

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



# БЕЛГОРОДСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

ВЫПУСК 15

Белгород 2018

*Редакционная коллегия*

*В.В. Романенко (отв. редактор), Т.В. Васильева, О.М. Цыгулева*

**Б 43 Белгородский краеведческий вестник / Редкол.: В.В. Романенко В.В. (отв. ред.), Т.В. Васильева . — Белгород, 2018. — Вып. 15.**

В сборнике затрагиваются важные проблемы прошлого и настоящего Белгородского края.

Методике краеведческой работы и музейного дела посвящен ряд публикаций, представлен ряд сценариев музейных мероприятий.

Издание рассчитано на историков, работников музеев, краеведов, учителей истории общеобразовательных школ, студентов и всех интересующихся краеведением и музейным делом.

На обложке — знак серии: изображение крепости Царев-Алексеев с плана середины XVII в.

© Белгородский государственный историко-краеведческий музей, 2018.

## СОДЕРЖАНИЕ

---

<b>СТАТЬИ И ПУБЛИКАЦИИ</b> . . . . .	<b>5</b>
<i>Е.Н.Сольшикина</i> «СНИЖЕННЫЕ АЛПЫ» ЗАПОВЕДНЫХ ЛЫСЫХ ГОР»	5
<i>О.В. Варенкова</i> «УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ, НОВАТОР»	8
<i>Г.А. Ямпольская</i> ОДНОДВОРЦЫ БИРЮЧЕНСКОГО КРАЯ	11
<i>Д.М. Кременев</i> МИХАИЛ-АРХАГЕЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ С. МИХАЙЛОВСКОЕ-ВЕРХОПЕНЬЕ. НАЧАЛО ХУШ В. - 1878 ГГ.	17
<i>В.Н. Ряполов</i> НЕКОТОРЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СЕЛА РОГОВАТОЕ СТАРООСКОЛЬСКОГО РАЙОНА И ХРАМА В ЧЕСТЬ СВЯТОЙ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ	21
<i>Е.В. Кривцова</i> СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СЕМЬИ ЧУМИЧЕВА	30
<i>А.И. Лимаров</i> ИСТОРИЯ ОДНОГО ЗДАНИЯ – ТЕАТР «ОРИОН»	35
<i>Н.Ю. Беридзе</i> НОВЫЕ СВЕДЕНИЯ О ВЕЙДЕЛЕВСКОЙ БОЛЬНИЦЕ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ.	39
<i>Ю.В. Патлань</i> О БИБЛЕЙСКОЙ И БИОГРАФИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ ТЕКСТА В.Я. ЕРОШЕНКО «ОРЛИНЫЕ ДУШИ»	43
<i>Н.В. Кублик</i> ПОДВИГ ВРЕМЕНИ НЕ ЗНАЕТ	70
<i>Т. П. Баканова</i> О ШЕДШИХ ПОБЕДНЫМ МАРШЕМ МЫ ПАМЯТЬ СВЯТО ХРАНИМ	72
<b>МЕТОДИКА КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ И МУЗЕЙНОГО ДЕЛА</b> . . . . .	<b>75</b>
<i>Т.В. Васильева</i> ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «ВЕЧНЫХ ИСТИН НЕМЕРКНУЩИЙ СВЕТ»	75
<i>С.А. Назаренко</i> СЦЕНАРИЙ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ЗАПОВЕДЬ» «ЗНАНИЕ ПРОТИВ СТРАХА»	82
<i>Е.И. Гнездилова</i> СЦЕНАРИЙ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ПАТРИОТ» «ПО ЦАРЁВУ НАКАЗУ» В РАМКАХ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ «ТРИ ВЕКА НА СТРАЖЕ ЗАКОНА»	88
<i>Т.Е. Сафонова</i>	

<b>ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА «ИМИ ГОРДИТСЯ ЗЕМЛЯ БЕЛГОРОДСКАЯ» «ГЕНИЙ МОСТОСТРОЕНИЯ»</b>	<b>98</b>
<i>О.М.Цыгулева</i> <b>СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ПАТРИОТ» «ЛЮДИ ОСОБОГО СКЛАДА»</b>	<b>104</b>
<b>ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 2019 Г.....</b>	<b>111</b>
<b>И Н Ф О Р М А Ц И Я .....</b>	<b>124</b>
<b>ПРАВИЛА ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В «БЕЛГОРОДСКОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ ВЕСТНИКЕ»</b>	<b>124</b>

*Е.Н.Солнышкина*

### «СНИЖЕННЫЕ АЛЬПЫ» ЗАПОВЕДНЫХ ЛЫСЫХ ГОР»

*Под натиском человека в XX веке с лица Земли практически исчезли целинные разнотравно-луговые степи. Первым ростком природоохранного движения в России стало спасение оставшихся клочков степей и уникальных представителей ее флоры и фауны. Первыми частными заповедниками в нашей стране стали именно степные территории.*

*Природные заповедники кроме своей основной функции – сохранения и изучения наиболее примечательных и типичных природных объектов, могут выполнять также и работы направленные на восстановление нарушенных в свое время естественных экосистем.*

*Распоряжением Совета Министров Российской Федерации от 9 сентября 1993 г. участок Лысые горы на площади 170 га включен в состав Центрально-Черноземного заповедника. В 1999 г. передан в заповедник «Белогорье».*

На территории Губкинского городского округа расположены два заповедных участка - Ямская степь и Лысые Горы, входящие в состав государственного природного заповедника «Белогорье». Среди 105 заповедников России, «Белогорье» - один из самых маленьких по площади, но он хорошо известен не только в нашей стране, но и за рубежом. В сентябре этого года исполняется 25 лет со дня организации заповедного участка Лысые горы. В сложные девяностые, казалось бы, никакого дела не было до сохранения природы, но, тем не менее, благодаря энтузиастам, ученым, просто неравнодушным людям удалось уберечь урочище Лысые горы от обычной участи пригородных лесов. Среди этих людей особо весомый вклад внесла Л.В. Горохова, Председатель Губкинского районного комитета экологии, предложив урочище для включения в состав Центрально Черноземного заповедника имени профессора В.В. Алехина. И помогала решать все организационные вопросы по переводу земель в новый статус. Ученые Белгородского государственного университета, а затем заповедника, обследовав участок, пришли к выводу, что здесь, действительно, произрастает большое количество редких видов. Многие из них «пришли» к нам из доледниковой и ледниковой эпохи, то есть являются настоящими «живыми ископаемыми». Совокупность этих растений и животных вместе с местами, где они встречаются, в научном мире называют «сниженными альпами» - по своей сути это горные виды в условиях равнинной местности.

Одним из интересных и редких растений, характерных для сообществ сниженных альп, является проломник Козо-Полянского *Androsace koso-poljanskii* Ovcz. На территории Лысых Гор находится одна из самых больших на Среднерусской возвышенности популяций этого вида. Здесь по склонам с меловыми обнажениями простираются розетки проломника, местами формируя сплошной ковер.

Проломник Козо-Полянского занесен в Красную книгу РФ и является эндемиком Среднерусской возвышенности (т.е. произрастает только на этой возвышенности и больше нигде в России).

Рядом с проломником растут осока низкая, онома простейшая, лен украинский, астрагал белостебельный и другие меловые виды, занесенные в Красную книгу Белгородской области.

Растительность меловых обнажений очень чувствительна к воздействиям человека. Пожары, перевыпас скота, разработка меловых карьеров способны привести к уничтожению меловых видов. Поэтому очень важно, что они сохраняются на территории заповедных участков.

Во флоре заповедного участка Лысые горы известно произрастание чуть более 600 видов сосудистых растений, из них 50 видов занесено в Красную книгу Белгородской области, 6 видов в Красную книгу Российской Федерации (данные на 2017 г.).

Животный мир Лысых гор типичен для Среднерусской возвышенности. Здесь встречаются и косули, и лисы, и зайцы, большое количество грызунов и еще большее количество разнообразных насекомых. Интересна история появления здесь степной гадюки, занесенной в Красную книгу России.

Эта ядовитая змея практически не встречается на неохраемых природных территориях, а где еще сохранилась, подвергается нещадному истреблению со стороны человека. Поэтому, одним из способов сохранения степных змей становится их переселение из пока еще существующих популяций на неохраемых территориях в природные заповедники. Разумеется, что выпуск животных осуществляется только на те заповедные территории, где они обитали в прошлом и исчезли по вине человека.

В 1998 году Курский областной комитет экологии обратился в Центрально-Черноземный заповедник с просьбой провести обследование окрестностей пос. Искра Курской области, из-за многочисленных жалоб местного населения на присутствие ядовитых змей. Для того чтобы их сохранить, было предложено выпустить всех пойманных особей на заповедном участке Лысые Горы (Губкинский район, Белгородской области), организованном в 1993 году. На занимаемой им территории, степная гадюка встречалась еще в начале 1950-х годов, но была уничтожена, поэтому выпуск змей здесь был наиболее предпочтителен. Для этого заповедного участка характерны схожий характер рельефа, многочисленные меловые осыпи, обилие прыткой ящерицы и довольно высокая численность мелких млекопитающих. Еще одним немаловажным обстоятельством было удаление заповедной территории на 2-3 км от ближайших населенных пунктов. Таким образом, дачный поселок избавлялся от неприятного соседства, а заповедник получал одного из исчезнувших типичных обитателей.

В фондах Губкинского краеведческого музея хранятся фотографии, на которых запечатлен процесс выпуска гадюк на Лысых горах сотрудниками Центрально-Черноземного заповедника имени В.В. Алехина.

Долгое время о результатах проекта наглядных свидетельств не было, но в последние годы сотрудники заповедника стали их замечать, особенно осенью,

когда гадюки выползают погреться на солнышке.

Работы по изучению природы Лысых гор ведутся и в настоящее время: сюда приезжают ботаники, зоологи, почвоведы из ведущих ВУЗов страны, государственного природного заповедника «Белогорье».

При содействии администрации Губкинского городского округа научные сотрудники музея подготовили к изданию книгу «Заповедные уголки горняцкого края», основанную на материалах фондов (гербарий, фото, документы), собственных наблюдений и фотографий, сделанных во время посещения заповедных участков. Книга и в настоящее время не утратила своей актуальности и пользуется популярностью среди всех, кто интересуется природой края.

К юбилею Лысых гор сотрудники Губкинского краеведческого музея разработали и реализовали проект «Привлечение учащихся школ Губкинского городского округа к изучению сниженноальпийских природных комплексов». Вместе с учителями и школьниками нескольких городских школ в течение летних месяцев они изучали почвы, редкие виды степных и меловых растений, распределение растительности по склонам, затронули вопрос влияния посадки лесных культур на сниженноальпийскую растительность. Школьникам было интересно почувствовать себя учеными, сделать свое маленькое открытие, а главное увидеть мир заповедной природы не на мониторе, а в реальной жизни собственными глазами. Результатами своей работы они поделились на экологической конференции «В стране живых ископаемых», которая состоялась 25 октября 2018 г. в Губкинском краеведческом музее.

### Литература

1. Алтухова И.Д., Солнышкина Е.Н. Заповедные уголки горняцкого края. - Белгород, Белгородская областная типография, 2012. - 96 с.
2. Власов А.А, Власова О.П. Возвращение степной гадюки: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biodiversity.ru/publications/odp/archive/21/04avlasov.html/> (Дата обращения 2.10.2018).
3. Красная книга Белгородской области. Редкие и исчезающие растения, грибы, лишайники и животные / Общ. науч. ред. А.В. Присный. Белгород, 2005. - 532 с.

Долгое время история современных Белгородской и Воронежской областей была единым целым. До образования Белгородской области в январе 1954 года юго-западные районы современной Белгородчины входили в состав Воронежской области. И сейчас нас тесно объединяет память о выдающихся земляках. Один из таких людей – Тихон Яковлевич Ткачев, уроженец слободы Алексеевка, тогда еще Воронежской губернии.

Совсем недавно сотрудники Белгородского государственного историко-краеведческого музея связались с Игорем Викторовичем Ткачевым, внуком нашего замечательного земляка. Игорь Викторович рассказал о своем деде и передал в фонды музея фотографии из семейного архива.

А начиналось все в далеком XIX веке. 26 августа 1885 года в крестьянской семье Ткачевых родился первенец, которого назвали в честь святителя Тихона Задонского. Семья была глубоко религиозная, что следует из воспоминаний Тихона Яковлевича: «... дед был постоянным членом певческого хора приходской Никольской церкви», а «в революционное время получил известность епископ Могилевский Митрофан, член Государственной Думы. Он был уроженцем слободы Алексеевки и двоюродным братом моей матери».

В те далекие годы крестьянским семьям трудно было дать образование детям. Однако Тихону повезло. Начать обучение сына, обладавшего незаурядными природными способностями, позволило наличие у семьи кустарного кирпичного завода. Сначала церковно-приходская школа, затем духовное училище уездного города Бирюч, а далее духовная семинария губернского Воронежа. Казалось, духовная карьера юноши была predetermined. Но изменения в общественной жизни царской России привели к изменениям и в системе образования. У выходцев из низшего сословия появилась возможность обучаться в университетах. И вместо духовной академии Ткачев становится студентом медицинского факультета Харьковского университета. На первый взгляд это кажется странным, но снова обратимся к воспоминаниям Тихона Яковлевича: «Мать с раннего утра уходила на работу, а отца я вообще редко видел дома. Бабушка возилась возле печки или на огороде. Дед что-нибудь мастерил во дворе. В базарные дни бабушка, как правило, отправлялась на базар. Там она продавала «зиллье» или всякие огородные травы и овощи...». Отсюда и интерес к целительству – и дед, и бабушка лечили ребятшек народными средствами.

Будучи студентом, Тихон Яковлевич совмещал учебу с приработками. Вот как пишет об этом времени его внук И.В. Ткачев: «Зарабатывал он на жизнь репетиторством: готовил гимназистов к поступлению в высшие учебные заведения. Занимался рисованием. В нынешнем понимании это были заказы рекламного характера». Свою профессиональную деятельность Тихон Яковлевич начал на старших курсах факультета, где ему пришлось работать «в качестве врача на эпидемии холеры». Противостоять опасному заболеванию приходилось в условиях жуткой антисанитарии и недоверия простого люда к «грамоте-



ям в белых халатах». Врачи не только самоотверженно боролись с болезнью, но и вели разъяснительную работу.

После окончания университета молодой доктор работал земским врачом в родной слободе Алексеевка. А в начале Первой мировой войны он был призван в армию, где и прослужил до ноября 1917 года в чине старшего врача 142-й технической дружины. Игорь Викторович Ткачев передал в фонды музея фотографии, рассказывающие о нашем земляке в годы Первой мировой войны. Военный врач вел полевой дневник, иллюстрируя свои записи зарисовками повседневной жизни на войне. Дневники Тихона Яковлевича легли в основу книги «Мир и войны», которую в 2005 году выпустил его внук И.В. Ткачев. О том, что приходилось пережить на этой кровопролитной войне, можно судить даже по такому маленькому отрывку из этой книги. «По крайнему разумению, если начальник дивизии отдает приказание убрать лошадей и обоз от здания штаба, чтобы не привлекать внимания летчиков, то и солдаты могут желать, чтобы их убрали из г. Бабадага, где они сидят без пользы, с риском быть расстрелянными пулеметным огнем и разорванными бомбами. И то, и другое щедро расходуется на Бабадаг неприятельскими летчиками и не может не нервировать солдат. О каком отдыхе можно говорить при этих условиях?

Гудит вдали аэроплан...

Все ближе, громче и яснее.

Тревожно бьется сердце. Дан

Обычный залп. Противник реет...

Убиты лошади, солдаты,

Разбиты стекла, дом разрушен...

Аэроплан ушел назад,

Недосягаемо воздушен.»

Служба врача Т.Я. Ткачева во фронтовых лазаретах была отмечена орденом Святого Станислава с мечами.

После демобилизации Тихон Яковлевич возвращается в Алексеевку, где совмещает земскую практику с организаторской работой в качестве заведующего уездным отделом здравоохранения. В 1923 г. получено новое назначение, Тихон Яковлевич отправляется в Воронеж, где работает в губернском отделе здравоохранения и преподает на медицинском факультете Воронежского университета. Когда медицинский факультет становится самостоятельным ВУЗом, наш земляк возглавляет кафедру социальной гигиены. В первые годы существования кафедры основным учебником по социальной гигиене было краткое пособие Т.Я. Ткачева, изданное в 1924 г. Это было одно из первых пособий по социальной гигиене, написанное на русском языке в нашей стране. Преподавательскую деятельность Тихон Яковлевич совмещает с научной. В начале 1930-х годов он защитил докторскую диссертацию, получил звание профессора. К заслугам нашего выдающегося земляка относится и создание санитарного факультета Воронежского медицинского института.

1939-й год принес профессору Ткачеву новое назначение, да еще какое!

Главный государственный санитарный инспектор Наркомздрава СССР! Вместе с тем главный гигиенист страны возглавляет кафедру социальной гигиены Центрального института усовершенствования врачей в Москве, будучи к тому же депутатом Верховного Совета. Фонды музея пополнились и фотографиями, рассказывающими о Ткачеве-депутате.

Заслугой руководства Наркомздрава тех лет явилось полное искоренение холеры, чумы и сифилиса на территории всей страны. Даже в войсках, терпевших поражения в первые годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг., не было эпидемий.

Во время Великой Отечественной войны на плечи ученого, педагога, депутата и просто Ткачева-Человека легли заботы об эвакуации Воронежского мединститута, организации его работы в условиях военного тыла, а затем и возвращение ВУЗа в Воронеж, разрушенный войной. Доктор медицинских наук, профессор Ткачев продолжает работу в родном ВУЗе, возглавляет кафедру организации здравоохранения и истории медицины. Под его руководством подготовлены и защищены десятки кандидатских и докторских диссертаций. Т.Я. Ткачев – автор более 120 научных работ, в том числе монографий.

На благо здравоохранения Тихон Яковлевич трудился до 1964 года. И всю свою жизнь он проявлял живой интерес к общественной жизни, к литературе и истории, много читал, вел дневники, писал картины. Научно-педагогическая, государственная и общественная деятельность профессора Т.Я. Ткачева были отмечены двумя орденами Ленина.

Неизвестные фотографии запечатлили нашего земляка в разные периоды его жизни. Эти фотографии бережно хранила семья Тихона Яковлевича. Теперь эта почетная и ответственная миссия перешла и к Белгородскому историко-краеведческому музею. Но музей призван не только хранить память о славных наших предках, но и рассказывать о них потомкам.

Волею исторической судьбы 2017 год стал юбилейным для сёл Стрелецкое и Верхососна Красногвардейского района, началом которых были города-крепости Усёрд (1637 г.) и Верхососенск (1647г.). Эти события связаны со строительством Белгородской оборонительной черты и заселением нашего края в XVII веке.

В связи с этим интересными становятся вопросы о том, как и кем, проводились мероприятия по освоению «Дикого поля» на территории современного Красногвардейского района.

Всем известно, что Белгородская черта представляет собой инженерно-оборонительную линию, которая включала в себя города-крепости, остроги, земляные валы и городки, засеки, надолбы, а также естественные препятствия на пути крымских и ногайских татар по сакмам (дорогам) вглубь Российского государства. С целью перекрыть одну из самых оживлённых Кальмиусских сакм были построены города-крепости Усёрд и Верхососенск, а также ряд острогов, земляных городков с караульными башнями и другие укрепления на Верхососенском и Усёрдском участках.

Приятно осознавать, что до наших дней дошли элементы этих сооружений и стали историческими памятниками. Мы до сих пор можем любоваться остатками крепостных рвов и валов Усёрда, легко визуализировать на местности городок. Следует отметить, что, срубленный «по-городовому» он был наиболее укреплённым и основательным, то есть его стены были выложены из 9-12 метровых брёвен горизонтально, с бойницами, выступами, проезжими и сторожевыми башнями<sup>1</sup>. Сейчас на месте старого города расположена церковь.

Верхососенская крепость была меньше в размере и выстроена «по-острожному», то есть стены её в виде частокола, четырехугольная в плане, с пятью башнями, две из которых проезжие<sup>2</sup>.

В обеих крепостях, в острогах и по всей укреплённой территории границы на страже стояли служилые люди. Это выходцы из разных городов России – Ефремова, Тулы, Калуги, Брянска и др.

Первые обозы с поселенцами пришли на Усёрд в начале апреля 1637 года. Последний из них - в первый день святой недели, то есть 10 апреля<sup>3</sup>. Это были дети боярские, казаки, стрельцы, пушкарки, которые, как правило, являлись людьми мастеровыми: сапожниками, плотниками, оконщиками, скорняками, луковниками, портномастерами и т. д. Вместе со служилыми людьми прибывали их семьи. Помимо скарба ратные люди везли пушки, ядра, порох, пищали, свинец, вестовой колокол в 20 пудов, строительные инструменты и хлебные запасы. После трудного перехода по таявшему снегу и грязи, немного обустроившись, с 19 апреля по указу стольника и воеводы Ивана Ивановича Бутурлина началось строительство города-крепости. А 3 мая того же года на Усёрд пришёл Савелий Потапович Нарбеков с 68 казаками: « И твои Государевы дела и городовое строенье и ратных людей ведать»<sup>4</sup>. Для служилых людей и их семей

переезд и поселение стали настоящим испытанием. В челобитной усёрдских стрельцов на имя царя сказано: «По твоему Государеву-Царёву и Великого Князя Михаила Фёдоровича всея Руси указу велено нам, холопом твоим, бытии на твоей Государевой службе на Усёрде, с твоим Государевым стольником и воеводами Иваном Ивановичем Бутурлиным, да с Савелием Потаповичем Нарбековым. И выслали нас, холопей твоих, на твою Государеву службу вскоре бессрочно в полуую воду. А запасов, Государь, нам, холопам твоим, заготовить не дали. А которые, Государь, у нас, холопей твоих, запасы были взяты с собою скорым делом, и мы, холопи твои, тот запас помочили и санишками пометали по дорогам в степях. И сами приволоклись на твою Государеву службу душою да телом на святой неделе в понедельник, не хотя мы, холопи твои, твоей Государевой опалы к себе видеть. А на Усёрде, Государь, живучи помираем голодною смертью... наши братья с голоду заболели и померли. А запасов, Государь, взять негде и купить нечим»<sup>5</sup>.

Трудности поджидали и в строившемся городе-крепости Верхососенск (1647 г.). Изначально здесь существовал дефицит воды. Вода имелась только в глубоких колодцах, но по указанию воеводы В. П. Львова место возведения крепости не перенесли.

Всякий новый город уже заключал в себе зерно будущих селений. Дворы, находившиеся внутри острога, предназначались для осадного сидения. Одновременно с крепостью происходила застройка пригородных слобод, в которых и жили постоянно служилые люди, причем селились стрельцы отдельно от казаков, а дети боярские в своих слободах<sup>6</sup>.

Служилые люди делились на две категории: «по-прибору» и «по-отечеству». Категория служилых людей «по-прибору» - стрельцы, пушкарки, казаки, затынщики, воротники, позднее драгуны и солдаты. Они «прибирались» на службу из различных слоёв населения.

До возникновения городов «на поле» «гуляли» донские, донецкие, оскольские казаки (во главе атаманы). Воеводы новых городов приглашали казаков на службу, наделяя их землёй, жалованьем. Их принимали группами.

Следует оговориться, что ещё в XIX веке воронежские исследователи указывали на различие между казаками пограничными и казацкими обществами, «возникшими самобытно, в некотором отдалении от московских границ»<sup>7</sup>. Они выделяли Воронежское, Валуйское и Острогожское казачества, которые существовали в разные периоды. Во времена строительства Белгородской оборонительной черты здесь существовало пограничное казачество, которое являлось служебным сословием государства и периодически пополнялось «приборными» из Данкова, Ельца, Оскола, Курска и других городов.

Порядок службы определялся боярским приговором 1623 года, по которому казаки были разделены на станицы или отряды от 5 до 7 человек в каждой, под началом атамана. С наступлением весны они обязаны были являться в приказную избу при воеводском управлении, где от воеводы получали наказ по осмотру рубежей. Иногда партию сопровождал боярский сын, «разделявший команду с атаманом и наблюдавший за точным исполнением распоряжений во-

еводы»<sup>8</sup>. Так с ранней весны до поздней осени казаки несли службу: сидели на сторожах в карауле, разъезжали дозором по степи.

Высшими начальниками станичников были воеводы (воронежский, курский), но для непосредственного командования назначался казацкий голова (с 1650 г.) из дворян или детей боярских, который мог также исполнять должность стрелецкого головы. После 1670 года численность станичников стала уменьшаться.

За службу казаки получали жалованье и землю. Земля казакам давалась всей группе (села, слободы, города) и оформлялась одной грамотой. У «приборных» служилых людей доля каждого определялась заранее правительством, а не общиной.

В южных уездах встречается небольшая группа «поместных казаков», которые смогли получить землю лично и постепенно слились с детьми боярскими.

Белопоместные (живущие в «белых местах» - свободных от податей) и слободские атаманы имели высшую норму земельного оклада для «приборных» людей – до 50 четвертей. При переводе в другой город казак лишался земли.

Особое место в заселении края занимают выходцы из черкас или малороссов. Московское правительство распределяло их по окраинным городам, вводя в состав своего служилого сословия. Так, по указу Михаила Фёдоровича воеводе Д. М. Толочанову в 1639 г. было предписано, чтобы никого не брал в воротники из вольных людей, ибо на Усёрд будут устроены черкасы<sup>9</sup>.

Острогожское казачество, в состав которого входила усёрдская сотня, имело особые права, привилегии, устройство и не относилось к однодворческому населению, следовательно, не является предметом рассмотрения в данном исследовании.

Остальные категории приборных служилых людей по роду своей деятельности были тесно связаны с городами. Стрельцы несли пешую гарнизонную службу в пределах города-крепости. Их земельные участки были меньше чем у казаков. В большей степени они занимались ремёслами и торговлей. Стрельцы получали земли в особом размере за службу, но сразу на всю категорию – «вопче», о чём свидетельствовали документы. Но общая земля распределялась между служилыми не по дворам или едокам как у крестьян, а согласно их личного оклада. Размеры наделов были несколько выше у казаков, нежели стрельцов.

К категории «служилые люди по-отечеству» относились чины городовые, а именно дворяне выборные, дети боярские дворовые и дети боярские городовые. Они сами и их предки в прошлом служили в дворянском ополчении, «званием же состояли дворяне и дети боярские в равном классе с нынешним дворянством»<sup>10</sup>. В Жалобе Екатерине II от однодворцев говорилось: «Мы... имеем дворянское право, ибо некоторые дворяне... нам состоят одних фамилий, в ближайшем и дальних родствах»<sup>11</sup>.

Дети боярские получали денежное и поместье жалованье и обязаны были выполнять полковую службу. Их служба была сходна с казацкой. Они стояли на сторожах, участвовали в строительстве городских укреплений, выступали

против появившихся поблизости татар. Жили не в городах, а в своих поместьях, которые состояли из одного двора, а потому уже в середине XVII века в официальные документы вошло понятие «однодворец». Право владения землёй и размер оклада подтверждались документально. Земли детям боярским отводились в одном месте, на котором они селились семьями, строили церкви и образовывали село. После к ним могли присоединиться переселенцы, но в небольшом количестве, поскольку свою землю однодворцы продать не могли иначе как таким, же однодворцам. До 1840 г. однодворцы могли владеть крепостными людьми, но фактически пользовались этим правом лишь единицы.

Во второй половине XVII века Разряд официально верстал в дети боярские некоторые группы служилых людей «по-прибору». После введения Петром I обязательной военной службы для дворян, те, кто не мог или не желал поступить на службу, не приобрели дворянских прав и поместий. Фактически они занимали промежуточное положение между мелкими помещиками и крестьянами.

Начиная с петровских реформ положение служилых «по-отечеству» и служилых «по-прибору» постепенно уравнивается и грани социального положения стираются. Впоследствии в однодворцы были переведены казаки, затем стрельцы. Постепенно в сословие однодворцев попадают все служилые люди, занимающиеся земледелием.

С 1724 г. прежние служилые люди юга России, имевшие формально «поместные земли», были включены в число податных сословий и обложены подушной податью. Они утратили прежние наименования и объединились в общую социальную группу однодворцев. С этого времени их вполне можно характеризовать как государственных крестьян, хотя сами однодворцы пытались насколько возможно, сохранить традиционные исторические привилегии, своё отличие от крестьян. Положением о государственных крестьянах 1866 г. продажа однодворческих земель была освобождена от всяких ограничений; в приложениях к владенным записям семейные участки их записывались за старшим в роду.

Из однодворцев формировали ландмилицию (пограничные войска), выполнявшую функции однодворческой пограничной стражи. Обязательной была и служба в армии. До 1871 года однодворцы служили 15 лет, в 5-м рекрутском наборе брали по одному рекруту от 65-ти дворов (у крестьян от 50). Собирался Сход, на котором решали кто, пойдёт служить. Была возможность отправить за себя «охотника». Первый воинский чин унтер-офицера однодворец мог получить через пять лет. Впредь однодворцев стали определять на службу в гусарские и ландмилицейские полки. После упразднения ландмилиции из однодворцев стал набираться рядовой состав элитных кавалерийских частей – драгунских и кавалерийских полков, а также Лейб-Гвардии Измайловского полка. Некоторые из однодворцев, в особенности, выслужившие унтер-офицерские чины, оставались на службе до старости. Большинство возвращались на прежнее место жительства, получив при этом «пашпорт». В первой половине 18 века оставшихся однодворцев обязали платить подушную подать, как и всех остальных.

В некоторых уездах Воронежской губернии однодворцы составляли главный элемент народонаселения. В Бирюченском уезде оно было распространено неравномерно. В юго-восточной части оно практически отсутствовало. Действительный член императорского русского географического общества П. Н. Нсбольсин об однодворцах Воронежской губернии писал: «Живя в стране степной, среди постоянных опасностей, от которых нужно было, покидая жилища, искать убежище в лесах и укрепленных городах, значительную часть времени, посвящая на разъезды вдали от домов и семейств, однодворцы не могли не приобрести равнодушия ко всему, что может иметь место только при жизни мирной и спокойной, - т.е. к удобствам жизни, к промышленности. Вместе с тем, на их характере должна была отпечататься некоторая суровость и жестокость, переходящая от поколения к поколению. Если случайно выгодною продажей сельских продуктов однодворец приобретёт небольшой капитал, он редко пускает его в обороты, а обыкновенно, бережёт где-нибудь под спудом, как берегли деньги его отцы и деды. Даже в селениях, близ городов лежащих, однодворцы очень равнодушны к улучшению своего положения, довольствуясь тем, что дает природа и из данного не извлекая почти никаких выгод. К этому можно прибавить ещё одно замечание. Однодворцы очень склонны к переселениям из одного уезда в другой и, особенно, в дальние пограничные губернии, где они находят порядок вещей, во многом сходный с тем, какой лет сто назад господствовал в Воронежском крае»<sup>12</sup>.

У однодворческого населения было несколько особенностей. Одна из них - «круговая порука». Этот обычай возник, когда в городские казаки вольных «охочих людей» принимали обязательно за поруками старослужилых казаков. В Раздаточной книге по Усёрду говорится: «А порука по ним в службе, и в деньгах, и во дворежном строенье, и в пашенном заводе – десятник, Володимер Третников, со всем десятком друг по другу»<sup>13</sup>.

Благодаря этому обычаю у однодворцев почти отсутствовали недоимщики.

Другим обычаем у однодворцев была «черга», то есть очередь. По «черге» назначали выборных десятников и сотников на три года, давали людей и подводы для конвоев и т.д. По очереди каждый выступал в качестве ночного сторожа в однодворческой деревне.

В среде однодворцев был свой диалект. Например, барские крестьяне говорили: «ни буду, ни хочу, ни знаю, а однодворцы – ня буду, ня хочу, ня знаю».

Ещё одной особенностью однодворцев были внутрисословные браки. Если жених или невеста не находились в своём селе, то ехали в другое село, но обязательно брали «вторую половинку» из своего сословия. Возможно, поэтому однодворцы сохранили свою самобытность.

В 1801-1803 гг. в Бирюченском уезде насчитывалось следующее количество дворов однодворцев: в Верхососенске – 267; в Палатове – 210; в Быкове – 140; в Усёрде – 100; в Верхней Покровке -90; в Плюхино – 67; в Нижней Покровке – 50; в Сорокино – 29<sup>14</sup>.

О грамотности однодворческого населения можно судить исходя из многочисленных документов, составленных рукою однодворцев. Среди них «Жа-

лоба Екатерине II от однодворцев», «Наказы однодворцев в Уложенную комиссию».

У однодворцев была отличительная одежда. Особенности деталей выдавали место изготовления наряда. Ткани домотканой одежды однодворцев окрашивались растительными красителями. Женский наряд включал в себя рубаху, понёву, завеску, подпояску, сороку. Девушки носили либо юбки, либо сарафаны.

Однодворческие женщины хорошо готовили. Стол у них был, хоть и не богатый, но разнообразный. Существовал обычай, когда хозяин «обносил» гостей чаркой с водкой или бражкой. Традиционно на стол ставили холодец, залитый домашним квасом. Обязательно была каша и жирная лапша.

Граф Сергей Львович Толстой (сын известного писателя) однажды подметил: «... они (однодворцы) никогда не знали помещиков-крепостников. Это сказывалось на их более свободном и доверительном отношении, и чувстве собственного достоинства. Они относились к дворянам не как к господам, а как к богатым хуторянам, здороваясь, они протягивали руки, приглашали их в гости, не стеснялись, не притворялись, не попрошайничали...»

Культура однодворцев, бывших детей боярских, казаков, стрельцов, пушкарей и других служилых людей, сохранилась до сих пор в народных песнях, национальном наряде, разговорном диалекте. Потомки служилых людей являются носителями этой культуры.

---

<sup>1</sup> Загоровский В.П., Белгородская черта. Изд-во Воронежского университета, Воронеж, 1969., С.195-197

<sup>2</sup> Там же. С.194

<sup>3</sup> Российский государственный архив древних актов. (РГАДА). Ф.210.Д.85.Л.65

<sup>4</sup> РГАДА. Ф. 210. Д. 85. Л. 253

<sup>5</sup> РГАДА. Ф. 210. Д. 85. Л. 648

<sup>6</sup> Багалея Д.И. Очерки из истории колонизации степной окраины Московского государства. М., 1887., С.59.

<sup>7</sup> Памятная книжка Воронежской губернии 1866 г. с. 97

<sup>8</sup> Там же. С. 107

<sup>9</sup> Багалея Д.И. С.160

<sup>10</sup> Жалоба Екатерине II от однодворцев города Курска и Курского уезда

<sup>11</sup> Там же.

<sup>12</sup> Постепенное распространение однодворческого населения в Воронежской губернии // Записки императорского Русского географического общества. Книжка XII. С. 224

<sup>13</sup> РГАДА. Ф. 210. Книга раздаточная. Л.Л. 5об, 6.

<sup>14</sup> Постепенное распространение однодворческого населения в Воронежской губернии. С. 297



**МИХАИЛ-АРХАНГЕЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ С. МИХАЙЛОВСКОЕ-  
ВЕРХОПЕНЬЕ. НАЧАЛО XVIII В. - 1878 ГГ.**

Село Верхопенье Ивнянского района Белгородской области расположено в юго-восточной части Ивнянского района в 30-ти километрах от районного центра – поселок Ивня и 55 километров от областного города Белгорода, 30 километров от Обояни ближайшей железнодорожной станции.

Дата основания с. Верхопенье (до 1902 г. село имело двойное наименование: село Михайловское - Верхопенье тожь) является достаточно дискуссионным. По сельской легенде записанной в середине XX века, с. Верхопенье было основано в 1672 г. Основателями с. Михайловское - Верхопенье тоже, были дети боярские и служивые люди сведенные в Крепость Карпов из различных городов средней Руси: Кром, Севска, Орла, Курска, Михайлова, Рязани и др. Которым за несение караульной службы на Согайдачном шляхе была дарована земля в верховьях реки Пены. Изначально с. Верхопенье упоминается как деревня Верхнепенская. В промежутке с 1673-1675 гг. был возведен Михаил-Архангельский храм, давший новое наименование селу- Михайловское. Двойное наименование села – Михайловское –Верхопенье просуществовало вплоть до начала XX века

Михаил-Архангельская церковь располагалась на территории исторического центра села Верхопенье - Сельском обществе или же - Село (сейчас это ориентировочно дд. 16-19 ул. Колхозная с. Верхопенье). Церковь была деревянной и имела 2 престола. Главный престол в честь Архангела Михаила. Чуть ниже Архангельской церкви располагались дома священнослужителей храма. До конца XX века данная улица с. Верхопенье в народе именовалась «Поповка» - сейчас это ул. Шатохина (от д.1 до д. 9).

Сведения о священнослужителях Михаил-Архангельской церкви достаточно скудны, но известно, что по первой ревизской сказки настоятелем Архангельской церкви являлся поп Александр, которому на момент ревизии 1720 г. было 37 лет. С ним так же проживали сын Данила 16 лет - пономарь Михаил-Архангельской церкви, сын Семен 2 лет от роду. В одном дворе со священником проживал дьячок Фёдор Сергеев сын Попов 55 лет от роду, с которым проживали его дети: Алексей 12 лет, Федор 8 лет, Тихон 3 лет<sup>1</sup>. Фамилии священника Александра и пономаря Данилы в ревизской сказке не были указаны, но так как последующие священники, дьяконы, пономари Архангельской церкви носили фамилию Солодовниковы, то можно предположить, что и отец Александр был из рода Солодовниковых.

Спустя четверть века в 1748 г. настоятелем Михаил-Архангельской церкви значился о. Иоанн 28 лет и пономарь Данила Александров сын Солодовников. Отец Иоанн указан в ревизской сказке как «Ансифиров», при нем же указан племянник Степан Семенов сын<sup>2</sup>. По всей видимости о. Иоанн был младшим сыном о. Александра и родился уже после первой ревизии- ориентировочно 1720-1721 г.

По ревизской сказки 1782 г. наличный штат Михаил Архангельской церкви составлял:

Священник Иоанн Иванов сын Солодовников (вполне возможно сын о. Иона настоятеля храма в 1748 г.)<sup>3</sup>. Умер в 1794 г., детей согласно ревизским сказкам не было<sup>4</sup>. Вторым священником являлся Трофим Данилов сын Солодовников<sup>5</sup>.

Дьячок Данила Александров сын Солодовников<sup>6</sup> (в 1748 г. был пономарем церкви). Умер Данила Александров сын Солодовников в 1793 г.<sup>7</sup> в возрасте 88 лет. Дьяконом служил Даниил Данилов сын Солодовников (как и о. Трофим – были сыновьями дьячка Данилы Солодовникова).

Пономари Архангельской церкви Никон Данилов сын Солодовников и Андрей Васильев сын Солодовников<sup>8</sup>. Пономарь Андрей Солодовников впоследствии умер в 1787 г.<sup>9</sup>

Согласно ревизской сказке 1795 г. наличный штат Михаил Архангельской церкви претерпел изменение.

Настоятелем храма являлся о. Трофим Данилов сын Солодовников, его помощником являлся его родной племянник выпускник Белгородской семинарии о. Федор Данилов сын Солодовников.

Дьяконом в церкви продолжал служить Данила Данилов сын Солодовников. Дьячком был сын дьякона Данилы Солодовникова - Карп Данилов сын Солодовников. Вторым Дьячком был сын пономаря Захар Никона сын Солодовников. Должность пономарей исполняли Никон Данилов сын Солодовников и Василий Лукин сын Антонов<sup>10</sup>.

В начале XIX в. помимо с. Михайловское-Верхопенье в Архангельский приход входили хутор Покровский и хутор помещиков Ильинских, а также хутор помещиков Сомовых располагавшийся в черте с. Михайловского-Верхопенье (так называемый «Маркин хутор»).

В Метрической книге Архангельской церкви с. Михайловского за 1802 г. среди церковнослужителей упоминаются о. Трофим Данилов сын Солодовников, о. Федор Данилов сын Солодовников, и дьякон Карп Данилов сын Солодовников<sup>11</sup>. Отец Федор Солодовников упоминается в метрической книге вплоть до 1830 г., дьякон Карп Солодовников до 1839 г.

В период 1816-1818 гг. одним из священником в Михайловской церкви был сын о. Трофима - Никанор Солодовников, впоследствии о. Никанор был настоятелем Николаевской церкви с. Яковлево, а с 1846 г. Николаевской церкви с. Игуменка Белгородского уезда<sup>12</sup>.

В 1820 г. о. Трофима Солодовникова сменил священник Фёдор Стефанович Марков<sup>13</sup>. О. Фёдор прослужил в Михайловской церкви вплоть до самой смерти - 1855 г.

С 1825 г. среди дьяконов Архангельской церкви упоминается Фома Лиморов, который прослужил в церкви вплоть до 1840-х гг.

В 1831 г. сын о. Федора Солодовникова – Иона – занял вакантное место одного из священников Михаил-Архангельской церкви<sup>14</sup>.

В Михаил-Архангельской церкви начал служить и один из сыновей о.

Фёдора Маркова - Георгий. Георгий Марков окончил Курскую духовную семинарию в 1855 г., 20 января архиепископом Курским и Белгородским Илиодором рукоположен в священники Архангельской церкви с. Михайловское-Верхопенье. В Михаил-Архангельской церкви отец Георгий прослужил до 1863 г.<sup>15</sup>.

В середине XIX в. Михаил-Архангельский приход входил в состав 5-го Обоянского Благочинного округа, церковь являлась двухкомплектной, по штату в церкви служило 2 священнослужителя, настоятель и его помощник, и два псаломщика. При церкви также находилось сельское училище<sup>16</sup>. В 1878 г. в селе Верхопенье была освящена новая трех-престольная церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы. К сожалению у нас нет данных о судьбе Архангельской церкви, но смеем предположить, по практике того времени, что церковь стала основой для строительства в 1874 г. первого здания Земской школы.

Род священнослужителей Солодовников практически непрерывно служил в Михаил-Архангельской церкви с. Верхопенье по меньшей мере 200 лет с конца XVII в. по 1878 г. Священники и дьяконы церкви являлись первыми учителями для жителей с. Михайловское-Верхопенье, первыми фельдшерами и сельскими врачами (по традициям XVII-XVIII вв. именно на священников налагалась первая врачебная помощь больным). Последний представитель Солодовниковых, служивший в приходе с. Верхопенье, упоминается в 1884 г. - дьяконом Успенской церкви с. Верхопенье был Матвей Солодовников.

#### **Священники Михаил-Архангельской церкви с. Верхопенье:**

**о. Александр первая четверть XVII в.**

**Дьячок Федор Сергеев сын Попов первая четверть XVII в.**

**о. Иоанн Александров сын Солодовников – 1730-1750 гг.**

**дьячок Данила Александров сын Солодовников (ок. 1704 -1793 пономарь церкви с 1720 г. в 1770-е-1793 г.- дьячок)**

**о. Иоанн Иванов сын Солодовников (17...-1794)**

**дьякон Данила Данилов сын Солодовников**

**о. Трофим Данилов сын Солодовников (1770-е -1820)**

**о. Федор Данилов сын Солодовников (1794-1830)**

**дьячок Карп Данилов сын Солодовников**

**дьячок Захар Никонов сын Солодовников (конец 1830-х гг.)**

**о. Никанор Трофимов сын Солодовников (1816-1818)**

**о. Федор Стефанович Марков (1820-1855)**

**о. Иона Федоров сын Солодовников (1831-**

**дьякон Фома Лиморов (с 1825 г.**

**о. Георгий Федорович Марков (1855-1863)**

*1* РГАДА. Ф. 350. Оп. 2. Ч.1. Д. 1283. Л. 34

*2* РГАДА. Ф. 350. Оп. 2. Д. 1286 Л. 13 об, Л. 14

*3* ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 150. Л. 455 об

*4* ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 260 Л. 3815

*5* ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 150. Л. 455 об

*6* ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 150. Л. 455 об

---

7 ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 260. Л. 3815 об

8 ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 150. Л. 456

9 ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 260. Л. 3816 об

10 ГАКО. Ф. 184. Оп. 2. Д. 260. ЛЛ. 3815, 3815об, 3816, 3816 об

11 ГАКО. Ф. 217. Оп. 1. Д. 2453 Л.1, Л.6

12 ГАБО. Ф. о.ф. 135. Д.12. Л.Л. 2об-3

13 ГАКО.Ф. 184. Оп.2. Д.749. Л. Л. 132- 132 об.

14 ГАКО. Ф. 217. Оп. 1. Д. 2454

15 ГАКО.Ф. 217. Оп.1. Д. 2267. Л. 18 об.

16 Новое расписание приходов, церквей и причтов Курской епархии // Курские Епархиальные ведомости. 15 сентября 1873 г.

## НЕКОТОРЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ СЕЛА РОГОВАТОЕ СТАРООСКОЛЬСКОГО РАЙОНА И ХРАМА В ЧЕСТЬ СВЯТОЙ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ

Предваряя данное повествование, посвященное истории села Роговатое и местного храма, охватывающее период с XVII по начало XX века, хотелось бы сразу уточнить некоторые детали. Село Роговатое (Прогорелое), с момента своего основания, входило в состав Нижнедевицкого уезда Воронежской губернии, в 1928 году, произошло переподчинение села, связанное с образованием Шаталовского района Воронежской области, куда оно и вошло и находилось до 1963 года. А уже с образованием Белгородской области село Роговатое находится в административно-территориальном подчинении Старооскольского района.

История села, как и храма в честь Святой Живоначальной Троицы имеет давнюю историю. По некоторым сведениям, село возникло в первой половине XVII века. Имело оно два названия: «Прогорелое», связанное со сгоревшим некогда лесом, находившемся ранее на месте села, и «Роговатое», получившее название от отрогов и пригорков, окружавших село. Спустя сто лет после своего основания, село разрослось и по исповедальной росписи, в 1800 году состояло из 343 дворов, в которых проживало 1372 души мужского пола. Село, видимо, уже считалось крупным, вследствие чего какое-то время было центром распределения соли по округе. Так, в актах XVII и XVIII веков, представленных в виде запросов, сделанных Комиссией, учрежденной при Императорской Академии Наук, и отправленных, на них 25 ноября 1781 года ответах, составленных Нижнедевицким Земским Судом, имеются упоминания о селе Роговатом. Один из вопросов Комиссии звучал так: «7) Где нет ни солеварен, ни самосадки, то откуда привозят соль и сколько дорого привоз становится? (Курсив в оригинале. – В.Р.)». Ответ: «В городе (имеется в виду Нижнедевицк, хотя в документе он звучит как "Нижняя Девица". – В.Р.) по новому его устройению еще в поставке соли ни откуда не было, в Нижнедевицкой округе состоит три соленые стойки в селах: Меловом, Роговатом, Уколове, а в оныя стойки ставится соль из Дмитриевских соляных магазинов, привозная же цена в Меловскую по пятнадцати копеек (от пуда), в Роговатовскую и Уколовскую по четырнадцати копеек с четвертью и асмою от пуда»<sup>1</sup>.

В 1835 году к Прогорелому была приписана деревня Пущенки. Как правило, приписка деревни осуществлялась не на административной, а часто на духовной основе, т.е. жители деревни вошли в состав прихода церкви, указанного села. Часто это было связано с близостью храма, в который легко или сложно было добраться в период зимних заносов или межсезонной распутицы. Приписка деревни была осуществлена по желанию ее владельца подпоручика А.В. Пушина. Деревня была небольшая и состояла из 18 дворов, в которых проживало 188 душ мужского пола<sup>2</sup>. Спустя еще сто лет, т.е. в начале XX века в селе и двух хуторах, приписанных к сельскому приходу (Алекса́ндро-Викторо́вском и Стойкине), насчитывалось уже 920 дворов, в которых проживало 3878 душ мужского

пола и 3764 женского<sup>3</sup>.

Изначально село входило в состав Новооскольского уезда, а с образованием Нижнедевицкого уезда при открытии Воронежского наместничества в 1779 году вошло в его состав. В церковном отношении, уезд делился на две части: восточную, входившую в состав Воронежской епархии и западную в составе Белгородской епархии. В течение двух десятков лет возбуждались ходатайства нижнедевицкого дворянства о переводе ряда сел уезда в подчинение Воронежской епархии, что было связано с близостью губернского центра. И лишь в 1803 году состав уезда окончательно определился, что было связано с изданием штата губернии<sup>4</sup>. Побывавший в селе Роговатое в 80-е годы XIX века ректор Воронежской Духовной семинарии архимандрит Димитрий (Самбикин), оставил о нем свои воспоминания: «Село Роговатое, иначе Прогорелое находится в 40 верстах от своего уездного города. Оно лежит на довольно возвышенной плоскости, так, что церковь этого села видна верст за 15-ть с различных сторон. Местность села не представляет ничего особенно привлекательного для глаз, нет даже реки, без которой красота природы бывает не очень полна, за то взор с удовольствием останавливается на зелени лесов, окаймляющих тучные поля села Прогорелого, которое и название свое получило от выгоревшего когда-то леса. На географической карте село это известно под названием Роговатого; вероятно, от небольших отрогов, или пригорков, окружающих село, а может быть и от головного убора тамошних женщин, которые прежде носили кички (*праздничный головной убор замужней женщины*. – В.Р.) с рожками. Почва земли в селе Роговатом – жирный чернозем, приносящий в хорошие годы обильный урожай земледельцу. Особенность этой местности та, что, по временам, в колодцах исчезает вода, что случается преимущественно в сухую погоду; жители в это время сильно нуждаются в воде. Вода же, находящаяся в колодцах, солена на вкус и очень груба; вымытые ею волосы становятся жестки и трудно расчесываются. Замечательно, что село Роговатое почти не подверглось действию холеры в 1847, 1848, 1853 и др.; тогда когда в окрестных с ним селах холера свирепствовала сильно»<sup>5</sup>.

Что касается приходского храма села Роговатое, то в выпуске шестом «Воронежской старины» за 1907 год о нем имеются некоторые исторические сведения: «В 1773 году заложена вновь деревянным зданием, как и прежде бывшая, церковь в «тож именование» - Преподобного Сергия Радонежского. О конце постройки и времени освящения храма ничего неизвестно.

В 1810 году начата постройка нового каменного храма с приделами. 25 сентября 1818 года был освящен главный престол во имя Живоначальной Троицы. В 1819 году освящен правый придел во имя Преподобного Сергия Радонежского. Иконостас этого придела сделан из иконостаса прежней деревянной церкви. 25 сентября 1822 года был освящен второй – левый придел во имя Святого Николая Мирликийского. В постройке настоящего храма весьма деятельное участие принимал помещик – церковный староста – поручик Василий Иванович Харкеевич.

В 1835 году местный благочинный доносит в консисторию о ветхости церковной крыши, которая и была исправлена; в 1841 году был возобновлен иконо-

стас. В 1847 году благочинный доносит о ветхости колокольни, угрожающей падением, и деревянной ограды. Ограда – каменная – была сделана в 1848 году, а колокольня в 1857 году.

В 1858 году в приделе Преподобного Сергия была «устроена новая иконопись», а в 1861 году – сделано тоже в приделе Святого Николая.

До 1857 года внутри церковной ограды находилось три лавочки, которые в этом году были ветхи, и не приносили ни какого дохода: староста просит о разрешении их продать.

Главный иконостас был два раза (в 1868 и 1885 гг.) переделан. В 1900 году поновлены оба придельные иконостасы и вся стенная живопись в храме.

Церковь – крестообразной формы. Внутри длина ее (без алтаря и солей) – 44 аршина, ширина – 22 ½ аршина и высота 40 аршин. Приблизительная высота однойрусной колокольни – 60 аршин.

Алтарь, помещающийся «в полукружии», от храма отделяется иконостасом. Внутри церкви – купол, своды, стены и 4 столба в приделах украшены живописными изображениями. В главном алтаре над престолом – сень в виде шатра на 4 столбах с живописными изображениями и 4 крестами.

При церкви церковно-приходская школа (с 1893 г.). Кроме того, в приходе имеется земская школа.

Земли в пользовании причта отведено 66 десятин.

Причт пользуется % с капитала в 550 рублей, составившегося из пожертвований местных священников Синявского, Никитина и Павлова»<sup>6</sup>.

По сведениям архимандрита отца Димитрия, прихожан в храме было 3060 душ, также в состав прихода входили: хутор Дмитриев в 4 верстах и деревня Боровая Потудань в 7 верстах<sup>7</sup>. Указав 3060 душ, отец ректор, видимо, имел в виду только мужские души, на которых распределялась земля в общине.

Что касается приходского духовенства села Роговатое, то и о нем сохранились некоторые сведения в статье «Заселение и образование Нижнедевицкого уезда», опубликованной в «Воронежской старине», вып. 6, что, кстати, является большой редкостью для сельских церквей, документов, которых, практически, нигде не сохранилось. Но при пристальном рассмотрении, получилось, что указанные в статье сведения оказались не совсем полными. Вследствие чего пришлось их дополнить данными из других источников, выделяя их курсивом, и взяв в скобки.

И так: «В 1762 году священствует в Роговатом Алексей Елизаров († 1767 г.). В 1768 году определен священником на «умершее священническое место» брат его – диакон Максим Онисимов Азаров (в 1800 году вышел по старости за штат).

В 1796 году открыт второй штат и на священническое место определен диакон Иван Васильевич Садовский († 1826 г.).

В 1800 году по смерти Азарова священническое место утверждено за архиерейским певчим Федором Чекалиным, в 1803 году на это место определен диакон Михаил Максимович Азаров († 1810 г.). С 1810 по 1853 год священствует отец Петр Иванов. В 1828 году на священническое место в Роговатое определен окончивший курс Воронежской семинарии Алексей Николаевич Алексеевский

(† 1854 г.).

В 1829 году по желанию причта и прихожан и «по довольному количеству приходских дворов» открыт третий штат. Штатным священником назначен студент Андрей Синявский († 1841 г.). С 1842 года священствует Никандр Данилов.

В 1854 году на место покойного священника Иванова определен окончивший курс Дмитрий Николаевич Матвеев (в 1862 году по вдовству «и собственному желанию» поступил в Воронежский Акатов монастырь). В том же 1854 году на место умершего священника Алексеевского, определен сын его студент Михаил Алексеевич Алексеевский. (В 1879 году, его имя упоминается в «Списке священнослужителей, Воронежской епархии пожалованных за службу по гражданскому и военному ведомству» Камилавками: «села Rogovatogo, Progoreloe тож, священник Михаил Алексеевский»<sup>8</sup>. Так же среди выпускников Воронежской Православной Духовной Семинарии 38-го выпуска (1856-1857 гг.), окончивших ее по 2-му разряду, значатся: «Алексеевский Клавдий Алексеевич, сын священника Нижнедевицкого уезда, села Progoreloe<sup>9</sup> и Алексеевский Аполлон Алексеевич, ставший впоследствии священником в Ольшанске<sup>10</sup> Бирюченского уезда Богоявленской церкви и награжденный по духовному ведомству за службу Святейшим Синодом ко дню св. Пасхи в 1886 году – камилавкой<sup>11</sup>. Здесь же хотелось добавить, что у священника Михаила Алексеевского в 1891 году закончил Воронежскую Семинарию его сын: «Алексеевский Федор Михайлович, сын священника села Rogovatое (Progoreloe тож) Нижнедевицкого уезда»<sup>12</sup>.)

В 1857 году, вероятно на место отца Данилова, определен студент Лука Дмитриевич Савин. С 1862 года священствует отец Михаил Долгополов, а с 1869 года – Василий Орлов. (В эти же годы диаконом в храме служил отец Лев Александров, о чем можно судить по записи о выпускниках 39-го выпуска (1858-1859 гг.) Воронежской Духовной Семинарии: «Александров Андрей Львович, сын диакона Нижнедевицкого уезда села Progoreloe»<sup>13</sup>.)

В 1867 году третий штат закрыт. (Об этом есть упоминание и в «Воронежских Епархиальных Ведомостях» (далее «ВЕВ») №5 от 15 марта 1867 года. В разделе Епархиальных распоряжений, указано на упразднение священнического места «17 ноября [1866 г.]. При Троицкой церкви села Rogovatое, Progoreloe тож, Нижнедевицкого уезда»<sup>14</sup>.)

(В эти же годы в храме служил еще один священник, неупомянутый в данном документе, но косвенно упоминаемый в разделе Епархиальных распоряжений, опубликованных в «ВЕВ» за 1867 год, со смертью которого, возможно, и было упразднено священническое место, но оставалась часть его содержания за его дочь: «23 декабря. При Троицкой церкви села Rogovatого, Progoreloe тож, Нижнедевицкого уезда за священнической дочерью девицею Анною Ульяновою, сроком на полгода, с правом пользоваться половиною земли и доходов»<sup>15</sup>.)

(В «ВЕВ» в отчете работы Воронежского Братства Св. Митрофана и Тихона за 1885 год по Нижнедевицкому уезду священником села упоминается и отец Парфений Васильев, как проводивший внебогослужебные чтения, что было одной из задач Братства с целью распространения религиозно-нравственного просвещения)<sup>16</sup>.



В 1886 году два священника: протоиереи Петр Семенович Синявский (за свою службу в 1889 году отец Петр был жалован благословением Святейшего Синода с грамотой<sup>17</sup>), и Петр Васильевич Донецкий (25 августа 1888 года, согласно прошению, священник Петр Донецкий был уволен за штат,<sup>18</sup> а в ноябре этого же года, определением Святейшего Синода, ему была назначена пенсия в 130 рублей<sup>19</sup>).

В настоящее время (т.е. 1907 год. - В.Р.) причт состоит из двух священников, диакона и двух псаломщиков.

Священники: Александр Георгиевич Павлов (бывший диакон Покровской церкви села Остринького Нижнедевицкого уезда, окончивший семинарию в 1886 году и переведенный священником в Троицкий храм села Роговатое 31 августа 1888 года<sup>20</sup>. Отец Александр попал в список «Священнослужителей Воронежской епархии, кои Его Преосвященством в 18 день Марта 1901 г. награждены: Набедренным»,<sup>21</sup> а в 10 день Марта 1908 г.

Скуфьею<sup>22</sup>) и Федор Михайлович Алексеевский (с 1894 г.)<sup>23</sup> (значащийся в 1891 году как студент Воронежской Духовной семинарии<sup>24</sup>. О назначении отца Федора священником имеется запись в «ВЕВ»: «Распоряжения Епархиального Начальства. Определены на места: А) На Священнические: Диакон Покровской церкви, села Остринького, Нижнедевицкого уезда, Федор Алексеевский – к Троицкой церкви села Роговатого, того же уезда, 20 Июня [1894]» и здесь же «Уволены за штат, согласно прошению: Протоиерей Троицкой церкви, села Роговатого, Нижнедевицкого уезда, Петр Синявский, 20 Июня»<sup>25</sup>. А спустя три года, уже в №3 «ВЕВ» за 1897 год появилось распоряжение об исключении из списков Епархии заштатного протоиерея Троицкой церкви села Роговатое (Прогорелое) Нижнедевицкого уезда, Петра Синявского с 31 декабря [1896] в связи со смертью<sup>26</sup>. Отец Федор так же не оставался без наград. 13 марта 1911 года ко дню Св. Пасхи Его Высокопреосвященством, Высокопреосвященнейшим Анастасием он был награжден скуфьею<sup>27</sup>.)

Исследуя историю храма и, говоря о священниках, нельзя не упомянуть и о, казалось бы, таких малозначительных служителях церкви, как псаломщики. При этом надо заметить, что псаломщиками становились люди далеко не случайные. Как правило, это были выпускники Семинарии или псаломщической школы, например, одна из которых находилась в селе Конь-Колодезь (сейчас Липецкой области). Как правило, псаломщики, в отличие от священников, долго не задерживались на одном месте. Причиной перемещений было стремление занять, освободившееся где-либо диаконовское место, дававшее больший доход и возможность когда-то стать священником.

И так что же удалось обнаружить в «ВЕВ» о псаломщиках Троицкого храма села Роговатое.

В 1908 году среди «Епархиальных Распоряжений» появилось такое: «За смертью исключаются из списков: Псаломщик Троицкой церкви, села Роговатого, Нижнедевицкого уезда, Семен Павленков, с 12 марта [1908]»<sup>28</sup>, в связи с чем в следующем номере «ВЕВ» указывалось о наличии вакантного псаломщического места в селе Роговатом (Прогорелое) при Троицкой церкви<sup>29</sup>. В 1909 году при

назначении пенсий заштатным священникам, диаконам, псаломщикам, вдовам, умерших священнослужителей, была не забыта и дочь Семена Павленкова. Как сироте ей назначили пенсию «несовершеннолетней дочери умершего псаломщика с. Роговатаго, Нижнедевицкого, у., Марии Павленковой по 30 рублей»<sup>30</sup>. Место пустовало недолго и уже летом появилось распоряжение: «Определены на места: В) Псаломнические: Окончивший курс Воронежской Духовной Семинарии Владимир Богомолов – к Троицкой церкви, села Роговатаго, Нижнедевицкого уезда, 16 Июня [1908]»<sup>31</sup>. Прослужил молодой псаломщик при Троицком храме буквально три года и в 1911 году поступило распоряжение: «Псаломщик Троицкой церкви, с. Роговатаго (Прогорелое), Нижнедевицкого у., Владимир Богомолов – к Тихоновской церкви, с. Верхнего Быка, Богучарского уезда, 7 июня»<sup>32</sup>.

Помня о том, что в храме было два штата священников и соответственно, как минимум два псаломщика, если не больше, не удивимся такой записи в «ВЕВ» за 1910 год: «За смертью исключается из списков: Псаломщик Троицкой церкви с. Роговатаго, Нижнедевицкого уезда, Павел Александров, с 20 февраля»<sup>33</sup>. Замена нашлась быстро уже в мае этого же года: «Бывший воспитанник Воронежской духовной семинарии Димитрий Казьмин определен и. д. псаломщика к Троицкой церкви с. Роговатаго, Нижнедевицкого у., 3 мая»<sup>34</sup>. В следующем году в храме появился новый псаломщик: «Окончивший курс духовной семинарии Василий Соловьев – к Троицкой церкви с. Роговатаго, Прогорелое тож, Нижнедевицкого уезда, 14 июля [1911]»<sup>35</sup> (в данном распоряжении должность не указана, но, судя по всему выпускник семинарии занял должность псаломщика, вместо выбывшего в Богучарский уезд Владимира Богомолова).

И в этом же году: «Уволены за штат: Псаломщик Троицкой, с. Роговатаго, Нижнедевицкого уезда, Василий Соловьев, по прошению, уволен от должности, 5 ноября [1911]»<sup>36</sup>. Как правило, выбывали за штат «по прошению» священники преклонного возраста. Спустя полтора месяца это вакантное место было занято: «Определены на места: А) Псаломнические: Псаломщик Пятницкой церкви с. Терехова, Нижнедевицкого уезда, Иван Азаров, по прошению, перемещен к Троицкой церкви с. Роговатаго, того же у., 21 декабря [1911]»<sup>37</sup>. Что касается псаломщика Димитрия Казьмина, то летом 1912 года последовало распоряжение: «И. д. псаломщика Троицкой церкви, с. Роговатаго,

Нижнедевицкого уезда, Димитрий Казьмин утвержден в должности, 22 мая»<sup>38</sup>.

А в 1915 году в храме появился новый псаломщик: «Окончивший курс Конь-Колодезской епархиальной псаломщической школы Тихон Поярков, исправляющим должность псаломщика к Троицкой церкви с. Роговатаго, Нижнедевицкого у., 1 августа»<sup>39</sup>.

Имеются некоторые сведения и о содержании причта. Если в начале XX века, как указано выше, причт получал процент от банковского вклада, то за сто лет до этого, в 1800 году, было иначе. Иногда духовенство заключало с прихожанами «условие» о годовом содержании его. Так, в 1800 году священно-церковнослужители заключили такое условие с жителями села Роговатое (Про-

горелое), по которому два причта этого села (2 священника, 1 диакон, 2 дьячка и 2 пономаря) получали от прихожан в год: хлеба озимого и ярового 356 четвертей и 4 четверика, денег 146 рублей, «сенных покосов на каждый двор по паюшки (т.е. паю), как и однодворцам»<sup>40</sup>.

Относительно населения села, то с момента своего основания и до начала XX века по составу жителей оно бы великорусским и православным. Различные секты, как мистического, так и рационального направления, характерные для населения губернии, в селе выявлены не были. Об этом сообщалось в «Отчете Воронежского Епархиального Училищного Совета о состоянии церковно-приходских школ и школ грамоты Воронежской Епархии за 1893/94 учебный год»: «9) В Нижнедевицком уезде раскольников и сектантов нет, а иноверцев числится 22 души обоюго пола»<sup>41</sup>. Однако при этом, как и в любом малорусском или великорусском селе, у населения параллельно с Православием уживалось и религиозное невежество, т.е. вера в присуху, ведьм и домовых. Так в селе Роговатом (Прогорелом), как и в селах Березово, Ясенки, Ключи, Истобном существовал обычай греть «ножки покойникам» на новый год и под Крещение. В Истобном это называлось «жечь пурину»<sup>42</sup>. Суть этого действия заключалось в том, что вечером под Новый год и под Крещение село освещалось «пламенем костров – то любящие потомки отогревают замерзшие в крещенские морозы кости «родителей» (усопших предков)»<sup>43</sup>.

На 1906 год село Роговатое вместе с селами Шаталовка, Синие Липяги и Чужиково являлось волостным центром Нижнедевицкого уезда, где земским начальником был титулярный советник Алексей Яковлевич Харкевич<sup>44</sup>.

Просмотрев «ВЕВ» до 1915 года включительно, иных упоминаний о храме села Роговатое обнаружить не удалось, что дает уверенность в том, что жизнь в приходе протекала спокойно, и перемещений со стороны клира, за исключением псаломщиков, не было. Возможно, все это сохранялось до печальных событий, последовавших вслед за 1917 годом. После 1917 года храм дважды подвергся разорению. Первый раз в 1921-22 гг., для «борьбы» с голодом и второй раз в 1930-м во время проведения коллективизации. В послевоенные годы в пустующее здание храма поместили мастерскую машинно-тракторной станции (МТС), а в 1956 году здание церкви было разобрано<sup>45</sup>.

<sup>1</sup> Нижнедевицкие документы. Описание, учиненное в Нижнедевицком Уездном Суде обще с Нижнедевицким и Нижним Земским Судом, против запросов учрежденной при Императорской Академии Наук Комиссии. 1781 год Ноября 25. (ответы на запросы, потребные для Географического и Исторического описания всей Российской Империи) // Материалы по истории Воронежской и соседних губерний. Выпуск XVI. Акты XVII и XVIII столетий. Собр. и изд. членом-секретарем Воронежского губернского Статистического Комитета Л.Б. Вейнбергом. Воронеж: Типо-Литография Губернского Правления, 1889. С. 1930-1931.

<sup>2</sup> Заселение и образование Нижнедевицкого уезда // Воронежская старина. Вып. 6. Воронеж: Типо-Литография Т-ва «Н. Кравцовъ и К<sup>о</sup>» (быв. Исаева). Большая Дворянская ул., дом д-ра Столь, 1907. С. 62.

<sup>3</sup> Там же. С. 62.

- 
- <sup>4</sup> Там же. С. 7–9.
- <sup>5</sup> Димитрий (Самбикин), архимандрит. Указатель храмовых празднеств в Воронежской епархии. Выпуск 3. Воронеж, 1884–1886. С. 241–242.
- <sup>6</sup> Заселение и образование Нижнедевицкого уезда. С. 62–63.
- <sup>7</sup> Димитрий (Самбикин), архимандрит. Указ. соч. С. 241.
- <sup>8</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №11 от 1 июня 1879 года. С. 186.
- <sup>9</sup> Выпускники Воронежской Духовной Семинарии. 1745–2015. Материалы к биографическому справочнику. Воронеж: Издательский отдел ВПДС, 2015. С. 115.
- <sup>10</sup> Выпускники Воронежской Духовной Семинарии. С. 117.
- <sup>11</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №9 от 1 мая 1886 года. С. 366.
- <sup>12</sup> Выпускники Воронежской Духовной Семинарии. С. 207.
- <sup>13</sup> Выпускники Воронежской Духовной Семинарии. С. 121.
- <sup>14</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №6 от 15 марта 1867 года. С. 184.
- <sup>15</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №5 от 1 марта 1867 года. С. 136.
- <sup>16</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости № 23 от 1 декабря 1885 года. С. 951.
- <sup>17</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №9 от 1 мая 1889 года. С. 171.
- <sup>18</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №18 от 15 сентября 1888 года. С. 234.
- <sup>19</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №5 от 1 марта 1889 года. С. 76.
- <sup>20</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №19 от 1 октября 1888 года. С. 245–246.
- <sup>21</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №7 от 1 апреля 1901 года. С. 120.
- <sup>22</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №7 от 1 апреля 1908 года. С. 110.
- <sup>23</sup> Заселение и образование Нижнедевицкого уезда. С. 63–64.
- <sup>24</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №13 от 1 июля 1891 года. С. 303.
- <sup>25</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №16 от 15 августа 1894 года. С. 343, 345.
- <sup>26</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №3 от 1 февраля 1897 года. С. 37.
- <sup>27</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №15 от 10 апреля 1911 года. С. 174.
- <sup>28</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №7 от 1 апреля 1908 года. С. 108.
- <sup>29</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №8 от 15 апреля 1908 года. С. 127.
- <sup>30</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №2 от 10 января 1910 года. С. 16.
- <sup>31</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №14 от 15 июля 1908 года. С. 264.
- <sup>32</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №41 от 9 октября 1911 года. С. 477.
- <sup>33</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №10 от 7 марта 1910 года. С. 60.
- <sup>34</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №20 от 16 мая 1910 года. С. 202.
- <sup>35</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №41 от 9 октября 1911 года. С. 493.
- <sup>36</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости № 47 от 20 ноября 1911 года. С. 566.
- <sup>37</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №2 от 8 января 1912 года. С. 10.
- <sup>38</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №23 от 3 июня 1912 года. С. 255–256.
- <sup>39</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №32 от 9 августа 1915 года. С. 384.
- <sup>40</sup> Поликарпов Федор. Черты из жизни причта и прихожан Нижнедевицкого уезда // Воронежская старина. Вып. 6. Воронеж: Типо-Литография Т-ва «Н. Кравцовъ и К<sup>о</sup>» (быв. Исаева). Большая Дворянская ул., дом д-ра Столь, 1907. С. 125.

---

<sup>41</sup> Воронежские Епархиальные Ведомости №8 от 15 апреля 1895 года. С. 151.

<sup>42</sup> Поликарпов Федор. Черты из жизни причта и прихожан Нижнедевицкого уезда. С. 128.

<sup>43</sup> Поликарпов Федор. Бытовые черты из жизни крестьян села Истобного Нижнедевицкого уезда Воронежской губернии. // Памятная книжка Воронежской губернии. На 1906 год. Издание Воронежского Губернского Статистического Комитета. Воронеж: Типо-литография Губернского Правления. 1906. С. 25.

<sup>44</sup> Деление Воронежской губернии в административном и других отношениях // Памятная книжка Воронежской губернии. На 1906 год. Издание Воронежского Губернского Статистического Комитета. Воронеж: Типо-литография Губернского Правления. 1906. С. 38.

<sup>45</sup>Храм преподобного Сергия Радонежского (с. Роговатое). Сайт. Православное Осколье. Электронный ресурс. Режим доступа: [http://stal-nevsky.ru/?page\\_id=9673](http://stal-nevsky.ru/?page_id=9673) Дата обращения: 12.04.2018.

Имя белгородского купца Николая Чумичева, почетного гражданина, мецената, известного своими крупными вложениями в строительство и благоустройство родного города, почти 100 лет было предано забвению и только благодаря стараниям местных краеведов в 2004 году удалось увековечить его память, присвоив его имя одной из центральных улиц города.

Общеизвестные факты его биографии – строительство Успенно-Михайловской и Аннозачатьевской церквей, основание Общественного банка и богадельни – широко растиражированы и, кажется, известны всем. Однако, подробности его семейной и личной жизни остались в тени. Нет сведений и о судьбе прямых его потомков. Поэтому первой попыткой восстановить историю семьи уважаемого белгородского купца стал поиск информации о фамилии Чумичевых. Просмотр архивных документов XIX века выявил большое количество обладателей этой фамилии, как купцов, так и простых мещан, разобраться в которых показалось непросто. Однако, согласно сохранившемуся списку белгородских купцов за 1794 год, купеческий род Чумичевых начинается от Акима Яковлевича Чумичева (1723-1796 гг.), у которого значится два сына Иван и Петр<sup>1</sup>. После смерти отца в 1797 году Иван не объявил свои капиталы и был «оставлен в мещанстве», а старший Иван Акимович Чумичев, как и отец, стал купцом 3-ей гильдии, торгующий медом, салом, воском<sup>2</sup>.

Купеческие гильдии в Российской Империи XVIII-XX веков – форма организации людей, занятых торговлей. Купцы, в зависимости от объявленных ими владении капиталов, делились на гильдии: первой – 10 тысяч рублей и более, второй – от одной до 10 тысяч рублей и третьей – от 500 до одной тысячи рублей. Принадлежность к гильдии давала хозяйственные и сословные привилегии. Свои купеческие капиталы Иван Акимович оставил четверем сыновьям-наследникам: Николаю, Алексею (1782-1847гг.), Василию (1783-1830 гг.) и Ивану (1786 г.- ?)<sup>3</sup>.

Семья Чумичевых жила напротив Успенно-Михайловской церкви и являлась ее прихожанами. В Государственном архиве Белгородской области сохранились метрические книги этой церкви, и хотя их сохранность неполная, они содержат много информации о купеческом роде Чумичевых. Запись о рождении Николая Ивановича Чумичева не сохранилась, а вот совершение таинства бракосочетания отражено в метрической книге за 27 апреля (по старому стилю) 1796 года: «сего приходу купец Николай Иванов сын Чумичев с девицей Анной купца Василия Степанова сына Набатова дочерью, оба первым браком, от роду жениху семнадцать лет, а невесте шестнадцать»<sup>4</sup>. Нехитрый математический подсчет поможет установить, что знаменитый купец и благотворитель рожден в 1779 году, что не соответствует современной общепризнанной дате. Хранящаяся в архиве ревиз-

<sup>1</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.16. Л.20.

<sup>2</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.45. Лл. 41 об., 42.

<sup>3</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.155.

<sup>4</sup> ГАБО. Ф.135. Оп. 1. Д.. Л.20.

ская сказка белгородских купцов за 1811 год еще раз подтверждает 1779 год рождения Николая Ивановича.

Братья Чумичевы, видимо, долгое время продолжали вести дело своего отца совместно, только с 1822 года они стали объявлять свои капиталы отдельно: Николай как купец 2-ой гильдии, а остальные братья как купцы 3-ей гильдии, торгующие медом, воском, мылом в розницу. Василий Иванович Чумичев, начиная с 1825 года, числится купцом 2-ой гильдии, но в 1830 году его уже не станет, а его дело продолжат сыновья Евграф и Михаил, уже как купцы 3-ей гильдии, торгующие в розницу рыбой и икрой. Торговля у двух других братьев Николая Ивановича шла без особенных успехов, а младший Иван, став вдовцом и имея трех сыновей, с 1836 года «торгом не занимался». Все четыре брата были женаты и оставили после себя многочисленных наследников-сыновей, кроме самого успешного из них – старшего Николая Чумичева.

Коммерческая деятельность Николая Чумичева в отличие от братьев набирала обороты, и с 1831 года он уже, помимо сала, воска и меда, торговал оптом сахаром, кожами и шерстью<sup>5</sup>. В 1834 году он получил звание почетного гражданина, которое присваивалось по ходатайству городской думы и символизировало «исключительную форму выражения признательности и благодарности общества за деятельность на пользу». Но Николаю Ивановичу, в отличие от торгового дела, не везло в делах семейных – все его сыновья рано ушли из жизни. С женой Анной Васильевной они прожили долгую 48-летнюю семейную жизнь, в метрических книгах удалось установить рождение у них пяти сыновей и трех дочерей: Федора, Ильи, Александра, Александры, Иосифа, Евграфа, Екатерины и Марии. Их первый сын Федор (1797 г. рождения), умер в возрасте 36 лет «от внутреннего воспаления», сын Илья (1799 г. рождения) был женат на дочери купца Варваре Третьяковой и ушел из жизни практически сразу за старшим братом<sup>6</sup>. Остальные сыновья, рождавшиеся у них, умирали в раннем детском возрасте. В списке купцов по гильдиям за 1834 год у Николая Ивановича значится трагичная запись «детей мужского пола не имеет»<sup>7</sup>.

Многие краеведческие источники сообщают, что Николай Иванович рано потерял жену, и это подвигло его на строительство в ее память Анннозачатьевской церкви. Кто первый изложил эту версию сложно сейчас ответить, но только Анна Васильевна Чумичева умерла 16 марта 1844 года в возрасте 64 лет «от паралича», о чем тоже имеется запись в метрической книге<sup>8</sup>. Анннозачатьевская церковь была выстроена в 1838 году. Сейчас мы можем только предполагать, что именно смерть двух сыновей и страх потери оставшихся дочерей подвигли его выстроить в Белгородском женском монастыре церковь с главным престолом во имя Зачатия Святой Анны, южным – во имя Корсунской Божьей Матери, север-

<sup>5</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.253.

<sup>6</sup> ГАБО. Ф.135. Оп. 1. Д.138. Лл. 21об., 22.

<sup>7</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.253. Л.156.

<sup>8</sup> ГАБО. Ф.135. Оп. 1. Д.148. Лл. 115об., 116.

ным – во имя великомученицы Екатерины. Очевидно, что имена престолов соответствуют именам дорогих его сердцу женщин – жены и дочерей<sup>9</sup>.

Самая старшая дочь Александра (1805 г. рождения) в совсем юном 15-летнем возрасте была выдана замуж за белгородского купца 2-ой гильдии, 40-летнего вдовца Слатина Николая Ивановича, а затем, овдовев, в 1833 году стала женой харьковского мещанина Гуслева Алексея Петровича<sup>10</sup>.

Младшая дочь Мария (1821 г. рождения) в 1837 году вышла замуж за калужского купца 2-ой гильдии Подкованцева Николая Дмитриевича<sup>11</sup>. Судьба средней дочери Екатерины (1818 г. рождения) в начале жизни складывалась совсем удачно. Ее, как и старшую сестру, выдали замуж за сына купца 1-ой гильдии, потомственного гражданина города Фатеж Курской губернии Петра Николаевича Булгакова в июне 1835 года<sup>12</sup>. Но брак этот окончился трагически – молодой муж умер в августе 1837 года, и рождение своей дочери Анны в феврале 1838 года Екатерина Чумичева-Булгакова встретила уже вдовой. Однако дочь богатого белгородского купца оставалась в одиночестве недолго, уже в апреле 1842 года в Успенно-Михайловской церкви состоялось бракосочетание вдовы Екатерины Николаевны Булгаковой и 32-летнего «губернского города Харькова казенной палаты советника Ревизского отделения» Петра Стефановича Любарского<sup>13</sup>. Жених происходил родом из известной дворянской семьи, постоянно проживающей в Харькове. Карьеру он свою начал в 1829 году, продвигаясь по которой, в 1840 году достиг чина надворного советника. Указами Герольдии в 1846 и в 1854 годах он утвержден в дворянстве вместе с сыновьями Евгением (1843 г. рождения) и Стефаном (1846 г. рождения), кроме жены, дочери купца<sup>14</sup>. Установить дальнейшую судьбу Екатерины Чумичевой-Булгаковой-Любарской сложно, скорее всего, она спокойно дожила свой век в Харькове, а вот жизнь ее старшего сына Евгения сложилась неоднозначно – от достижения им небывалых высот до резкого падения.

Дело в том, что период активной жизни Евгения Петровича Любарского приходится на вторую половину XIX века – время великих перемен в устоях России и начала развития капиталистических отношений в стране. Его деда – Николая Ивановича Чумичева, можно смело отнести к тем людям с «предпринимательской жилкой», которые чутко воспринимали происходившие изменения в обществе и чувствовали его потребности. Период с 1862 по 1872 годы считается временем исторического развития банковского дела в России, периодом коренных преобразований кредитных организаций. В 1861 году в России был утвержден устав первого кредитного учреждения в Санкт-Петербурге, а уже в октябре 1862 года в Белгороде был учрежден Общественный банк Николая Чумичева на пожертвованные им деньги в размере 100 тысяч рублей. Директором «пожизнен-

<sup>9</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д.281. Л. 28 об.

<sup>10</sup> ГАБО. Ф.135. Оп. 1. Д.100. Лл. 145об., 146.

<sup>11</sup> ГАБО. Ф. 135. Оп. 1. Д. 138. Л.173, 173 об.

<sup>12</sup> ГАБО. Ф.135. Оп. 1. Д. 138. Л.146, 146 об..

<sup>13</sup> ГАБО. Ф.20. Оп. 1. Д. 148. Л. 51.

<sup>14</sup> Департамент генеалогии Харьковского частного музея городской усадьбы. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.otkudarodom.com.ua> (дата обращения 07.11. 2017 г.).



но» он назначил своего внука Николая Николаевича Слатина – сына дочери Александры. Банк успешно работал в городе до 1919 года.

В 1868 году в Харькове открылся Торговый банк, а в 1871 – Земельный банк с уставным капиталом в 1 миллион рублей «для выдачи ссуд под залог недвижимой собственности в губерниях: Харьковской, Курской, Воронежской, Екатеринославской, Полтавской». Одним из его учредителей являлся правнук Николая Чумичева – белгородский купец 1-ой гильдии Федор Николаевич Добрынин (внучка Елизавета от старшего сына Федора в 1839 году вышла замуж за купца Николая Никитича Добрынина)<sup>15</sup>. Председателем правления обоих крупнейших банков стал харьковский купец 1-ой гильдии Алексей Алчевский – человек, по мнению одних, был талантливым финансистом и промышленником, по мнению других – крупнейшим мошенником. Кроме того, ему принадлежал целый ряд крупных промышленных компаний, в том числе металлургический и горно-обогатительный комбинаты. Вторым по влиянию после Алчевского в Земельном банке считался Евгений Петрович Любарский, состоявший членом правления харьковских Земельного и Торгового банков с 1873 года. Одновременно он являлся и директором Екатеринославского коммерческого банка. Внук Николая Чумичева был уважаемым в Харьковской губернии человеком – исполнял обязанности предводителя дворянства, состоял в звании почетного мирового судьи, был председателем съезда мировых судей.

В конце XIX – начале XX века в стране разразился финансово-экономический кризис, положение металлургического завода Алчевского ухудшилось. Попытки спасти предприятие за счет ресурсов своих банков были безуспешными, Алчевский обратился в правительство с просьбами о кредите и получении государственного заказа на производство рельсов. Однако положительного ответа не последовало, и 7 мая 1901 года он окончил жизнь самоубийством, бросившись под колеса поезда на Варшавском вокзале Санкт-Петербурга<sup>16</sup>.

После смерти владельца Министерство финансов провело проверку харьковских банков, в результате которой выяснились грубые финансовые нарушения, допущенные членами правления. Все руководство банков было привлечено к уголовной ответственности. Громкое дело смерти «олигарха» вызвало не только резкое падение курса акций банков, но и небывалый резонанс в обществе – газеты широко освещали судебный процесс, получивший название «Дело харьковских банков». Евгений Петрович Любарский проходил одновременно и по делу о злоупотреблениях в Екатеринославском банке. Жена его Мария Андреевна (в девичестве Письменная) являлась владелицей газеты «Харьковский листок» и считалась «первой дамой Харькова». Она развернула в прессе шумную кампанию в защиту мужа против братьев Рябушинских – известных московских фабрикантов, которые, по мнению современных специалистов, совершили «рейдерский захват» харьковских банков после смерти Алчевского.

<sup>15</sup> ПСЗРИ. Устав Харьковского земельного банка. 1871 г. – №49556. – С.421-431.

<sup>16</sup> Жирнов Е. Смерть олигарха //Журнал «Комерсантъ-Деньги», 2009. – №6. – С. 65.

Используя все свои немалые связи, Любарская забросала ходатайствами и обращениями самые высокие правительственные инстанции, требуя пересмотра дела. Разоблачения Любарской были подробно аргументированы, так как она, вероятно, знала изнутри механизм финансовых операций банков. Ей удалось добиться начала нового судебного процесса теперь уже против Рябушинских, однако, результаты этой тяжбы, продолжавшейся много лет, оказались ничтожными – они остались во главе правления банков, а добиться оправдания мужа не удалось. Евгений Любарский получил срок – 3 года заключения, по отбытию которого еще 4 года следовало находиться под надзором полиции «с ограничениями относительно права избрания места жительства». Его выступление во время кассационного слушания дела свидетельствует о его физической и моральной надломленности: «мне совершенно отказано в правосудии, скажу даже более: это было насилие надо мною, как над личностью, так и над подсудимым. Все это настолько повлияло на меня нравственно, что я из человека здорового превратился почти в труп, лишен зрения и едва двигаюсь»<sup>17</sup>.

Позже министр финансов Витте в докладе императору вынужден был сознаться в опрометчивости своих распоряжений в отношении харьковских банков, а также высказать мнение, что в «действиях членов правления банков отсутствует преступление и что отступления от устава банка, совершенные ими, – результат общего несчастья: финансово-промышленного кризиса...». Однако эти поздние оценки уже не имели значения, не дожив до конца затянувшейся тяжбы, Евгений Любарский скончался, а его жена выехала из Харькова в Париж.

Таковыми оказались результаты небольшого исследования истории семьи Николая Ивановича Чумичева, которые еще раз подтверждают, что судьбы людей тесно переплетаются с историей целой страны.

---

<sup>17</sup> Снегирев Л.Ф. Процесс о злоупотреблениях в Харьковском земельном и торговом банке –. М., Печатня Снегиревой 1903. – Л.84, 91.

## ИСТОРИЯ ОДНОГО ЗДАНИЯ – ТЕАТР «ОРИОН»

Датой строительства театра «Орион» долго считали 1910 г., и эту информацию в свое время подверг сомнению известный краевед А.Н. Крупенков. Действительно, совсем не рядовое здание не попало в известный «Путеводитель по Белгороду» И. Кулегаева, вышедший накануне событий прославления Святителя Иосафа в 1911г. Позже автором этих строк были найдены проекты постройки здания общественного собрания, принадлежащего купцу Пивоварову, датируемые 1912 г. Но Пивоваровым здание было только капитально перестроено, а свою историю оно ведет с 19 века!

Сложность найти первые упоминания и первого хозяина дома заключалась в том, что дома не имели привычных современных номеров. Белгород административно делился на две части, которые были разделены на кварталы. Сохранившиеся архивные документы свидетельствуют, что еще в середине 19 века в квартальных списках давали общий список домовладельцев. К тому же, при всем консерватизме уездного города, практически каждые 20 лет менялся хозяин того или иного дома. Но в квартале, где располагался будущий «Орион», соседняя угловая усадьба – южный угол современного перекрестка улиц Танкиста Попова и Гражданского Проспекта – на протяжении более полувека принадлежала купеческому роду Конаковых.

И вот в архивном документе, датируемым 1852 г., сразу за домовладением Конаковых следует дом купца Гончарова<sup>1</sup>. Это пока самое раннее упоминание городской усадьбы, на которой купцом Пивоваровым будет в начале 20 века построен театр «Орион».

Через 15 лет эта усадьба будет уже записана за неким фон Викеном<sup>2</sup>. В местных архивах практически не осталось упоминаний об этом человеке. «Памятная книга Курской губернии» за 1860 г. указывает на майора фон Викена в качестве судьи Белгородского уездного суда<sup>3</sup>. Удалось установить также, что дворянину майору Федору фон Викену принадлежали имения в Белгородском (с. Соломино) и Новооскольском (с. Прилепы) уездах с более сотней крепостных. Но в 1847 г. фон Викеном было подано в Курское дворянское собрание типовое прошение о записи его в дворянскую родословную книгу Курской губернии<sup>4</sup>. Запись эта давала фон Викену право участвовать в дворянских выборах. В поданном прошении формально не хватало документов, и дело переросло в бюрократическую переписку.

К счастью, эти материалы сохранилось в Российском Государственном историческом архиве (г. Санкт-Петербург) и проливают свет на эту личность. Оказалось, что Федор Иванович фон Викен происходил из дворян Харьковской губернии и был сыном полковника Ингерманландского Драгунского полка Ивана Ивановича фон Викена. В службу вступил в 1826 году, отличился в боевых действиях с турками в 1826 г. и участвовал подавлении польского мятежа в 1831 г. В 1832 г. был пожалован Кавалером Ордена Св. Анны 3-й степени с бантом и 4-й степени с надписью «За храбрость». А службу заканчивал в ре-

зверном армейском эскадроне №49 по Курской губернии и в звании майора, по болезни в 1847 г. уволен с мундиром и пенсионом. До 1874 г. Ф.И. фон Викиен упоминается гласным земской управы Белгородского уезда<sup>5</sup>, но дальнейшую его судьбу выяснить не удалось.

К концу 19 века этот дом уже принадлежал мещанину Семену Семеновичу Лямцеву, но прежде чем рассказать об этом хозяине дома, стоит пару слов сказать о его отце – купце Семене Матвеевиче. В 1882 г. С.М. Лямцев – гласный земской управы, владеющий двумя мельницами и постоянным двором в Белгородском уезде<sup>6</sup>, становится головой городской думы. А через несколько лет приобретает один из самых престижных домов города – дом Тамбовцева. Этот исторический дом, который в начале 19 века посещали царствующие особы, располагался на месте современного универсама «Маяк». По всей видимости, это был расцвет купцов Лямцевых. Коммерческие достижения сына были куда скромнее, хотя он так же, как и отец, имел собственную мельницу на реке Везелка и дом в престижном месте города.

Это и был тот самый дом – будущий театр «Орион». Однако в начале 1890-х дом сдавался за 450 рублей в год под единственное тогда в городе женское приходское училище, в котором обучалось в разные годы более 120 девочек различных сословий и вероисповеданий<sup>7</sup>. А по воскресеньям в помещении приходского училища работала женская воскресная школа для взрослых общим числом до 80 учащихся, причем двое из них были замужние женщины.

Воскресная школа была под попечительством Е.Н. Немыкиной, которая поставляла учебные пособия и, видимо, обеспечивала бесплатное обучение в школе. В 1892 г. двухэтажный дом С.С. Лямцева с каменным низом и деревянным верхом был обложен кирпичом, сделана двухэтажная каменная пристройка, а со двора была пристроена галерея<sup>8</sup>. Предположительно, перестроенный дом мы и видим на одной редкой почтовой открытке, изданной А. Вейнбаумом в 1911 г.

В начале 20 века дела С.С. Лямцева, видимо, совсем не заладились, в 1907 г. он продает мельницу на реке Везелка Шмуилу Волге<sup>9</sup>. А в марте 1911 г. дом, в то время записанный на жену С.С. Лямцева – Антонину, переходит к личному почетному гражданину Белгорода И.Н. Голеву<sup>10</sup>. Потеряв имущественный ценз, С.С. Лямцев тут же лишается права быть гласным и членом городской управы<sup>11</sup>, и дальнейшая судьба его неизвестна. В июне 1912 г. у И.Н. Голева дом приобретает купец Николай Романович Пивоваров<sup>12</sup> и заказывает проект перестройки дома под здание общественного собрания<sup>13</sup>.

Сроки строительства установить не удалось, но вскоре перестроенное здание сдается в аренду господину Исакову, и он открывает в нем кинематограф «Орион». А Российская империя уже стояла на пороге великих потрясений, и театр «Орион» с новым вместительным залом стал центром городских политических событий.

Именно в нем был избран первый Белгородский Совет рабочих и солдатских депутатов, который возглавил меньшевик Леонид Александрович Меранвиль-де-Сент Клер. Любопытно, что Л. Меранвиль имел и личное косвенное

отношение к театру «Орион»: в мае 1919 г. он оформил свои брачные отношения с Марией Пивоваровой. В беспокойные годы Гражданской войны «Орион» продолжал выполнять свою первоначальную функцию здания общественного собрания, в стенах которого проводились многочисленные собрания и съезды. В 1919 г., во время нахождения в Белгороде вооруженных сил юга России под командованием Деникина, когда баланс сил сместился в сторону советской власти, театр «Орион» был объявлен мобилизационным пунктом. А в марте 1920 г., когда в городе уже окончательно установилась советская власть, на сцене «Ориона» выступал председатель ВЦИК М.И.Калинин.

Вероятно, что у здания общественного собрания – театра «Орион» до 1917 г. был еще один владелец. После прихода советской власти, недвижимые строения оценкой свыше 10 тыс. рублей подлежали национализации, а после окончания Гражданской войны дополнительно были национализированы дома, чьи владельцы покинули Белгород. В списках домов лиц, бежавших с белыми, театр «Орион» записан за неким С.И. Угаровым<sup>14</sup>.

Так закончилась «досоветская жизнь» «Ориона», а затем в разные годы в его стенах располагались «Дворец труда», городской театр, дом культуры, сновател театр и общежитие для актеров, областная библиотека, культпросветучилище, художественный музей и белгородская филармония. В 2015 году здание было капитально отремонтировано и в нем разместился музей народной культуры.



Дом Лямцева



## Проект театра «Орион»

<sup>1</sup> ГАВО. - Ф. 49. - Оп.1.- Д. 61.- Л. 8.

<sup>2</sup> ГАВО. - Ф. 20. - Оп.1. - Д. 549.- Л. 7об.

<sup>3</sup> Памятная книга Курской губернии на 1860 г. - Курск, 1860. - С. 345.

<sup>4</sup> РГИА. - Ф. 1343.- Оп. 18. - Д. 2163. - Лл. 5-20.

<sup>5</sup> Журналы Белгородского очередного уездного земского собрания с 28 сентября по 12 октября 1874 года. - Курск, 1875. - С. 33.

<sup>6</sup> Журналы заседаний XIX очередного Белгородского уездного земского собрания с 20-го по 25-е октября 1883 г. - Курск, 1884. - С. 590.

<sup>7</sup> РГИА. - Ф. 1283.- Оп. 48. - Д. 537. - Л. 83.

<sup>8</sup> Журналы заседаний XVIII очередного Белгородского уездного земского собрания 1892 г. - Курск, 1893. - С. 74.

<sup>9</sup> ГАВО. - Ф. 22. - Оп.1. - Д. 11.- Л. 47.

<sup>10</sup> ГАВО. - Ф. 22. - Оп. 1.- Д. 11.- Л. 46об.

<sup>11</sup> ГАВО. - Ф. 22. - Оп. 1.- Д. 49.- Л. 70.

<sup>12</sup> ГАВО. - Ф. 22. - Оп. 1.- Д. 11.- Л. 20.

<sup>13</sup> Лимаров А.И., Ткаченко А.И. Белгород вчера и сегодня. Фотоальбом. - Белгород: ЛитКаван, 2009. - С.30 -31.

<sup>14</sup> ГАВО. - Р. 379. - Оп. 1.- Д.19. - Л. 129об.

## **НОВЫЕ СВЕДЕНИЯ О ВЕЙДЕЛЕВСКОЙ БОЛЬНИЦЕ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ.**

В России в XIX - начале XX веков складывается и развивается система медицинской помощи населению.

В конце XIX века Острогожский, Бирюченский и Валуйский уезды обслуживал один врач. Очевидно, что вейделевские крестьяне помощи от него практически не получали. Часто свирепствовали эпидемии, распространению которых способствовали плохое питание и антисанитария. Наибольшее распространение имели болезни: грипп, оспа, коклюш, холера, бугорчатка, скарлатина, тиф, дизентерия.

Положение стало меняться с появлением земских учреждений в 1860-е годы: земства стали открывать больницы и врачебные участки, выделять денежные средства из своего бюджета на содержание больниц и их небольшого медицинского штата, рассылать разъездных врачей, которые объезжали селения уезда в определенное время. Но такие кратковременные посещения были малоэффективными, да и суеверные крестьяне относились с недоверием к заезжему врачу.

Созданный при Валуйском земстве в 1880 году санитарный совет разделил территорию уезда на 5 врачебных участков. В 1906 году, согласно обзору состояния Земской медицины, Валуйский уезд был разделен на семь медицинских участков и девять самостоятельных фельдшерских пунктов. Вейделевский участок № 3 вмещал 996 квадратных верст и включал волости: Вейделевскую, Белоколодезскую, Николаевскую, части Александровской и Большелипяговской. Площадь участка - 1263,63 квадратных верст, население - 41754 человек обоюбого пола, из них мужчин - 21439 и женщин - 20315.

До 1907 года в Валуйском уезде имелось 2 больницы: одна в городе Валуйки, а другая в Борисовке, пять приемных покоев и одна частная больница в имении графини С.В. Паниной. Эти две больницы обслуживали половину Валуйского уезда, юго-западная часть уезда не имела ни одной больницы, кроме плохо приспособленных приемных пунктов, в том числе и в Вейделевке.

В трудах IX совещания главных врачей и председателей земских управ Воронежской губернии от 21 апреля – 1 мая 1908 года, обнаруженных сотрудниками Вейделевского краеведческого музея в Воронежской областной универсальной научной библиотеке имени И.С. Никитина говорится «в то время, как Валуйскому земству позволительно было только мечтать о лучшем устройстве земской медицины, и казалось, что эту проблему невозможно разрешить, владелица обширного имения графиня С.В. Панина, в районе Вейделевского участка, предложила построить больницу в слободе Вейделевка, впоследствии передать ее в дар земству. Земство с радостью согласилось на это, и в 1905 году больница начала строиться, а в июне 1907 года была открыта. Широко задумав план, не жалея денег и принимая личное участие в разработке деталей по устройству и оборудованию этой больницы, графиня С.В. Панина довела постройку больницы до совершенства, согласно последнему слову медицинской науки и техники, больница обошлась в 180000 рублей. С открытием этой больницы жители юго-восточной части уезда вздохнули свободно, имея возможность находить себе излечение или облегчение от всевозможных своих недугов.

Теперь вместо плохенькой, грязной и плохо приспособленной Вейделевской амбула-

тории с приемным покоем на 4 кровати, красуется роскошная Вейделевская больница на 40 кроватей, но по обилию воздуха, света и простора может вместить еще 14 кроватей.

Больничная усадьба обнимает площадь в 4 десятины, находится в конце слободы Вейделевка у подошвы горы, загорожена проволоочной изгородью. Больница состоит из 5 кирпичных корпусов, окрашенных снаружи масляной краской: 3 корпуса одноэтажных и два двухэтажных, не считая сараев и других надворных построек.

На переднем фасаде помещается в отдельном здании амбулатория с аптекой, химической лабораторией и складами для хранения медикаментов.

Больница состоит из обширной ожидальни, вмещающей около ста человек, и благодаря обширности и высоте, доходящей до 6,4 аршин (аршин=0,711), обилию света и хорошей вентиляции воздуха, воздух не портится. Напротив, от входа в ожидальню помещается кабинет врача и рядом с ним перевязочная, в котором имеется камин для сжигания перевязочного материала.

Налево от входа помещается поместительная аптека, а затем лаборатория, где имеется плита и перегонный пункт. Аптека обставлена хорошо.

В том же здании за глухой стеной помещается квартира предполагаемого второго врача, состоящая из двух комнат, передней и кухни. Полы в амбулаторном помещении плиточные, а в квартире второго врача деревянные.

Немного поодаль от аптеки находится двухэтажный корпус, где расположена квартира врача на втором этаже, а в нижнем третьей квартиры для фельдшеров с приличной обстановкой. Посередине двора против ворот находится главное здание больницы, длиной 66 аршин, шириной 20 аршин, а в месте выступа 31 аршин. Этот корпус помещает в себя всех больных, кроме заразных и больных сифилисом.

По правую сторону от входа помещается 7 палат окнами обращенные на юг: 3 палаты мужских и 3 женских, 7-я родильная комната. Посередине находится дежурная комната. Коридор боковой. Против мужских палат, по другую сторону коридора помещается мужская уборная и рядом ванная комната, в которой находится чугунная эмалированная ванна с душем и подогревательной колонкой, вода вытекает через отверстие в ней.

Против дежурной комнаты, в особом выступе помещаются: кабинет врача, стерилизационная комната и собственно операционная, сообщающаяся с коридором передней. Операционная освещается четырьмя громадными окнами с севера и востока, стены выкрашены масляной краской.

В стерилизационной находится одна раковина с особыми длинными ручками, открываемые и закрываемые локтями. Такая же раковина находится в операционной, здесь же находится труба, при одевании на которую резинового рукава можно обмывать всю операционную, стены и потолок водой, а в другой стене, примыкающей к стерилизационной находится труба, через которую посредством того же резинового рукава можно обдать всю операционную паром.

Далее идет перевязочная с камином для сжигания грязного перевязочного материала, а в другом конце коридора помещается уборная и ванны для женщин.

Затем следует передняя – такая же, как и у главного входа, где помещается буфетная и комната для служителей, а в другой передней – комната для сиделок.

Посредине здания, с южной стороны имеется вход, через который поступают больные и после принятия ванны уже уводятся в общий коридор, а затем в палаты.



Отопление паровое. Паровики для отопления и для стерилизации помещаются в подвальном этаже. Вода по трубам доставляется из общего водопровода. Имеется громадный запас инструментов, пять смен белья с расчетом на пятьдесят коек, хранящихся в подвальном этаже и полный запас предметов, необходимых для ухода за больными.

Поодаль от этого корпуса помещается заразный корпус длиной 32 аршина, шириной 20,5 аршин с 3-мя отделениями, отделенными друг от друга глухой стеной. Каждое отделение имеет отдельный вход и состоит из двух палат, между ними комната для служителя с боковым коридором, в конце которого находится ванная. Отапливаются эти три отделения печами. Вода доставляется из общего водопровода. Эти три отделения предназначены для сифилитиков, тифозных и других заразных болезней. В каждом отделении можно поместить по 8 коек.

Против заразного корпуса, но на почтительном расстоянии от него, находится 2-х этажный корпус, в нижнем этаже которого помещается кухня, дезинфекционная камера и баня с двумя отделениями для мужчин и женщин. Каждое отделение состоит из трех комнат, раздевальной, мыльной и парки, которое может вместить по 20 человек. По желанию графини С.В. Паниной и с согласия Валуйского земства в этой бане моются жители слободы Вейделевки и из ближайших сел за небольшую плату в 5 копеек.

На втором этаже помещается прачечная с сушильной, помещения для смотрителя и прислуги. На чердаке помещаются три бетонных бака: один вместимостью в 600 ведер для холодной воды и два бака вместимостью каждый по 150 ведер для горячей воды. Вода закачивается в эти баки из находящегося позади этого корпуса артезианского колодца, посредством конного привода. Отопление здесь паровое. Паровики помещаются в подвальном этаже.

Все служащие имеют квартиры или отдельные комнаты. Наконец, на переднем фасаде в противоположном от амбулатории на конце усадьбы имеется железобетонная покойница».

Заведующим больницей был назначен выпускник медицинского факультета Харьковского университета Полиевкт Иванович Костенко, впоследствии ставший известным врачом в Белгороде, отец будущего академика, доктора технических наук Михаила Полиевктовича Костенко и его брата - кораблестроителя Владимира-ра Костенко<sup>10</sup>. Каждодневным трудом приходилось завоевывать доверие Вейделевского крестьянина, доказывая важность и необходимость медицины.

С годами Вейделевская больница значительно расширяется. Согласно штатному составу медицинского персонала в 1915 году на Вейделевском участке был следующий персонал. При врачебных амбулаториях и больницах: врачей – 2, школьных фельдшеров – 3; фельдшер-акушеров – 2. При фельдшерских пунктах: школьных фельдшеров – 1, акушерок - 1.

В Вейделевской больнице в 1915 году число штатных коек составляло 50, для заразных – 20, для больных сифилисом – 7, (эта категория заболевания лечилась в двух больницах уезда Валуйской и Вейделевской). Всего больных, посетивших больницу насчитывается 699 человек.

В смете на содержание медицинского персонала на 1917 год Вейделевская больница имеет следующие должности: врач, заведующий больницей с жалованием 1500 рублей, второй врач – 1200 руб., четыре фельдшера – 1920 руб., фельдшер-акушер – 540 руб., смотритель – 300 руб., машинист – 300 руб., кочегар – 120 руб., помощник кочегара – 80 руб., дворник – 240 руб., служитель заразного отделения – 144 руб., служитель чистого отделения – 120

руб., служитель аптечный – 120 руб., мальчик – 40 руб., сиделка заразного отделения – 96 руб., две сиделки терапевтического отделения – 72 руб., две сиделки хирургического отделения – 168 руб., сиделка для больных сифилисом – 72 руб., кухарка – 140 руб., прачка – 180 руб., сестра милосердия – 240 руб.

В настоящее время часть комплекса Вейделевской больницы находится под охраной государства, получившей в 2011 году статус памятника архитектуры.

*Ю.В. Патлань*

**О БИБЛЕЙСКОЙ И БИОГРАФИЧЕСКОЙ ОСНОВЕ ТЕКСТА  
В.Я. ЕРОШЕНКО «ОРЛИНЫЕ ДУШИ»**

Текст Василия Ерошенко «Орлиные Души» является наиболее известным из его произведений. Именно его с 1921 года наиболее часто переводили, несмотря на то, что сам автор более ценил и считал более важным для себя «Горе рыбки» [18]. В 1962 году впервые в СССР Роман Белоусов подготовил и издал сборник переводов произведений В.Я. Ерошенко на русский язык «Сердце орла», после которого этот текст начал восприниматься как заглавный в творчестве писателя [1, 2, 17, 21]. Японский исследователь творчества Ерошенко Такасуги Итиро также ставил его на первое место в составленном им сборнике произведений писателя. В 2009-2010 гг. переводы этого текста с японского языка на русский и украинский выполнила и я.

Перевод текста потребовал сопроводительных статей и изучения его уникальных особенностей, которые впервые стали заметны именно при обращении к оригиналу, насколько он сохранился после редакторской обработки различных публикаторов. С 2012 года опубликовано более двух десятков статей [7, 9, 12, 23] об «Орлиных Душах» и не раз опубликованы переводы [7, 3, 4, 5].

В 2016 г. переводы на украинский и русский языки были изданы отдельной книгой универсального дизайна «Орлиные Души» – с параллельным текстом укрупненным шрифтом и по Брайлю [6, 8]. Так через 95 лет после его создания и почти через 55 лет после первого сборника «Сердце орла» текст незрячего автора вернулся к незрячим читателям.

Работа с переводом текста привела к серии междисциплинарных исследований. Из них первым была не совсем верная попытка определить жанр текста и особенности его символической природы [7], а затем – изучение истории создания сборника «Сердце орла» и роли в его издании японистки Н.И. Фельдман – по личному архиву Р.С. Белоусова и фонду Н.А. Кузнецова в Государственном архиве Белгородской области и документам Н. Фельдман в РГАЛИ (Москва) [19, 20].

Особенности языка, поэтики, символики текста, его библейская основа и параллелизм композиции оставались и остаются до сих пор совершенно не исследованными и не проанализированными, в чем и состоит его самый главный парадокс. Это значит, что текст Ерошенко, который публикаторы в Японии, Китае и СССР понимали как основной у этого автора, до сих пор никем не прочтен. Максимум, что можно встретить в обзорных работах о Ерошенко – это краткие замечания о том, что он писал о революционных настроениях и описывал восстание жителей горной страны против соседней страны-угнетателя, и, следовательно, заключение о революционном характере творчества самого писателя и о его симпатиях к социалистическим (либо коммунистическим) взглядам.

К середине 2016 г. по мере углубления в исторический контекст становления и развития мировой и российской тифлопедагогики, все ярче начала прояв-

ляться обозначившаяся еще при работе над переводом библейская основа текста «Орлиные Души»<sup>18</sup>. Тогда я не придала должного значения почти буквальному цитированию автором библейских стихов и эмблематическому значению орла как одного из указаний на образ Бога в ветхозаветной традиции, ставшим общепринятым символом в некоторых направлениях протестантизма в мире (методисты, баптисты, пятидесятники, евангельские христиане). Это казалось невозможным для текста, созданного и впервые опубликованного на японском языке, который, казалось бы, предполагал и японскую культурную традицию.

Так можно было думать только в результате коренной переработки биографии писателя, выполненной в Советском Союзе из цензурных соображений. То, что Василий Ерошенко полгода жил и учился в Британии, изучив английский язык, а, владея языком, в 1917-1918 гг. преподавал в миссионерской школе для слепых мальчиков-бирманцев в Моулмейне (Британская Бирма), находившейся под совместным управлением Американской миссии в Бирме (баптисты) и Рангунской диоцезии англиканской церкви, советские исследователи-востоковеды и первые ерошенковеды тщательно скрывали и пытались всеми силами обойти, скрыть, затушевать в своих публикациях. Кроме того, полвека назад у них почти не было об этом никаких исторических сведений. Новые исследования об этом были опубликованы в 2016-2018 гг. [10, 11, 13, 14, 15, 16, 22].

Новый перевод текста и его публикация потребовали восстановить финальную, определяющую его жанровую природу фразу – призыв читателей к молитве. Не понимая западной христианской богослужебной традиции, которую воспроизводил Ерошенко в своем тексте, фразу-молитву сокращали все публикаторы: китайский, японский и советский, но она сохранилась в первой японской публикации текста «Washi-no kokoro» в первом японском сборнике произведений Ерошенко «Yoakemae-no uta» («Предрассветная песнь», 1921). В ней интересно то, что, по мнению Рассказчика, «Орлиную Душу, которая спасет мир и человечество» можно обрести по молитве, что вполне соответствует учению о Божьей благодати: грешный человек не может измениться сам, но по его просьбе человека может изменить Бог, ведь «невозможное человекам возможно Богу» (Лк. 18:27).

Именно кода-молитва и стала ключом к пониманию ряда особенностей текста «Орлиные Души». Это не басня, как мне показалось вначале, а основанная в значительной степени на ветхозаветной символике библейских текстов притча, в основе которой лежит также традиция средневековых bestiариев и миссионерской проповеди Христа язычникам. В то же время, возможно, это

---

<sup>18</sup> Еще при работе над переводом мое внимание привлекла не совсем обычная фраза «Душа и сердце царя орлов всегда были на самой высокой горной вершине, на самом верху одинокого утеса», в которой явно звучало евангельское «ибо где сокровище ваше, там будет и сердце ваше» (Мф. 6:21) или «ибо где сокровище ваше, там и сердце ваше будет» (Лк. 12:34), но тогда определяющим ошибочно казался японский язык как маркер японской культуры, и я просто отмахнулась от возможности понимания текста на основе Библии. На самом деле Ерошенко опирается на английский язык и Библию. Дальше у Матвея: «Светильник для тела есть око. Итак, если око твое будет чисто, то всё тело твоё будет светло; если же око твое будет худо, то всё тело твоё будет темно. Итак, если свет, который в тебе, — тьма, то какова же тьма?» (Мф. 6:22,23), что важно для незрячего человека.

одно из наиболее ярких символических воплощений в творчестве Ерошенко его собственного опыта жизни и преподавания в миссионерской школе, одним из задач которой было обучение христианству мальчиков-бирманцев. Поэтому из школы в Моулмейне Ерошенко, воспитанный в православной традиции, вынес основные идеи и приемы катехизации бирманцев, построения проповедей для незрячих учеников, которые использовали в Бирме баптистские американские и англиканские британские пасторы.

В 2017-2018 гг. в результате исследования о годах пребывания Ерошенко в Британской Бирме и Индии и о влиянии западного христианства (протестантизма) на его творчество, стало возможно говорить о том, что основа «Орлиных Душ» – это очень давняя и стойкая традиция средневековых бестиариев и основанных на них христианских проповедей, которая сохранилась до наших дней и широко бытует именно в сюжетах проповедей с притчами об орлах. Более того, с большой долей вероятности удалось выявить проповедника, от которого В.Я. Ерошенко мог слышать такую проповедь – это христианский пастор (методист и баптист), создатель и многолетний директор Калькуттской школы слепых, индиец Лал Бихари Шах [14, 15, 16, 22]. Стало ясно, что именно библейские тексты, их ритмический строй, параллелизм, образность и символика – основа всего известного нам зрелого творчества Ерошенко после его возвращения из Индии в Японию летом 1919 г. и до возвращения в СССР в декабре 1924 г.

В эти годы подтвердилась и выявленная несколько раньше особенность творчества Василия Ерошенко: он всегда писал о себе и о собственном душевном и духовном опыте, который у него был и волновал его в момент создания текстов. Сколь бы они не были символическими или аллегорическими на первый взгляд, за ними всегда стоит конкретная реальность жизни автора, его душевные переживания и окружение в те годы, и именно в них нужно искать ответы на большинство вопросов. Работы японских исследователей, таких как Исаки Митико [24] и Танабэ Кунио [25], опубликованные в Японии в последние годы, подтверждают, что Ерошенко был близок кружкам христианских социалистов, как зрячих, так и незрячих, среди которых были христианские пасторы, и которые собирались в кафе «Накамурая». Христианский социализм – это еще один ключ к более верному пониманию истинной природы творчества Василия Ерошенко 1920-х гг.

Любой текст Ерошенко следует рассматривать, во-первых, сквозь призму личного опыта сказителя, и это опыт ранней детской слепоты и взаимодействия незрячего ребенка, затем взрослого, с миром зрячих людей. Основным чтением для незрячих в то время были христианские душеполезные и богослужебные тексты, которые, главным образом, и издавали рельефными шрифтами. Ерошенко, учившийся в Московской школе слепых, основанной лютеранским пастором Генрихом Дикгофом, знал их с детства, в особенности, книгу пророка Исаяи и Евангелие от Иоанна – тексты, которые специально отбирали из корпуса ветхозаветных и новозаветных книг и печатали как душеполезное чтение для незрячих, потому что в них идет речь о слепых и predetermined Богом для них роли.

С другой стороны, после 1917-1918 гг. в его творчестве ярко отражены библейские тексты, в чем выявляется мощное влияние слышанных им проповедей в традиции британского и американского протестантизма – англиканства, баптизма и близкого к баптизму методизма. Известно, что в Индии, частью которой была провинция Британская Бирма, сложилась мощная традиция баптистской проповеди, восходящая к «первому миссионеру Индии» У. Карею (Кэри). Этой же традиции следовал и «отец слепых Индии», пастор и основатель Калькуттской школы слепых Лал Бихари Шах, в доме которого Ерошенко жил в конце 1917 г. [14, 15]

Важно, что именно здесь библейский текст постоянно звучит в церквях и звучит в проповедях как устная речь, и именно Библия является основой этой ветви христианства. Именно здесь – в церкви и в миссионерской школе при ней – слышит и заимствует английский библейский текст как основу для собственного символического текста Василий Ерошенко<sup>19</sup>.

Таким образом, горная страна орлов и страна людей в долине, многие годы угнетаемая соседней страной, могут быть поняты и как намек на горные районы Бирмы – отроги Гималайских гор – и на Индию с ее разворачивающейся тогда борьбой против британского правления.

\*

Итак, как же построен текст «Орлиные Души» и о чем рассказывает Ерошенко? Текст состоит из зачина – рассказа о природе орлов, устройстве их сообщества, его отличиях от традиционного уклада жизни людей, собственно притчи – рассказа о судьбе и миссии сыновей охотника – Орлиных Душ и сыновей орлов – Человечьих Душ, и из завершения-молитвы. Молитва, обращенная ко всем читателям текста, полностью соответствует общей молитве, с которой обращается пастор в церкви ко всем слушателям его проповеди. Она вовлекает читателя в мир только что рассказанной историей и дает ему практическое задание – обращаться к Богу и следовать за ее героями, приводимыми в пример, чтобы служить цели спасения мира<sup>20</sup>.

Зачин задает противопоставление двух миров – мира орлов и мира людей, небесного и земного. В мире орлов внешность птиц прямо соответствует их качествам, здесь нет двойственности и противоречий между видимым и невидимым, и поэтому самый великий – это действительно самый большой и самый тренированный орел, это можно увидеть и проверить, а царем орлов – и царем птиц – может стать любой орел:

*«Об орле говорят – царь птиц. Человеческий мир устроен так, что невозможно испытать силу и смелость наших царей или наших героев. А в мире ор-*

---

<sup>19</sup> На то, что это именно английский перевод короля Якова, основной для англиканской церкви и вообще самый популярный в то время, указывает появление у Ерошенко орлицы: именно здесь во Втор. 32:11 тревожит свое гнездо и выбрасывает из него орлят не орел, а орлица: ««10. He found him in a desert land, and in the waste howling wilderness; he led him about, he instructed him, he kept him as the apple of his eye. 11. As an eagle stirreth up her nest, fluttereth over her young, spreadeth abroad her wings, taketh them, beareth them on her wings: 12. So the LORD alone did lead him, and there was no strange god with him»». (Deut.32:10-12).

<sup>20</sup> Призыв к личной активности, к действию одинаково важен и в пасторском служении, и в работе учителя школы для незрячих, где мотивирующий пример наставника является определяющим.

лов только того и назовут великим орлом, у кого будут огромные крылья и клюв. Таков древний обычай орлов. Поскольку каждый орел может стать царем, он не станет угнетать другого, и оттого в обычае у орлов взаимное почитание. У них все не так, как у человеческих царей и героев: орлы не присваивают себе права на силы и разум своих подданных, не спорят и не ссорятся из-за пустяков. Каждый орел стремится усилить свои крылья и клюв, укрепить когти, заострить взгляд. И издавна не в обычае у них было заставлять служить себе с помощью угроз или лести. Этим орлы с давних пор отличаются от людей»<sup>21</sup>.

Ерошенко говорит о равенстве всех орлов и об определяющем значении личной силы и выносливости в провозглашении самого большого (великого) орла царем всех других.

На самой высокой вершине горной страны живет царь орлов с царицей и двумя орлятами<sup>22</sup>. На противопоставлении двух миров – горного (горного) мира орлов и мира людей долины и построен весь текст. Царственная пара орлов, обучающая орлят лететь к солнцу путем ежедневных тренировок мужества и выносливости, навыков полетов вверх к солнцу и вниз – в свое гнездо, из-за «случайного» появления облака, на миг теряет из виду своих детей-орлят. Орлята, потеряв силы, упали еще ниже – в долину, где живут люди, а орлы-родители не могут их подхватить и спасти от «сильного на вид» охотника<sup>23</sup>. Остроглазые орлы внезапно как бы слепнут на миг, и из этой точки разворачивается вся цепь дальнейших событий, охватывающих более 15 лет художественного времени<sup>24</sup>. Понимание библейского контекста – провозглашения хвалы верности и праведности Бога лишь углубляет понимание неслучайности и взаимосвязей происходящего в мире универсальных символов горной страны орлов и долины людей.

Родители-орлы после схватки с охотником считают, что орлята умерли, и возвращаются высоко в небо. Падение крылатых существ в долину к людям, таким образом, равно их смерти. Однако орлята не погибли, они оживают, а охотник «всего лишь» подрезает им крылья, и они теряют способность улететь, бежать.

Почему-то (или зачем-то) охотник дарит птенцов своим детям – мальчикам 7-ми и 6-ти лет, велев не брать их с собой в горы. Рассказчик никак не объясня-

<sup>21</sup> Здесь и далее - перевод с японского Юлии Патлань.

<sup>22</sup> Ср.: «Ибо так говорит Высокий и Превознесенный, вечно Живущий, — Святой имя Его: Я живу на высоте небес и во святилище, и также с сокрушенными и смиренными духом, чтобы оживлять дух смиренных и оживлять сердца сокрушенных» (Ис. 57:15).

<sup>23</sup> Ежедневные многолетние тренировки орлят, как и весь сюжет притчи Ерошенко, – это парафраз нескольких стихов из Второзакония: «Имя Господа прославляю; воздайте славу Богу нашему. Он твердыня; совершенны дела Его, и все пути Его праведны; Бог верен, и нет неправды в Нем; Он праведен и истинен; но они развратились пред Ним, они не дети Его по своим порокам, род строптивый и развратный. Сие ли воздаете вы Господу, народ глулый и несмысленный? не Он ли Отец твой, Который усвоил тебя, создал тебя и устроил тебя? /.../ ибо часть Господа народ Его /.../. Он нашел его в пустыне, в степи печальной и дикой, ограждал его, смотрел за ним, хранил его, как зеницу ока Своего; как орел вызывает гнездо свое, носится над птенцами своими, распростирает крылья свои, берет их и носит их на перьях своих, так Господь один водил его, и не было с Ним чужого бога» (Втор. 32: 3-12).

<sup>24</sup> Более 15 лет – срок становления человеческих детей, в котором 5 лет они учатся у орлов, и 10 лет выступают примером для своего народа, готовя восстание. Этот срок соотносится со временем обучения самого Ерошенко, которое началось с 9 лет: с 1899 по 1907 год – в Московской школе слепых, в 1912 – в Британии, в 1914-1916 гг. – в Токийской школе слепых, всего около 16-17 лет. С 1917 г. Ерошенко начинает сам преподавать незрячим детям.

ет этот запрет, но все же можно догадаться, что родители-орлы, обладая при-  
сущим им острым зрением, могли заметить своих орлят и похитить их или же  
отомстить и навредить человеческим детям.

Люди горной страны воспринимают появление орлят как благое предзна-  
менование: *«в душе надеялись: скоро явятся два орла, чтобы спасти их стра-  
ну»*<sup>25</sup>. Это предсказание или предзнаменование сбылось, но лишь спустя 15 лет,  
когда братья Орлиные Души возглавили восстание, пытаясь освободить свою  
страну. Однако восстание потерпело явное поражение и Рассказчик лишь наме-  
кает, что после чудесного спасения братьев попытки борьбы будут повторяться.

«Случайное» событие в горах приобретает особый предуказанный смысл, а  
миссией охотника становится воспитание и забота об орлятах: *«все там прида-  
вали воспитанию царевичей большое значение, и поручили охотнику позабо-  
титься о них»*. Однако Рассказчик не говорит ни слова о том, в чем заключа-  
лось это воспитание и эта забота. Орлят кормили и любили, но лишили свобо-  
ды, искалечив и приковав железной цепью к дереву. Несмотря на это, птенцы  
смирившись с потерей свободы и полюбили человеческих детей.

Но все же время общения и взаимодействия мальчиков и орлят было со-  
всем кратким, около десяти дней: *«Однако не прошло и недели, как случилось  
ужасное. Исчез младший сын охотника. Друзья сына говорили, что дело было  
так: с неба, словно молния, явился огромный орел и унес сына охотника. Услы-  
шав это, все были поражены. Однако несколько дней спустя случилось еще бо-  
лее удивительное событие. На этот раз исчез старший сын охотника. Об  
этом жители горной страны разные распускали слухи, всякое болтали, вот  
только сам охотник молчал и ничего не говорил. Он продолжал воспитывать  
орлят-царевичей так, как это делал прежде, и считал это очень важным»*.

Рассказчик ничего не говорит ни о том, нарушили ли дети предписание от-  
ца не брать орлят с собой в горы, ни о том, видели ли орлы-родители, что их  
орлята уцелели, и знали ли об этом. Рассказчик не говорит читателю и о том,  
какой опыт и какие знания были у охотника. Однако из всей цепи умолчаний  
вырастает понимание явной неслучайности происходящего: это цепь событий,  
которая должна привести к исполнению конкретного предзнаменования.

В ряде книг Библии орел – это один из образов Бога, а в последующей тра-  
диции, от Иеронима Блаженного – символ Евангелиста Иоанна, иногда Еванге-  
листа Марка<sup>26</sup>. По бл. Иерониму, в евангелии Иоанна орел указывает на недо-  
сягаемую высоту Слова. В ряде других толкований это символ вознесения Хри-  
ста или нисходящей силы Св. Духа.

Здесь у Ерошенко символически описано вознесение на небо при жизни. В  
некоторых христианских традициях, легендах и апокрифах считается, что на

---

<sup>25</sup> Ср.: «И ожидать с небес Сына Его, Которого Он воскресил из мертвых, Иисуса, избавляющего нас от  
грядущего гнева» (1 Фес. 1:10).

<sup>26</sup> Важно, что именно в Евангелии от Иоанна рассказано о том, как Христос впервые исцелил слепорожденного (гл. 9). В своей  
речи «Что такое слепота» на концерте в школе слепых в Моулмейне в ноябре 1917 г., Ерошенко приводит слова Христа: «не согрешил ни  
он, ни родители его, но *это для того*, чтобы на нем явились дела Божии» (Ин, 9:3). Именно прозревшему слепому Христос Сам предстает  
как Сын Божий: «Иисус, услышав, что выгнали его вон, и найдя его, сказал ему: ты веруешь ли в Сына Божия? Он отвечал и сказал: а кто  
Он, Господи, чтобы мне веровать в Него? Иисус сказал ему: и видел ты Его, и Он говорит с тобою. Он же сказал: верую, Господи! И покло-  
нился Ему» (Ин. 9:35-38).



небо взошли живыми пророк Илия, вознесенный «яко на небо» на огненной колеснице, или же Енох, который, как часто считается, был «взят» Богом, не познав смерти, или Богородица после Ее успения, где Дева Мария была коронована как Царица Небесная.

Ерошенко рассказывает о том, как на небо были вознесены дети<sup>27</sup>. Символически исчезновение детей охотника вновь равно невидимости, неизвестности, а значит, их смерти для их собственного мира – мира долины. У Ерошенко царь-орел сам возносит детей в свое гнездо на самой высокой скале, в свою обитель, куда невозможно добраться самостоятельно, и делает это со вполне определенной целью.

Так складываются две, казалось бы, симметричные пары в двух мирах: орлята «случайно» становятся невидимы (умирают) для мира орлов и попадают в нижний мир вопреки предостережениям родителей не смотреть (не направляться, не лететь) вниз, где их калечат, подрезав крылья, и сажают на цепь; сыновья же охотника исчезают из мира долины вверх, сознательно и едва ли не по плану Бога и охотника унесенные орлом (потому что высказанный запрет и в Библии, и в фольклорной традиции всех народов ведет к неперемому его нарушению, преступлению, согласно искаженной грехом человеческой природе). И запретов тоже было два: в мире орлов – не лететь, не смотреть, не стремиться вниз, в мире людей – не ходить в горы, взяв с собой орлят.

Затем выясняется, что царственная пара орлов не убила человеческих сыновей и не мстила им за гибель, увечье или плен своих орлят, а заботилась, кормила и обучала их всему тому, что знали сами орлы, тренируя навыки стремиться к солнцу, лететь к солнцу, радоваться ему, двигаться снизу вверх, вырываясь из «темных тесных клеток», из «места рабской смерти».

И орлы-родители, и Охотник в двух мирах одновременно заботились о двух парах «не своих» детей. Мы узнаем, чему орлы научили мальчиков Орлиные Души, но чему именно учил Охотник орлят, как именно он о них «заботился», ограничив их свободу цепью, останется неизвестным. Внешне орлята выросли и обрели силу, но внутренне ослабели и смирились.

Поразительно, что у Ерошенко «обратный обмен» запускает именно Охотник снизу вверх: *«В день, когда миновало ровно пять лет с той поры, как орлята-царевичи упали на дно ущелья, охотник снял с них цепи, и, взяв орлят, пошел к самой высокой горе. Там он отпустил царевичей и молча возвратился домой»*. Как становится ясно дальше, Охотник<sup>28</sup>, подобно первосвященнику, отпускает птиц, разрешая их узы, но этот обряд или священнодействие равны принесению их в заместительную жертву – птицы становятся жертвами, а его дети, преобразенные до неузнаваемости, возвращаются в дом своего отца<sup>29</sup>.

---

<sup>27</sup> В этом он точно следует словам Христа: «Никто не восходил на небо, как только сшедший с небес Сын Человеческий, сущий на небесах» (Ин. 3:13), «сын человеческий» - это мальчик-ребенок в символической реальности «Орлиных Душ».

<sup>28</sup> Загадочный Охотник в тексте Ерошенко ни на кого не охотится и никого не убивает, даже в эпизоде борьбы с Орлами. Хотя семантически его имя указывает на род занятий и его суть. Не ловец ли он человеков?

<sup>29</sup> Ср.: «Никто не восходил на небо, как только сшедший с небес Сын Человеческий, сущий на небесах. И как Моисей вознес змию в пустыне, так должно вознесу быть Сыну Человеческому, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородно»

В это время его собственным детям должно исполниться 12 и 11 лет – это время наступления и кануна взросления и инициации для мальчиков в еврейской традиции<sup>30</sup>. Так, Христос в 12 лет приходит в Храм и проповедует в нем, вернувшись в дом Отца, тогда как Его земные родители «потеряли» мальчика в дороге и вынуждены были возвращаться и разыскивать сына<sup>31</sup>.

Как свидетельствует текст Ерошенко, облеченный миссией воспитания орлят и зная о предсказанном появлении «двух орлов, чтобы спасти их страну», Охотник знал цель, смысл и последовательность своих действий и их результат, а также необходимость хранить молчание.

В результате его служения и необходимых действий, спустя пять лет с горных вершин, то есть из горнего мира, в долину внезапно возвращаются, переродившиеся до неузнаваемости (рожденные свыше, воскресшие из мертвых) его собственные дети: «Услышав, что охотник отпустил двух орлов, люди горной страны заволновались, но еще большее изумление охватило людей, когда вернулись оба давно пропавших в горах сына охотника. Внешность и поведение сыновей совершенно переменились, и потому сначала никто их не узнал.

Оба они были голыми, с длинными волосами, их тело было твердым, как скала, руки и ноги – крепкими, будто стальными, глаза стали пронзительными, носы изогнулись, как орлиные, зубы выросли, как волчьи, ногти на руках стали острыми и длинными, как у тигра.

Увидав их, люди горной страны были поражены. И все с интересом несколько дней подряд слушали их рассказы. Сыновья рассказали, что они были похищены царем орлов и выкормлены в его гнезде, и, похоже, царь и царица орлов всегда их любили.

Каждое утро царь орлов, посадив сыновей охотника себе на спину, то взмывал кругами высоко в небо, то бросал их вниз на облака, а потом подхватывал, спасая. Сыновья рассказывали еще много удивительного. И, слушая их, люди не могли понять – ложь ли это все, правда ли?»<sup>32</sup>.

Здесь важно обратить внимание на следующее. Инициатива похищения, любви, выкармливания, обучения летать и спасения бескрылых людей в не свойственном для них полете к Солнцу, исходит от Царя орлов, который Сам

---

го, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо не послал Бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был чрез Него» (Ин. 3: 13-17).

<sup>30</sup> Этот возраст, как мы с С.М. Прохоровым уже не раз показывали в своих статья, всегда значим для Ерошенко, и он всегда обозначает и выделяет его во многих своих текстах.

<sup>31</sup> «Каждый год родители Его ходили в Иерусалим на праздник Пасхи. И когда Он был двенадцати лет, пришли они также по обычаю в Иерусалим на праздник. Когда же, по окончании дней праздника, возвращались, остался Отрок Иисус в Иерусалиме; и не заметили того Иосиф и Матерь Его, но думали, что Он идет с другими. Пройдя же дневной путь, стали искать Его между родственниками и знакомыми и, не найдя Его, возвратились в Иерусалим, ища Его. Через три дня нашли Его в храме, сидящего посреди учителей, слушающего их и спрашивающего их; все слушавшие Его дивились разуму и ответам Его. И, увидев Его, удивились; и Матерь Его сказала Ему: Чадо! что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великою скорбью искали Тебя. Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Мою?» (Лк. 2:41-49).

<sup>32</sup> Ср.: «И говорили: не Иисус ли это, сын Иосифов, Которого отца и Мать мы знаем? Как же говорит Он: я сшел с небес?» (Ин. 6:42).

принимает себе в семью воспитанниками, двоих человеческих детей<sup>33</sup>, чем полностью меняет их сущность и внешность. Это полностью соответствует христианским представлениям о любви Бога-отца к сотворенным Им людям даже после грехопадения и о том, что сам человек спастись не может, а спасает, в полном согласии со свободной волей человека, лишь сам Бог, которому человек готов следовать и вверяет себя с полным доверием.

Их нагота, как и отсутствие прежних имен, и изменение внешности со сходством со своими новыми родителями, является символом нового рождения – на этот раз в мире людей, которые давно считали их погибшими («не умрем, но изменимся»). Они наги, как первые люди до грехопадения, и не стыдятся этого, потому что после нового рождения свыше им прощен первородный грех.

Несмотря на то, что мальчики выросли и изменились внутренне и внешне, односельчане все же удивительным образом узнают их, подобно тому, как узнают апостолы и жены-мироносицы Христа после Его воскресения, но лишь тогда, когда Он заговаривает с ними. Обученные и тренированные, Орлиные Души совмещают в себе не только человеческую, но и орлиную природы, и спустя еще десять лет они, наконец, могут совершить предуказанную им миссию:

*«В горной стране не было никого, кто сравнился бы с ними в прыжках, восхождении на скалы, плавании в воде; не было никого, кто бы столь сильно, как те сыновья, радовался свободной жизни. Сыновья знали, как зажечь сердца и души жителей горной страны. Так, когда человеческого языка не хватало, чтобы выразить словами свободу, они клекотали по-орлиному. Они научили жителей горной страны орлиной песне:*

*– Солнце возлюби,  
К солнцу восходи,  
Вниз не иди,  
Вниз не гляди!..*

*Они и вправду были удивительными детьми, и потому жители горной страны назвали их «Орлиные Души»».*

Орлята же, воспитанные человеком, возвращаются к родителям слабыми и искалеченными. Лишь чуть изменившись внешне и оставаясь обессиленными, хоть и взрослыми уже орлами, они разительно изменяются внутренне, и даже десять лет постоянных тренировок, дав силу их крыльям, когтям и клювам, не в состоянии стереть отпечатка тюрьмы и скорбей дольного мира в их душах. Каждый из них принимает на себя человеческую слабость, отказываясь от собственной орлиной сущности и от любви к свободе. Ни тренировки день за днем в течение десяти лет, ни песня-молитва орлов не могут пробудить в них стремления к Солнцу, потому что и они внутренне переродились: *«...Их души несли*

---

<sup>33</sup> Ср.: «Смотрите, какую любовь дал нам Отец, чтобы нам называться и быть детьми Божиими» (1 Ин. 3:1); «вы видели, /... / как Я носил вас как бы на орлиных крыльях, и принес вас к Себе» (Исх. 19:4); «Уповай на Господа и держись пути Его: и Он вознесет тебя, чтобы ты наследовал землю; и когда будут истребляемы нечестивые, ты увидишь» (Пс. 36:34).

*неясное отличие от орлиных душ: в них была непонятная слабость, так похожая на человеческую. Даже тогда, когда царицы, стремясь к солнцу, поднимались вверх, глаза их пристально глядели вниз. И даже тогда, когда они кругами летали в бескрайнем небе, казалось, будто их души тосковали о долине. И даже тогда, когда они поднимались выше других орлов, из их груди вместо радостного клича победы слышался печальный, одинокий крик тоски по нижней, дольней жизни».*

То есть они прямо нарушили извечный запрет, выработанный многими поколениями орлов и повторенный в песне-молитве. Таким образом, они потеряли и право, и способность перерождаться и молодеть, обновляться, глядя на солнце, о чем говорят и Библия («обновятся, как орлы») <sup>34</sup>, и традиция западноевропейских бестиариев.

Но для того, чтобы принять решение о никчемности собственных сыновей, царю и царице орлов нужно услышать их волеизъявление, потому что Бог не может ограничивать свободной воли. Живя с людьми, орлята приняли и сочли своим уклад человеческого мира, они не хотят следовать своей изначальной природе (и воле Бога). Поэтому родители совершают свой окончательный суд, только выслушав желания детей. Если в детях охотника орлы воспитали веру, то в их мир теперь вошло неверие. И как родители-Орлы не доверяют внешней храбрости и силе своих детей даже через 10 лет, так и они сами потеряли цель и смысл жизни, отвергнув его.

Орлята уже умерли однажды, пав (упав) в дольний мир (мир долины), но могли бы вновь возродиться к новой жизни, воскресив свою горную (горную) прирожденную суть, но они отказываются и от нее, и от вечной жизни и по собственной воле не могут завершить свою инициацию-перерождение:

*«Однажды старший сын, целый день пролетав кругами в небе, возвратился домой, сел напротив отца, пристально посмотрел на него и с грустью сказал: «Отец, говорят, что подъем к солнцу – давний идеал орлов. Но, по-моему, это просто глупо. Взлетать к солнцу – пустое это дело. Подняться к солнцу орлам, может быть, и возможно, но от этого не обязательно будешь счастлив. Отец, сегодня я пытался подняться к солнцу. Пытался подняться так высоко, насколько хватит сил. Однако чем выше я поднимался, тем становилось холоднее, в глазах потемнело, наконец, голова закружилась и я, почти потеряв силы, рухнул наземь. И чем ближе я был к солнцу, тем сильнее холодало, да, это и в самом деле так! А потому я уже не желаю подъема к солнцу».*

*Едва старший царица договорил, царь воскликнул: «Ах ты, Человечья Душа!», – и вонзил ему в горло когти. Царица лишь раз тихо печально вскрикнул сдавленным голосом, словно в тоске по дольней жизни, и покорно умер, пронзенный когтями царя.*

*В тот же самый вечер и младший царица, вернувшись снаружи, сел напротив матери и сказал: «Мать, мне уже опостыло летать к солнцу. В этом нет никакой пользы. Я твердо решил, спустившись вниз в долину, свить*

---

<sup>34</sup> «Надеющиеся на Господа обновятся в силе: поднимут крылья, как орлы, потекут — и не устанут, пойдут — и не утомятся» (Ис. 40:31).

там на дне гнездо на вершине дерева и жить в мире и согласии с людьми и другими существами. Не верится мне, что орлиное счастье закатилось куда-то на солнце. По своему жизненному опыту я понял, что счастье – в человеческой дружбе<sup>35</sup>».

Услышав это, мать воскликнула: «Ах ты, гадкая Человечья Душа!», – и, взлетев, вонзила когти в горло царевича и разорвала его. Царевич лишь раз вскрикнул, словно тоскуя по дольней человеческой дружбе, и покорно умер, пронзенный когтями матери. Этой же ночью царь и царица отнесли двух мертвых царевичей вниз в долину, положили перед домом охотника, который когда-то их выводил, и вернулись домой».

И орлята-царевичи тоже проходят перерождение и переименование, но не в новой жизни, а во вновь подтвержденной вечной смерти, а родительский суд – это только образ убийства, напоминающий мотивы Н.В. Гоголя. На самом же деле – происходит лишь кульминация первой смерти, состоявшейся уже при падении в долину людей (грехопадении).

Объяснение вновь лежит в библейской традиции, но уже не в Ветхом завете, а в Новом. Здесь в притче Ерошенко вновь слышны Евангельские отголоски – Сын Божий и Сам Бог Иисус Христос воплощается в мире людей человеком, и должен умереть после своей искупительной жертвы, чтобы воскреснуть Богом. Он Сам, по предсказанному, должен вернуться в божественной полноте и целостности, чтобы воссесть на небе одесную Отца, но уже не как человек, а как Царь Небесный, вознесясь на небо в сиянии славы Божьей.

Но так как дольний мир несет на себе печать греха, скорбей и печалей, орлята с подрезанными крыльями, прожив пять лет в долине, хоть и обретают видимую физическую силу и мощь крыльев, но теряют смысл следовать старинной традиции – лететь к солнцу, то есть стремиться к Богу и пытаться Его достичь. Они делают выбор против завещанного предками и обычаем, умирая от своих родителей. Они не сумели завершить обратной трансформации – из орлят-людей в царственных орлов.

Если Орлиные Души в долине людей после возвращения изменились и внешне, и внутренне, обрели цельность своей новой двуединой природы, то в мире орлов происходит ровно наоборот: впервые сила и внешняя величина (величие) орлят не соответствуют внутреннему миру птиц, появляется несоответствие внутреннего и внешнего, раскол, приводящий к смерти.

Чтобы дети охотника могли в полной мере занять место любимых детей царственной пары орлов в горнем мире, быть вполне усыновленными орлами, сами орлята, изменившись в мире людей, должны погибнуть, снизойти в мир людей не только своими мыслями и желаниями, отказавшись от царственного достоинства, но и быть телесно и окончательно похороненными в долине.

В момент похорон из уст народа звучит второе предзнаменование, позже сбывшееся: «Обнаружив утром двух мертвых орлов, люди горной страны сильно взволновались. В то самое время люди горной страны, возглавляемые

---

<sup>35</sup> Ср.: «Сыны человеческие — только суета; сыны мужей — ложь; если положить их на весы, все они вместе легче пустоты» (Пс. 61:10), «Бог верен, а всякий человек лжив, как написано: «Ты праведен в словах Твоих и победишь в суде Твоем» (Римл. 3:4).

*двумя братьями «Орлиные Души», подняли революцию против соседней страны-завоевателя. Двое «Орлиных Душ» стали крупными военачальниками и предложили необычный план военных действий, поэтому жители соседней страны ничего не могли поделаться и, казалось, должны были потерпеть поражение. Однако на этот раз люди горной страны ничего не говорили, найдя двух убитых орлов. Но каждый размышлял в душе: а не предзнаменование ли это поражения восстания?».*

Но поскольку нижний мир – это мир искаженных форм и понятий, люди предчувствуют замысел высшего мира искаженно, они все же ошибаются в знании сути происходящего и хоронят отступников, как героев. Люди убирают их цветами под песню орлов, от которой те и отступили:

*«– Солнце возлюби,  
К Солнцу восходи,  
Вниз не иди,  
Вниз не гляди».*

А дети охотника полностью завершают свое перерождение. Они рождаются свыше и не теряют своего дара и новых навыков, вернувшись в долину. Им теперь даны физическая и духовная мощь, умение воодушевить собственным примером, знание и человеческого языка и языка орлов, который они используют, когда привычных понятий не хватает.

Новое именование «Орлиными Душами» в народе – знак проявления и признания в них иной, нечеловеческой сущности. Подобно Христу, который, будучи человеком, единосущен Богу-отцу и Сам есть Бог, они люди с орлиными душами, то есть небывалые ранее существа с определенной, заранее предсказанной миссией.

В возрасте 21 года и 20 лет братья «Орлиные Души» возглавляют восстание. Они, даже потерпев видимое сокрушительное поражение, получают двойную поддержку – и от людей своей страны, и от царей-орлов. Все предзнаменования в тексте сбываются, на все молитвы, как и всегда у Ерошенко, приходит незамедлительный отклик, причем люди получают именно и точно то, о чем просят.

Свою миссию, для которой они прошли небывалое воспитание в течение пяти лет в ином, горнем мире, братья Орлиные Души исполняют, явив пример небывалого мужества:

*«Братья «Орлиные Души» улыбались. Их взгляды горели беспредельной храбростью и были преисполнены такой силы, что, казалось, могли воспламенить сердца всех. Когда они, улыбаясь, взошли на эшафот, оборвался гром больших барабанов – «татта-та, татта-та».*

*Все люди, затаив дыхание, впились глазами в братьев. Братья стояли там, не теряя самообладания и поднимая глаза к небу. В это время откуда-то раздался сильный орлиный клекот, заставив дрогнуть тихий воздух. Небо отразило этот крик, словно эхо, и внезапно с неба спустились два огромных орла,*

– люди никогда не видели таких огромных орлов... Они, словно молния, подхватили братьев «Орлиные Души» и стремительно взвились в небо»<sup>36</sup>.

Кому-то такая концовка могла бы показаться механической, но это не «Deus ex machina» театра нового времени. Ерошенко следует той же логике библейских текстов, а его притча – фактически раскрывает параллельные места к образам орла (крылатого Бога). Бог и люди – это двуединая по составу семья, в которой представители разных миров могут окликнуть друг друга и получить отклик. Это зримая реализация одной из основоположных христианских идей о том, что Бог послал в мир своего единорожденного сына Иисуса Христа, чтобы спасти людей и мир от грехопадения. Поэтому человек может призвать Бога и согласно этому призыву будет спасен по слову Божьему и по Его завету.

Роль же восстания у Ерошенко не исчерпывается самим восстанием. Братья «Орлиные души» – не собственно бунтовщики-разрушители, а пример людей, обладающих высшей свободой в земном нижнем мире. Их миссия и состояла в том, чтобы явиться примером реализации свободной воли не только в собственной стране, но и в соседней враждебной, подобно тому, как Христос – пример и эталон для всех народов земли.

Поскольку братья Орлиные Души, обрели возможность «обновляться, как орлы», стремясь к Солнцу, и уже фактически получили жизнь после состоявшейся смерти в своем нижнем мире людей, еще раз в этом же мире они умереть не могут. Они сохраняют спокойствие, самообладание и жизнь, избегнув казни и при всем народе вознесясь с эшафота ввысь на крыльях Орла и Орлицы. При чем читателю ясно, что это свободный выбор как царственных птиц, которые спускаются в мир людей и позволяют на себе летать своим человеческим истинным детям, так и братьев Орлиные Души, принявшим как пример для себя бесконечные попытки орлов приблизиться к Солнцу (Богу).

В Ветхом Завете, чаще всего, в псалмах, Бог не раз предстает в образе крылатого покровителя и защитника слабого человека: «Храни меня, как зеницу ока; в тени крыл Твоих укрой меня» (Пс. 16:8), «Как драгоценна милость Твоя, Боже! Сыны человеческие в тени крыл Твоих покойны» (Пс. 35:8), «Помилуй меня, Боже, помилуй меня, ибо на Тебя уповает душа моя, и в тени крыл Твоих я укроюсь, доколе не пройдут беды» (Пс. 56:2), «Да живу я вечно в жилище Твоем и покоюсь под кровом крыл Твоих» (Пс. 60:5), «ибо Ты помощь моя, и в тени крыл Твоих я возрадуюсь» (Пс. 62:8), «Он избавит тебя от сети ловца, от губительной язвы, перьями Своими осенит тебя, и под крыльями Его будешь безопасен; щит и ограждение — истина Его» (Пс. 90:3-4).

Теперь становится понятно, что именно происходит в сцене не состоявшейся смертной казни (фактически Вознесения) братьев Орлиные Души, и почему появляются мотивы превращения в камень, кладбища, клетки, смерти: *«Люди, глядя в небо, застыли неподвижно, словно окаменев. Казалось, весь город превратился в кладбище. Лишь вверху над головами людей... – Внизу – темная тесная клетка,*

<sup>36</sup> Ср.: «Уповай на Господа и держись пути Его: и Он вознесет тебя, чтобы ты наследовал землю; и когда будут истребляемы нечестивые, ты увидишь» (Пс. 36:34); «И скажут в тот день: вот Он, Бог наш! на Него мы уповали, и Он спас нас! Сей есть Господь; на Него уповали мы; возрадуемся и возвеселимся во спасении Его!» (Ис. 25: 9).

*Внизу – место рабской смерти,  
Вниз не лети,  
Вниз не гляди,  
Внизу – мир слабых существ,  
Внизу – мир скучных людей... –  
слышалась песня».*

Это песня сродни песням прославления, она и молитва, и предупреждение, и напоминание. Теперь она одновременно – и песня орлов, и песня людей.

В завершающем эпизоде текста Ерошенко печаль и скорбь женщин в стране подавленного восстания (скорбь женщин о распятом Христе), их душевная боль сменяются молитвой, они приводят с собой в дом, где родились братья Орлиные Души, детей<sup>37</sup>:

*«Женщины взяли с собой маленьких детей. Кто мог бы понять душевную скорбь тех женщин? Однако несмотря на эту скорбь, женщины, поднимая вверх маленьких детей и веря их беспредельному небу, молились, чтобы и остальные дети стали «Орлиными Душами», чтобы спасти горную страну.*

*Все было тихо. Тихо сверкали звезды. Среди ночной тишины словно в ответ на эту молитву...*

*– Вниз не иди,  
Вниз не гляди,  
Тоска по солнцу – исток орлиной силы,  
Подъем к солнцу – счастье орлиной души, –  
слышалась песня».*

Завершающая молитва, обращенная к читателю, в контексте протестантской церкви или миссионерской школы может означать призыв к покаянию, принятие Бога, готовность следовать Его воле и просьбу изменить молящегося так, чтобы «обрести «Орлиную Душу», ведь каждый, следующий за Христом, сорботник у Бога.

Нужно отметить, что в тексте Ерошенко нет полной симметрии, и поэтому его система не закрытая, а остается открытой. Так, если семья орлов состоит из Орла, Орлицы и двух Орлят-царевичей, то семья Охотника – это только он сам и двое его сыновей, об их матери или жене Охотника, Ерошенко ничего не говорит, что может указывать на его возможное священство, либо же на неполноту земного мира. С другой стороны, именно в протестантизме роль девы Марии значительно меньше, чем в православии и тем более в католичестве, ее не почитают как Богородицу.

---

<sup>37</sup> Ср.: «Увидев [то], Иисус вознегодовал и сказал им: пустите детей приходить ко Мне и не препятствуйте им, ибо таковых есть Царствие Божие» (Мк. 10:14), «Но Иисус, подзвав их, сказал: пустите детей приходить ко Мне и не возбраняйте им, ибо таковых есть Царствие Божие» (Лк. 18:16), «Но Иисус сказал: пустите детей и не препятствуйте им приходить ко Мне, ибо таковых есть Царство Небесное» (Мф. 19:14).



Кроме того, у Ерошенко царственная пара Орлов эмблематически указывает на Бога<sup>38</sup> только для мира людей. В мире орлов появляется другой, более высокий символ Бога – это вечно светлое и вечно теплое Солнце, к которому можно максимально приблизиться, рискуя жизнью, но никогда нельзя достичь. Сами орлы в своем мире уязвимы и смертны, они могут потерять остроту зрения от другого образа Божьего промысла – облака. Они не боги, а лишь ветхозаветный образ Его.

В ряде стихов Ветхого завета указан не именно «орел», а «как орел», «подобно орлу». Кроме того, орлы в Библии – падальщики<sup>39</sup>, и они закономерно выполняют свою роль, когда нужно убрать истинно мертвое (то есть мертвое «как на небе, так и на земле»). И то, что на первый взгляд кажется популярной в начале XX века натурфилософской эволюционной теорией, оборачивается программой личного совершенствования и ежедневного приближения ко Христу, хождения во Христе.

\*

Если же говорить о том, какой именно личный опыт незрячего претворен в тексте Ерошенко «Орлиные Души», то ответ будет однозначен – это его знакомство с разными системами обучения и воспитания незрячих детей и его личный путь роста от ученика до учителя школ слепых.

Ерошенко описал два варианта заботы и обучения незрячих. Первый – излишняя забота, гиперопека и жизнь на всем готовом, но на цепи или взаперти закрытых школьных учреждений и приютов. Она приводит к слабости, тоске, печали, болезням и смерти. Альтернатива ей – свобода, самостоятельность, тренировки, ежедневные упражнения, преодоление препятствий, приобретение знаний, умений и навыков, принятие решений, активная деятельность, когда незрячий человек сам распоряжается своей судьбой.

В тексте, безусловно, отражен личный опыт Ерошенко, который сначала провел восемь лет в Московской школе слепых, откуда нельзя было уйти до ее окончания, поскольку школа, как и многие школы для незрячих до сих пор, была полузакрытым учреждением. В одном из своих текстов, посвященных положению дел в этой школе, Ерошенко пишет и о восстании, вернее, бунте, незрячих учеников против своих учителей в годы первой русской революции (1905 – 1907 гг.). Нам ничего пока не известно о волнениях в Московской школе слепых, но бунт учеников против преподавателей в Костромском училище для слепых им. Б.К. Кукеля – известное событие, после которого дирекция вынуждена была отменить порку учеников розгами<sup>40</sup>.

---

<sup>38</sup> Казалось бы, можно предположить влияние веры Бахаи, где равенство мужского и женского начал или религии и науки описано именно как два орлиных крыла, одинаково направляющих орла в полет, однако сюжет о том, как именно орел и орлица вместе выкармливают и тренируют двух орлят, основанный на Втор. 32:11, до сих пор является одним из самых распространенных и в современных протестантских проповедях.

<sup>39</sup> Ср.: «Ибо, где будет труп, там соберутся орлы» (Мф. 24:28), также «Он же сказал им: где труп, там соберутся и орлы» (Лк. 17:37).

<sup>40</sup> «Бунт слепых. Кострома, 2 ноября. Воспитанники училища слепых после уроков избили учителя и угрожали тем же инспектору, явившемуся на помощь и спасшемуся от слепых бегством. Слепцов успокоил швейцар. Для расследования этого случая назначена комиссия». Газета «Русское слово» 16 (03) ноября 1912 г.

После окончания школы, приняв помощь и поддержку международного сообщества эсперантистов, в 1912 году Ерошенко совершил самостоятельное, без поводыря, путешествие в Великобританию на учебу, и спустя полгода вернулся в Россию, обогащенный знанием устной английской речи и новым опытом. Гимнастика, плавание, ходьба по пересеченной местности, преодоление препятствий, ежедневные тренировки - это именно то, что отличало Норвудский королевский колледж для слепых, который возглавлял незрячий руководитель Ф. Кэмпбелл. Осенью 1912 г. к Ерошенко в Москву приезжал незрячий финский эсперантист Берг, который тоже учился в Лондоне и находился под опекой того же У. Мэррика, который занимался и Ерошенко. К сожалению, в Москве Берг не застал Василия на месте, но хотя бы один эпизод международного обмена среди незрячих эсперантистов с участием Ерошенко известен. Думается, таких перекрестных учебных стажировок было больше, и такая практика международных обменов в начале XX века была общепринята в кругах эсперантистов, в особенности, среди незрячих.

На этом обучение В.Я. Ерошенко не закончилось, и в 1914 г. он приехал в Японию, чтобы изучать японский язык и различные техники массажа в Токийской императорской школе слепых. Здесь он пробыл стажером-исследователем до середины лета 1916 г., за два года пройдя обычный четырехлетний курс обучения. Уже в январе 1917 г. Ерошенко начинает преподавать сам в миссионерской школе для слепых мальчиков-бирманцев в Моулмейне в Британской Бирме, вернувшись на территории, контролируемые Великобританией.

По Ерошенко, в мире людей «любить» означает: ограничивать свободу, постоянно сопровождать, подрезать крылья, приковать на цепь к дереву, но в то же время – постоянно заботиться и воспитывать. В мире орлов их любовь выражена через практическое воспитание доверия, самостоятельности, мужества, воспевание свободы. Но ни с одной из «обучающих площадок» ученик не может сбежать по собственной воле раньше, чем обучение закончено, а решение об этом принимает не сам ученик, а учитель, которому он себя вверяет.

В противоположность миру людей, построенному на унижении и насилии, пара царственных орлов учила мальчиков в возрасте с 7-6 до 12-11 лет, принятых в их семью:

- Не бояться;
- Доверять;
- Следовать за собой;
- Изменяться, следуя за тем планом, который имеют наставники
- Тренировать тело, приобретать навыки плавания, прыжков, скалолазания, преодоления препятствий и т.д.
- Изучать другой (чужой) язык, чтобы обучить ему людей в родной деревне;
- Уметь общаться, воодушевлять других своим примером и вести за собой;
- Ставить цель и ежедневно, изо дня в день стремиться к ней, несмотря на обязательные неудачи;

- Верить Богу и в свои силы;
- Радоваться и выражать свои эмоции;
- Молиться.

Итак, это все те качества и способности, на воспитании которых должна быть сосредоточена некая идеальная миссионерская школа для незрячих, проводящая в жизнь библейские принципы. Реальность, конечно же, была куда более сложной – в школе царила едва ли не нищета, дети, большинство из которых были сироты и полусироты, жили впроголодь.

Понимать символический текст В.Я. Ерошенко стоит также двояко: не только как библейскую по сути притчу, созданную на основе бестиариев и поведи Лал Бихари Шаха, но и как аллегорическое описание практики, неудач и успехов обучения слепых. В этой связи стоит обратить внимание на то, созерцание Солнца Ерошенко заменяет действием – движением или стремлением к нему, и что орлы-наставники подбадривали орлят не только собственным примером и песней, но и громким хлопаньем крыльев. А в эпизоде казни наступившая полная тишина, сменившая шум толпы, вскрики и барабанный бой, означает одновременно полную невидимость. Тифлопедагоги и воспитатели незрячих легко узнают в этих отрывочных элементах техники работы со слепыми и слабовидящими детьми.

Истинно утопическими в тексте притчи Ерошенко являются оба эпизода принятия<sup>41</sup>. Не только царственные орлы принимают сыновей охотника как собственных детей (подобно тому, как Бог принимает грешное и слабое человечество), но и односельчане непонятным образом, возможно, благодаря давнему предзнаменованию, принимают внешне и сущностно полностью изменившихся сыновей охотника и в свою общину, и в качестве руководителей восстания. Судьба Ерошенко показывает иное – его самого чаще не принимали, чем принимали. Слишком велик был разрыв между его личным опытом и запросами окружающих, особенно после возвращения в Советский Союз в декабре 1924 г. и в его дальнейшей работе в структурах ВОС и советской школе.

Результатом обучения лидеров является их способность и навык воодушевить, повести за собой уже своих сородичей. В случае Ерошенко – это положение обученного учителя слепых детей, таких же слепых, как и он сам. Перед ним встает внутренняя необходимость воодушевить, и передать им приобретенные в другом, недоступном мире (за границей) навыки. Миссия такого учителя – служить примером возможных достижений незрячих в мире зрячих людей, быть носителем определенной – христианской – традиции обучения.

### Литература:

1. Документы из архива Романа Белоусова о работе над сборником произведений В.Я. Ерошенко «Сердце орла». Ч. 1. / Подготовка текстов к печати и

<sup>41</sup> Ср.: «Приходящий свыше и есть выше всех; а сущий от земли — земной и есть, и говорит, как сущий от земли; Приходящий с небес есть выше всех, и что Он видел и слышал, о том и свидетельствует; и никто не принимает свидетельства Его. Принявший Его свидетельство сим запечатлел, что Бог истинен, ибо Тот, Которого послал Бог, говорит слова Божии; ибо не мерою дает Бог Духа. Отец любит Сына и все дал в руку Его» (Ин. 3:31-35).

коментарии – Ю. Патлань // ОКНО В ЯПОНИЮ. E-mail бюллетень Общества 'Россия-Япония' (Москва). – 2013. – № 3. – 20 января <http://ru-jp.org/130120.htm>  
[http://ru-jp.org/belousov\\_arhiv\\_01.htm](http://ru-jp.org/belousov_arhiv_01.htm)

2. Документы из архива Романа Белоусова о работе над сборником произведений В.Я. Ерошенко «Сердце орла». Ч. 2. / Подготовка текстов к печати и комментарии – Ю. Патлань // ОКНО В ЯПОНИЮ. E-mail бюллетень Общества 'Россия-Япония' (Москва). – 2013. – № 5. – 3 февраля. <http://ru-jp.org/130203.htm>  
[http://ru-jp.org/belousov\\_arhiv\\_02.htm](http://ru-jp.org/belousov_arhiv_02.htm)

3. Єрошенко Василь. Орлині душі. Пер. з японської Ю. Патлань // Музейний простір України. – 2015. – 15 березня. <http://prostir.museum/ua/post/34604>

4. Єрошенко В. Орлині Душі. Пер. з яп. Юлії Патлань // White Phoenix (Камянець-Подільський). – 2015. – Вип. 3. – С. 50–53.

5. Єрошенко Василь. Орлині душі. Пер. з яп. Ю. Патлань // Промінь. Реабілітаційна газета Українського товариства сліпих. – 2016. – № 1-4. – 25 січня. – С. 14-18. <http://cputos.org.ua/document/prensa/Promin/Promin2016/Promin2016-1-4.doc>

6. Єрошенко Василь. Казки. Орлині душі. Харків, ГО ХЦРМІ «Право вибору», 2016. Пер. з япон., післямова – Юлія Патлань. – 38 с.

7. Ерошенко В. Орлиные души. Пер. с япон., вст. ст. Ю. Патлань // ОКНО В ЯПОНИЮ, E-mail бюллетень Общества 'Россия-Япония' (Москва). – 2012. – № 03. – 15 января; № 4. – 22 января. <http://ru-jp.org/patlan04.htm>

8. Ерошенко Василий. Сказки. Орлиные души. Харьков: ОО «ХЦРМИ «Право выбора», 2016. Пер. с япон., послесловие – Юлия Патлань. – 39 с.

9. Патлань Ю. Орлиные души // Наш Белгород. – 2012. – 22 декабря. – № 95 (1385). – С. 13.

10. Патлань Ю. Ерошенко у Тагора // Наш Белгород. – 2017. – 22 декабря. – № 50 (1736). – С. 20. <http://www.belnovosti.ru/nb/eroshenko-u-tagora>  
<http://media-belnovosti.s3.amazonaws.com/bngazeta/501736.pdf>

11. Патлань Ю. Орлине серце і душа орлина // Грінченко-інформ, 2018. – 3 січня. <http://grinchenko-inform.kubg.edu.ua/orlyne-sertse-i-dusha-orlyna/>

12. Патлань Ю.В. Василь Єрошенко. «Орлині душі»: стаття // White Phoenix (Камянець-Подільський). – 2015. – Вип. 3. – С. 46–50.

13. Патлань Ю.В. "Ті, хто надію складає на Господа, силу відновлять, крила підіймуть, немов ті орли": про біблійні та британські впливи у житті та творчості Василя Єрошенка / Ю.В. Патлань // Інформація та культура в забезпеченні сталого розвитку людства: зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., м. Маріуполь, 15 листоп. 2017 р. / Маріупольський державний університет; за заг. ред. Г.І. Батичко. – Маріуполь: МДУ, 2017. – С. 68-71.

14. Патлань Ю.В. «Как Я носил вас как бы на орлиных крыльях, и принес вас к Себе»: о жанровой природе «Орлиных Душ» В.Я. Ерошенко и о влиянии протестантизма на становление образования слепых (статья первая) // Вісник університету ім. А. Нобеля. Серія «Філологічні науки». 2017. – № 2 (14). – С. 86-108. <http://phil.duan.edu.ua/images/stories/Files/2017/2-2017/15.pdf>

15. Патлань Ю.В. «Как Я носил вас как бы на орлиных крыльях, и при-

нес вас к Себе»: о жанровой природе «Орлиных Душ» В.Я. Ерошенко и о влиянии протестантизма на становление образования слепых (статья вторая) // Вісник університету ім. А. Нобеля. Серія «Філологічні науки». 2017. – № 1 (15). – С. 68-105. <http://phil.duan.edu.ua/images/stories/Files/2018/9.pdf>

16. Патлань Ю.В. Василий Ерошенко в Шантиникетане у Тагора // Научно-культурологический журнал «Relga». – 2017. – № 15 [333]. – 25.12.2017. <http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main?textid=5227&level1=main&level2=articles>

17. Патлань Ю.В. До історії видання збірки Василя Єрошенка «Сердце орла» за матеріалами архівних збірок // Народознавчі студії пам'яті В.Т. Скурятівського: зб. наук. праць, Київ, 24-25 жовтня 2013 р. – К.: НАКККиМ, 2013. – 336 с. – С. 262-267.

18. Патлань Ю.В. Орлиные души (вступительная статья к переводу). Ерошенко В. Орлиные души. Пер. с япон., вст. ст. Ю. Патлань // ОКНО В ЯПОНИЮ, Е-mail бюллетень Общества 'Россия-Япония' (Москва). – 2012. – № 03. – 15 января; № 4. – 22 января. <http://ru-jp.org/patlan04.htm>

19. Патлань Ю.В. Роль Н.И. Фельдман в истории издания сборника произведений В.Я. Ерошенко «Сердце орла» // Сборник V конференции молодых японоведов «Новый взгляд», 12-13 декабря 2013 г., Москва / Отд. яп. культуры «Japan Foundation» ВГБИЛ, отделение востоковедения НИУ ВШЭ, Российская ассоц. японоведов. – М.: Алетейя, 2014. – 280 с. – С. 201-204.

20. Патлань Ю.В. Роль Н.И. Фельдман в истории издания сборника произведений В.Я. Ерошенко «Сердце орла» // Белгородский краеведческий вестник. Белгород: Константа, 2014. – Вып. 11. – С. 71-78.

21. Патлань Ю.В. Сердце орла. К 50-летию издания книги В. Ерошенко «Сердце орла» и 60-летию смерти Василия Ерошенко. // ОКНО В ЯПОНИЮ. Е-mail бюллетень Общества 'Россия-Япония' (Москва). – 2012. – № 45. – 23 декабря. На сайте: <http://ru-jp.org/patlan05.htm>

22. Патлань Ю.В. Силу відновлять, крила підіймуть, немов ті орли // Шкільна бібліотека плюс. – 2018. – Лютий. – № 2.

23. Патлань Юлія. Василь Єрошенко. Орлині душі: вступна стаття // Музейний простір України. – 2015. – 15 березня. <http://prostir.museum.ua/post/34603>

24. Isaki Michiko. Eroshenko to Tōkyō mōgakkō / M. Isaki // Ikita Tabishita Kaita = Vivis vojaĝis verkis: Eroshenko seitan 125 shūnenkinen bunshū. Tōkyō: Shubbansha eroshenko seitan 125 shūnenkinen jigyo jikkō iinkai, Nihon esuperanto kyōkai, 2015. – 99 p.

25. Tanabe Kunio. Sendatsu ni manabi gyōseki o shiru washirī - eroshenko nihontaizai to yūjin-tachi / K. Tanabe // Shikaku shōgai: Sono kenkyū to jōhō/shikaku shōgaishashien sōgō sentā-hen, 2013. – no.1 (296). – P. 22-31.

## ОРЛИНЫЕ ДУШИ

Нет птицы прекраснее и свободнее орла.

Нет птицы сильнее и смелее орла.

И потому ни одно животное так не радо высоким уединенным горам, как орёл. Об орле говорят – царь птиц. Человеческий мир устроен так, что невозможно испытать силу и смелость наших царей или наших героев. А в мире орлов только того и назовут великим орлом, у кого будут огромные крылья и клюв.

Таков древний обычай орлов.

Поскольку каждый орел может стать царем, он не станет угнетать другого, и оттого в обычае у орлов взаимное почитание. У них все не так, как у человеческих царей и героев: орлы не присваивают себе права на силы и разум своих подданных, не спорят и не ссорятся из-за пустяков.

Каждый орел стремится усилить свои крылья и клюв, укрепить когти, заострить взгляд. И издавна не в обычае у них было заставлять служить себе с помощью угроз или лести.

Этим орлы с давних пор отличаются от людей.

Похоже, это у людей было издавна принято мучить и угнетать слабых, своевольно черпать силы и разум слабых. Сильные люди были сильны отобранной силой своих слабых ближних, и поэтому не могли быть истинно свободными, а слабые всегда были глубоко несчастны.

Похоже, люди – это животные, которым выпала несчастная судьба. Однако говорят, что именно человек сам себя нарек царем всех животных. Какая же в этом горькая ирония!..

\*

Когда-то одна горная страна была захвачена огромным соседним царством. И взаимная вражда и борьба между двумя странами с тех пор не прекращалась.

На вершине самой высокой горы той горной страны счастливо жили-поживали орлы. Эти орлы издавна, в течение тысячелетий и даже десятков тысяч лет горели одним желанием. Они пытались подняться и достичь вечно теплого, вечно светлого Солнца. Они верили, что если изо дня в день, изо дня в день подниматься как можно выше, пусть даже на это потребуется несколько тысячелетий или даже несколько десятков тысяч лет, то потомки орлов непременно смогут достичь Солнца.

Так продолжалось несколько веков, и потому действительно крылья новых поколений орлов стали сильнее, чем крылья их предков.

– Солнце возлюби,  
К Солнцу восходи,  
Вниз не иди,

Вниз не гляди!  
Тоска по Солнцу – вот исток орлиной силы.  
Подъем к Солнцу – вот радость орлиной души.

Вниз не лети,  
Вниз не гляди,  
Внизу – темные тесные клетки,  
Внизу – место рабской смерти,  
Вниз не лети,  
Вниз не гляди!

Внизу – мир слабых существ,  
Внизу – мир скучных людей.  
Вниз не лети,  
Вниз не гляди! –  
этой песней матери-орлицы издавна наставляли своих детей.  
Можно только гадать, что чувствовали угнетенные соседней страной горцы,  
слушая эту песню.

\*

Душа и сердце царя орлов всегда были на самой высокой горной вершине, на самом верху одинокого утеса.

У царя и царицы орлов было двое любимых царевичей.

Каждое утро царь орлов брал с собой старшего брата-царевича, а царица – младшего брата, и они шли на край утеса, откуда сталкивали обоих царевичей вниз. А у самого подножия скал вновь подхватывали и взвивались на вершину утеса.

Они делали так каждое утро.

Так царевичи научились спокойно взлетать с верхушки утеса и снова спускаться вниз. Царь очень этому обрадовался и попытался, подняв обоих царевичей высоко в небо, сбросить их на землю.

Поначалу царевичи совсем потеряли присутствие духа, но от постоянных попыток крылья их окрепли, и они научились с легкостью опускаться с высокого неба прямо в свое гнездо.

Однажды царь произнес, обратившись к царице: «Давай-ка попробуем сегодня сбросить детей на дно глубокого ущелья!». Решив так, они подняли детей высоко в небо и сбросили их оттуда на дно ущелья.

Оба царевича летели изо всех сил, но по пути их крылья устали и ослабли. Младший царевич воскликнул: «Старший брат, у меня больше нет сил!». Старший царевич, собрав оставшиеся силы, попытался помочь младшему спуститься. Царь и царица, глядя на них издали, ободряли их, хлопая крыльями.

Именно в это время между царем, царицей и царевичами, откуда ни возьмись, появилось облако, и царь с царицей совсем потеряли царевичей из виду. Царь и

царица пришли в ужас, и, пронзив облако быстрее стрелы, проникли в долину, но время было уже упущено.

Старший брат-царевич, помогая младшему, растратил и свои силы. Потеряв сознание, он камнем упал на дно ущелья.

Царь с царицей, схватив обессиленных бездыханных царевичей, попытались взмыть вверх. Но в это время внезапно появился сильный на вид охотник с двумя сыновьями, и попытался поймать царя и царицу орлов. Царь с царицей некоторое время яростно сражались с охотником, оберегая царевичей, однако потом подумали, что охотник все-таки сильнее, а царевичи уже мертвы, и поэтому, наконец покинув их там, взвились кругами высоко в небо.

\*

Однако царевичи не умерли. Как только их принесли в дом охотника, они сразу же очнулись. Охотник, подрезав крылья орлятам-царевичам, отдал их двум своим сыновьям.

В то время старшему сыну охотника было семь лет, младшему – шесть, и они оба хорошо заботились о царевичах. Сыновья охотника очень полюбили орлят-царевичей и непременно брали их с собой, куда бы ни шли. Но охотник строго-настрого запретил сыновьям брать их в горы.

Люди горной страны сильно радовались, услышав, что два орленка упали в долину: люди решили, что это хорошее предзнаменование. Люди горной страны в душе надеялись: скоро явятся два орла, чтобы спасти их страну. Как бы то ни было, все там придавали воспитанию царевичей большое значение, и поручили охотнику позаботиться о них.

Однако не прошло и недели, как случилось ужасное. Исчез младший сын охотника. Друзья сына говорили, что дело было так: с неба, словно молния, явился огромный орел и унес сына охотника. Услышав это, все были поражены.

Однако несколько дней спустя случилось еще более удивительное событие. На этот раз исчез старший сын охотника. Об этом жители горной страны разные распускали слухи, всякое болтали, вот только сам охотник молчал и ничего не говорил. Он продолжал воспитывать орлят-царевичей так, как это делал прежде, и считал это очень важным.

Между тем, орлята-царевичи поначалу сильно грустили, чувствовали, что не смогут выжить без свободы. Старший брат-царевич утешал младшего, младший брат успокаивал старшего. Но, обласканные деревенскими детьми, орлята-царевичи постепенно освоились в мире людей и полюбили их. Но они никак не могли притерпеться к той обиде, что их привязывают длинными цепями к дереву.

С той поры прошло пять лет.



Орлята-царевичи выросли, их крылья обрели силу.

В день, когда миновало ровно пять лет с той поры, как орлята-царевичи упали на дно ущелья, охотник снял с них цепи, и, взяв орлят, пошел к самой высокой горе. Там он отпустил царевичей и молча возвратился домой.

Услышав, что охотник отпустил двух орлов, люди горной страны заволновались, но еще большее изумление охватило людей, когда вернулись оба давно пропавших в горах сына охотника. Внешность и поведение сыновей совершенно переменились, и потому сначала никто их не узнал.

Оба они были голыми, с длинными волосами, их тело было твердым, как скала, руки и ноги – крепкими, будто стальными, глаза стали пронзительными, носы изогнулись, как орлиные, зубы выросли, как волчьи, ногти на руках стали острыми и длинными, как у тигра.

Увидав их, люди горной страны были поражены.

И все с интересом несколько дней подряд слушали их рассказы. Сыновья рассказали, что они были похищены царем орлов и выкормлены в его гнезде, и похоже, царь и царица орлов всегда их любили.

Каждое утро царь орлов, посадив сыновей охотника себе на спину, то взмывал кругами высоко в небо, то бросал их вниз на облака, а потом подхватывал, спасая. Сыновья рассказывали еще много удивительного. И, слушая их, люди не могли понять – ложь ли это все, правда ли?

В горной стране не было никого, кто сравнился бы с ними в прыжках, восхождении на скалы, плавании в воде; не было никого, кто бы столь сильно, как те сыновья, радовался свободной жизни. Сыновья знали, как зажечь сердца и души жителей горной страны. Так, когда человеческого языка не хватало, чтобы выразить словами свободу, они клекотали по-орлиному. Они научили жителей горной страны орлиной песне:

– Солнце возлюби,  
К солнцу восходи,  
Вниз не иди,  
Вниз не гляди!..

Они и вправду были удивительными детьми, и потому жители горной страны назвали их «Орлиные Души». Когда жители горной страны, угнетенной огромной соседней страной, смотрели на этих детей, какая же надежда появлялась в их сердцах!

\*

С другой стороны, царь и царица орлов необычайно обрадовались тому, что двое царевичей благополучно возвратились. Но, когда орлы осмотрели их крылья и клюв, глаза и когти, стало понятно, что они никуда не годны.

И как же могли царь и царица орлов не огорчаться, видя потерявшие силу крылья и клюв, потускневшие глаза и затупившиеся когти? Кроме того, здесь, наверху, и храбрость, и любовь к свободе в душах царевичей казались царю и царице не стоящими доверия.

Каждое утро царь-орел и царица-орлица изо всех сил закаляли двоих царевичей. Каждое утро царица пела песню:

– Солнце возлюби,  
к солнцу восходи,  
вниз не иди,  
вниз не гляди! –

пытаясь песней укрепить ослабшие души царевичей, чтобы они стали всегда царственно-храбрыми.

Десять лет день за днем орлы пытались изгнать из душ орлят-царевичей человеческие души, и в конце концов орлята-царевичи смогли подняться выше, чем царь-орел, их когти и глаза стали более острыми, чем у царя и царицы. Однако их души несли неясное отличие от орлиных душ: в них была непонятная слабость, так похожая на человеческую.

Даже тогда, когда царевичи, стремясь к солнцу, поднимались вверх, глаза их пристально глядели вниз.

И даже тогда, когда они кругами летали в бескрайнем небе, казалось, будто их души тосковали о долине.

И даже тогда, когда они поднимались выше других орлов, из их груди вместо радостного клича победы слышался печальный, одинокий крик тоски по нижней, дольней жизни.

Временами бывало и так, что царевичи несколько дней ничего не ели, не ловя добычи. И даже поймав дичь, они вновь ее отпускали.

Как же, наверное, царь с царицей сокрушались из-за этого сердцем, видя такое в своих царевичах и слыша такое о своих царевичах!

Все друзья царевичей ругали их и прозвали «Человечьими Душами».

Царь с царицей часто сильно ругали царевичей и говорили, что они позорят царскую семью.

Однажды старший сын, целый день пролетав кругами в небе, возвратился домой, сел напротив отца, пристально посмотрел на него и с грустью сказал: «Отец, говорят, что подъем к солнцу – давний идеал орлов. Но по-моему, это просто глупо. Взлетать к солнцу – пустое это дело. Подняться к солнцу орлам,

может быть, и возможно, но от этого не обязательно будешь счастлив. Отец, сегодня я пытался подняться к солнцу. Пытался подняться так высоко, насколько хватит сил. Однако чем выше я поднимался, тем становилось холоднее, в глазах потемнело, наконец, голова закружилась и я, почти потеряв силы, рухнул наземь. И чем ближе я был к солнцу, тем сильнее холодало, да, это и в самом деле так! А потому я уже не желаю подъема к солнцу».

Едва старший царевич договорил, царь воскликнул: «Ах ты, Человечья Душа!», – и вонзил ему в горло когти. Царевич лишь раз тихо печально вскрикнул сдавленным голосом, словно в тоске по дольней жизни, и покорно умер, пронзенный когтями царя.

В тот же самый вечер и младший царевич, вернувшись снаружи, сел напротив матери и сказал: «Мать, мне уже опостылело летать к солнцу. В этом нет никакой пользы. Я твердо решил, спустившись вниз в долину, свить там на дне гнездо на вершине дерева и жить в мире и согласии с людьми и другими существами. Не верится мне, что орлиное счастье закатилось куда-то на солнце. По своему жизненному опыту я понял, что счастье – в человеческой дружбе». Услышав это, мать воскликнула: «Ах ты, гадкая Человечья Душа!», – и, взлетев, вонзила когти в горло царевича и разорвала его. Царевич лишь раз вскрикнул, словно тоскуя по дольней человеческой дружбе, и покорно умер, пронзенный когтями матери.

Этой же ночью царь и царица отнесли двух мертвых царевичей вниз в долину, положили перед домом охотника, который когда-то их выходил, и вернулись домой.

После этого в пении царя и царицы:

– Солнце возлюби,  
К Солнцу восходи,  
Вниз не иди,  
Вниз не гляди, –

послышалось предостережение от мертвых «Человечьих Душ».

\*

Обнаружив утром двух мертвых орлов, люди горной страны сильно взволновались. В то самое время люди горной страны, возглавляемые двумя братьями «Орлиные Души», подняли революцию против соседней страны-завоевателя.

Двое «Орлиных Душ» стали крупными военачальниками и предложили необычный план военных действий, поэтому жители соседней страны ничего не могли поделать и, казалось, должны были потерпеть поражение.

Однако на этот раз люди горной страны ничего не говорили, найдя двух убитых орлов. Но каждый размышлял в душе: а не предзнаменование ли это поражения восстания? Как бы то ни было, девушки-горянки убрали орлов красивыми цве-

тами.

– Солнце возлюби,  
К Солнцу восходи,  
Вниз не иди,  
Вниз не гляди, –

с этой песней, которой обучили их старший и младший братья «Орлиные Души», люди горной страны похоронили двух орлов как героев.

\*

Стольный град соседней страны был очень весел и необычайно наряжен. Все дома были украшены огнями и флагами, грохотал салют и рвались фейерверки, доносившаяся издали веселая музыка бодрила сердца людей. Повсюду прогуливались нарядные поселяне, надев красивые одежды и размахивая бумажными фонариками и флажками. Полные людей улицы столицы выглядели, словно нарядные шествия. Веселилось всё и вся.

Лишь эшафот, сооруженный на самой большой площади города, выглядел уныло. Люди, собравшиеся на этой площади, пели государственный гимн и словно чего-то ждали. Люди поздравляли друг друга с тем, что удалось усмирить горную страну, которая недавно затеяла революцию.

Сегодня вечером на этом эшафоте должны были быть преданы смертной казни двое братьев – «Орлиные Души» горной страны. Все судили-рядили только об этом. Издалека раздался шепот: «Мятежники идут, мятежники идут!». Все стихло. Появились двое братьев, которых ввели солдаты. Люди прекратили разговоры, на широких улицах стало тихо, как на кладбище. Слышался лишь звук большого барабана – «татта-та».

Братья «Орлиные Души» улыбались. Их взгляды горели беспредельной храбростью и были преисполнены такой силы, что, казалось, могли воспламенить сердца всех. Когда они, улыбаясь, взошли на эшафот, оборвался гром больших барабанов – «татта-та, татта-та». Все люди, затаив дыхание, впились глазами в братьев. Братья стояли там, не теряя самообладания и подняв глаза к небу.

В это время откуда-то раздался сильный орлиный клекот, заставив дрогнуть тихий воздух. Небо отразило этот крик, словно эхо, и внезапно с неба спустились два огромных орла, – люди никогда не видели таких огромных орлов... Они, словно молния, подхватили братьев «Орлиные Души» и стремительно взвились в небо.

Люди, глядя в небо, застыли неподвижно, словно окаменев. Казалось, весь город превратился в кладбище. Лишь вверху над головами людей...

– Внизу – темная тесная клетка,  
Внизу – место рабской смерти,

Вниз не лети,  
Вниз не гляди,  
Внизу – мир слабых существ,  
Внизу – мир скучных людей... – слышалась песня.

\*

В тот вечер, когда соседняя страна праздновала победу, в горной стране – стране подавленного восстания – было тихо. Как же были печальны в тот вечер сердца и души женщин, потерявших мужей и детей! Все собирались у дома, где родились братья, и говорили, что сегодня казнят «Орлиные Души» – героев горной страны.

Женщины взяли с собой маленьких детей. Кто мог бы понять душевную скорбь тех женщин? Однако несмотря на эту скорбь, женщины, поднимая вверх маленьких детей и вверяя их беспредельному небу, молились, чтобы и остальные дети стали «Орлиными Душами», чтобы спасти горную страну.

Все было тихо. Тихо сверкали звезды. Среди ночной тишины словно в ответ на эту молитву...

– Вниз не иди,  
Вниз не гляди,  
Тоска по солнцу – исток орлиной силы,  
Подъем к солнцу – счастье орлиной души, – слышалась песня.

\*

И ты, читатель этой сказки, молись о том, чтобы обрести «Орлиную Душу», которая спасет мир и человечество.

*Перевод с японского Юлии Патлань*

*«Празднуя Победу, мы всегда будем вспоминать, какие качества нашего народа помогли одолеть врага. Терпение. Мужество. Величайшая стойкость. Любовь к Отечеству. Пусть эти проверенные огнем войны качества всегда нам сопутствуют. И всегда победа будет за нами»*

*Маршал Советского Союза Г. К. Жуков*

Одна из героических профессий - летчик, а подвиг летчиков - это не только показатель высоких морально-психологических качеств, а стремление уничтожить врага в любых условиях. Героями стали, прежде всего, те летчики, которые наряду с указанными качествами были тактически грамотными, безусловно стреляли и бомбили, настойчиво навязывали противнику свою волю, словом были мастерами своей профессии, в силу чего они добивались выдающихся результатов в ходе боевой деятельности. Возможно, в наше время изменились образы героев для мальчишек и молодых людей, но никогда не будет лишним еще раз вернуться в прошлое и посмотреть на лица настоящих героев.

Никитита Дмитриевич родился в 1915 году в селе Куликовы Липяги Валуйского уезда Воронежской губернии (ныне Вейделевский район Белгородской области) в семье крестьянина. В пять лет остался сиротой и воспитывался в детском доме. После школы окончил Черкасский автомобильный техникум. Работал автомехаником в Бабинской машинно-тракторной станции Киевской области.

В 1937 году Котов был призван на службу в армию, служил в военно-воздушных силах Краснознамённого Балтийского флота, с момента формирования 1-го минно-торпедного авиационного полка летал в его составе. В августе 1938 года экстерном сдал экзамены на лётчика-наблюдателя и получил офицерское звание. Участвовал в финской войне 1939-1940 гг. Летая в экипаже комиссара полка Павлюка, штурман Котов совершил 28 боевых вылетов и был награжден орденом Красного Знамени.

Начало Великой Отечественной войны Никита Дмитриевич встретил штурманом звена в 3-й Краснознаменной эскадрилье. Уже с первых июньских дней в составе экипажа Дроздова летал на бомбовые удары по танковым и моторизованным колоннам противника, рвавшимся к Ленинграду. Участвовал в налетах на дальние цели - военно-морские базы в Кенигсберге, Штеттине, Данциге. В одном из вылетов самолёт был атакован на подходе к цели тремя Ме-109. Стрелки В. Кузин и Я. Зильберштейн отражали атаки. Дроздов по расчетам, сделанным Котовым, вывел самолет на цель и точно сбросил бомбы на автоколонну противника.

С середины 1942 года и до победного мая 1945 года штурман Н.Д. Котов летал в экипаже И.И. Борзова. Котов вместе с Борзовым был среди пионеров торпедного и бомбового удара по кораблям противника. Звено, которому Котов прокладывал курс, летом южнее Гогланда потопило сторожевой корабль, дей-

ствовавший против наших подводных лодок. Всего же в сорок втором году на счету самолётов, которые выводил на боевой курс Котов, было потоплено пять судов противника общим водоизмещением 20000 тонн. Признанием мастерства, отваги и хладнокровия было назначение старшего лейтенанта Котова штурманом 3-й Краснознаменной эскадрильи.

В одном из вылетов на боевом курсе сдал мотор. Борзову все труднее было справляться с креном. Котов пришел на помощь, ногой держал педаль руля поворота, а руками вместе с летчиком - штурвал. Одновременно экипаж провел успешную атаку. Когда шли на базу, руки штурмана были заняты управлением, и он не мог пользоваться штурманскими инструментами. Все расчёты Никита Дмитриевич проводил в уме и привел самолёт на свой аэродром. Находчивость проявил Котов и в другом полёте, когда осколком снаряда было повреждено электропитание. Торпедоносец стал "глух": отказало переговорное устройство, застыла стрелка прибора скорости, не подавал признаков жизни авиагоризонт. Тем не менее, не смотря на ночь и почти нулевую видимость, опытный штурман точно вывел торпедоносец на цель и поразил её. В апреле 1944 года именно на самолет Борзова-Котова была установлена новинка - радиолокатор. С помощью новой техники 6 апреля экипаж нашел в море и потопил транспорт противника водоизмещением 15 тысяч тонн. Флаг-штурман 1-го гвардейского минно-торпедного авиационного полка гвардии майор Никита Котов к июню 1944 года нанёс 152 бомбовых удара по военным объектам в глубоком тылу врага, участвовал в потоплении 4 транспортов и сторожевого корабля. В воздушном бою уничтожил один истребитель. Ставил мины на коммуникациях противника.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 июля 1944 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками гвардии майору Котову Никите Дмитриевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Н.Д. Котов награждён двумя орденами Ленина, четырьмя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалями.

После Победы штурман Котов продолжил службу в морской авиации. В 1948 году окончил курсы усовершенствования офицерского состава, в 1956 году подполковник Котов вышел на заслуженный отдых. Жил в городе Пушкин Ленинградской области. Умер 27 марта 1979 года. Похоронен в Санкт-Петербурге.

Земляки чтут память о своём Герое. Портрет Н.Д. Котова занимает достойное место в зале Славы Вейделевского краеведческого музея. В п. Вейделевка на Аллее Героев установлен бюст Н.Д. Котову.

## **О ШЕДШИХ ПОБЕДНЫМ МАРШЕМ МЫ ПАМЯТЬ СВЯТО ХРАНИМ**

В истории нашей Родины были такие события, которые переполняли радостью, безмерным счастьем всех людей, всю страну. Таким событием в памяти народов и в календаре навсегда останется главный праздник – День Победы, символами которого стали парад на Красной площади и праздничный салют в небе Москвы. Военный парад 24 июня 1945 г. - это триумф народа-победителя, военного искусства советских полководцев, всех Вооруженных Сил, их боевого духа.

Научными сотрудниками Мемориала «В честь героев Курской битвы» постоянно ведется научно-исследовательская работа. Одной из тем исследования была «Белгородцы – участники парада Победы 24 июня 1945 г. в Москве». По итогам этой работы была собрана информация о 130 наших земляках – участниках парада Победы, как уроженцах Белгородской области, так и тех, кто после войны выбрал местом жительства Белгородчину. Несколько слов о самом легендарном параде Победы.

Инициатором проведения парада Победы выступил Верховный Главнокомандующий И. В. Сталин. Вы видите на экране схему построения войск на Красной площади. Принимал парад Маршал Советского Союза Г. К. Жуков, командовал парадом Маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский. В 10 часов 5 минут начался объезд войск. Г. К. Жуков поочередно здоровался с воинами сводных полков и поздравлял участников Парада с победой над Германией. Объехав войска, Маршал поднялся на трибуну и поздравил советский народ и его доблестные Вооруженные Силы с победой.

Торжественный марш победителей открыл командующий парадом Маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский. Вслед за ним шла группа юных барабанщиков - воспитанников 2-й Московской военно-музыкальной школы. Далее впереди сводных полков шли командующие фронтами и армиями. Знаменщики с ассистентами - Герои Советского Союза - несли по 36 знамен отличившихся в боях соединений и частей каждого фронта. За музыкантами следовали сводные полки фронтов в порядке их расположения в театре военных действий к концу войны: Карельский, Ленинградский, 1-й Прибалтийский, 3-й, 2-й, 1-й Белорусские, 1-й, 4-й, 2-й, 3-й Украинские, сводный полк Военно-морского флота и наркомата обороны. Кроме того, в параде Победы участвовали военные академии, военные училища и парадные расчеты войск Московского гарнизона. И вдруг оркестр смолк, и в этой тишине начали бить 80 барабанов. Вперед вышла особая рота с двумя сотнями вражеских знамен и штандартов. Эти знамена были брошены ими к подножию Мавзолея Ленина, а первым - личный штандарт Гитлера. Трибуны взорвались аплодисментами. И с годами не меркнет этот полный глубокого смысла акт, запечатленный в фотографиях, плакатах, картинах, увековеченный в книгах и фильмах.

Всего в параде Победы приняли участие 24 маршала, 249 генералов, 2536 других офицеров, 31 116 сержантов и солдат. По Красной площади прошло бо-



лее 1850 единиц военной техники.

О некоторых белгородцах, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной

войны и участвовавших в параде Победы, хотелось бы сегодня рассказать.

Гвардии полковник, кавалер орденов Красного знамени и Александра Невского, двух орденов Отечественной войны Игорь Владимирович Грищенко – уроженец г. Белгород прошел всю Великую Отечественную. Ушел на войну в 1941 г. после окончания Буйнакского горно-стрелкового военного училища. Участвовал в боях за Белоруссию и Украину, в Курской битве, в наступательных операциях в Польше и Германии, за что неоднократно награждался грамотами Верховного Главнокомандующего. Шесть раз был ранен, а в его теле так и осталось восемь осколков той войны. Даже по прошествии стольких лет с волнением вспоминал парад Победы. Он шел в составе сводного полка 2-го Белорусского фронта. «В этот день шел дождь. Мы все промокли, но лица светились улыбками и глаза наши сверкали...», – так вспоминал И. В. Грищенко.

В фондах Белгородского государственного историко-краеведческого музея бережно хранятся музейные предметы участников Парада Победы: фотографии сапера-подрывника гвардии рядового Филиппа Дмитриевича Харина, его боевая характеристика и красноармейская книжка, фотографии гвардии сержанта Михаила Гурьевича Подчасова и благодарности от Верховного Главнокомандующего фотографии Алексея Георгиевича Носова – курсанта Московского военного училища НКВД и его благодарность за участие в Параде Победы.

Афанасий Никитович Саенко (уроженец Вейделевского района) в парадах Победы в Москве принимал участие дважды. В 1990 г., проходя торжественно по Красной площади с другими ветеранами, с гордостью вспоминал парад Победы 24 июня 1945 г., участником которого он был. А. Н. Саенко награжден орденом Красной Звезды, орденами Славы 3-й степени и Отечественной войны 2-й степени. Своими впечатлениями о незабываемом параде Победы поделился в книге «Война глазами фронтовиков-белгородцев».

Участником парада Победы, командовавшим сводным кавалерийским полком от войск Московского гарнизона, был один из известнейших командиров советских кавалерийских соединений – генерал-лейтенант Николай Яковлевич Кириченко из Валуйского района. Награжден орденами Ленина, Кутузова 2-й степени, 3-мя орденами Красного Знамени. Маршал Советского Союза С. С. Бирюзов в своих воспоминаниях о разгроме таганрогской группировки гитлеровцев, в которой принимал участие и 4-й гвардейский Кубанский казачий корпус Н. Я. Кириченко, привел выдержку из подобранной на поле боя записной книжки немецкого офицера Альфреда Курца: «Все, что я слышал о казаках времен 1914 г., бледнеет перед теми ужасами, которые мы испытываем при встрече с ними теперь. Одно воспоминание о казачьей атаке приводит меня в ужас, и я дрожу. Даже ночью во сне меня преследуют казаки. Это какой-то черный вихрь, сметающий все на своем пути. Мы боимся казаков, как возмездия всевышнего. Вчера моя рота потеряла всех офицеров, 92 солдат, 3 танка и все пулеметы».

Белгородская земля - родина 21-го полного Кавалера ордена Славы, но не всем из них посчастливилось принять участие в параде Победы. Этой чести были удостоены: артиллерист Александр Семенович Писклов из Ракитянского района и разведчик Андрей Федорович Сергеев из Борисовского района, связист Иван Михайлович Стрельников из Прохоровского района и сапер Иван Иванович Лучников из Белгородского района, а также сапер Егор Павлович Брянцев из Алексеевского района. Сержант Е. П. Брянцев воевал с первых дней войны. Он мужественно сражался на Ленинградском и в составе 2-го Белорусского фронтов, был трижды ранен.

Среди наших земляков, кто шел 24 июня 1945 г. по главной площади страны, были и Герои Советского Союза. Назовем их поименно: артиллерист майор Александр Никитович Гайдаш из Корочанского района и генерал-лейтенант танковых войск Матвей Кузьмич Шапошников из Алексеевки, генерал-майор инженерных войск Василий Васильевич Швец из п. Томаровка Яковлевского района и Анатолии Григорьевич Ачкасов - ныне почётный гражданин г. Белгород, а также генерал-майор авиации Борис Григорьевич Кандыбин из Ровеньского района. Вот как вспоминает об этом памятном событии Борис Григорьевич: «Величайшей оценкой нашего ратного подвига было выделение и направление в Москву в конце мая от 14-й воздушной армии из состава авиационной дивизии 20-ти летчиков на парад Победы в составе сводного полка Ленинградского фронта. Впечатление от парада Победы у каждого его участника было огромным. Мы были счастливы и горды, что подвели окончательную черту под величайшей войной, охватившей весь мир..., рады за нашу армию, которая нашла силы и мужество остановить и разгромить врага».

Парад Победы стал незабываемым событием в жизни Героя Советского Союза, генерал-лейтенанта Андрея Леонтьевича Бондарева – уроженца х. Бондарев Новооскольского района. Став кадровым военным, он прошел все ступени воинской службы: от рядового до генерала, от командира взвода до заместителя командующего армией. Ему выпала огромная честь возглавить сводный полк 4-го Украинского фронта в составе 1440 солдат и 25 офицеров, где он был запечатлен с Л. И. Брежневым, будущим руководителем Советского Союза.

И сегодня с особой гордостью, вспоминая великий парад, мы считаем необходимым сказать об огромной роли бойцов Красной Армии в спасении не только своей Родины, своего народа, но и народов многих стран мира от немецкого фашизма. Промелькнут года, а знаменательные даты 9 мая и 24 июня не сотрутся в памяти человечества. Они всегда будут напоминать о мужестве и непобедимости народа. Парад Победы навсегда вошел в сознание и память нашего народа как парад силы и славы, как триумфальное шествие победителей. Он подвел итог четырехлетней борьбы нашего народа с фашизмом, (Рис. 27) после которой вот уже более 70 лет наша страна живет под мирным небом. И мы не вправе предавать свои святыни и победные стяги!

*Т.В. Васильева*

### **ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «ВЕЧНЫХ ИСТИН НЕМЕРКНУЩИЙ СВЕТ» (к 200-летию со дня рождения митрополита Московского и Коломенского Макария)**

«И там, вдалеке от вас,  
я духом буду посреди вас.  
И там, вдалеке главною  
моею молитвою будет  
молитва о вас. И там,  
вдалеке, я буду приносить  
бескровную жертву Господу  
Богу прежде всего о спасении  
душ ваших. Прошу и вас  
сохранить о мне добрую  
память».

*Из Слова*

*Высокопреосвященного Макария (Булгакова),  
сказанного 8 сентября 1868 года  
в Покровском монастыре города Харькова*

Выставочный проект «Вечных истин немеркнущий свет» посвящён 200-летию со дня рождения митрополита Московского и Коломенского Макария (Булгакова) - богослова, историка, публициста, уроженца села Сурково Новооскольского уезда Курской губернии (ныне Шебекинского района). Митрополит Макарий вошёл в историю как неутомимый подвижник церковной науки, своими трудами внёсший великий и неопенимый вклад в сокровищницу русского православного богословия и церковной истории. Митрополит Макарий до сих пор являет собой пример благородного и жертвенного служения науке, именно он, один из первых, попытался соединить светскую и церковную науку. Своими замечательными трудами внёс великий и ценный вклад в сокровищницу русского православного богословия. Ни один русский учёный, занимающийся в области Православного Богословия, не может обойтись без богословских и церковно-исторических трудов митрополита Макария.

Выставочный проект прослеживает жизненный и духовный путь выдающегося земляка. В его основе - уникальные предметы из фондов Белгородского государственного историко-краеведческого музея. Впервые на выставке были представлены документальные источники о жизни и деятельности преосвященного Макария, его прижизненные портретные изображения, выявленные в Российской Национальной библиотеке, Российской Государственной

библиотеке, Санкт-Петербургской Духовной Академии. Представленные на выставке материалы стали результатом большой и кропотливой исследовательской работы.

В главной теме выставочного проекта «Митрополит Макарий (Михаил Булгаков)» представлен жизненный и духовный путь митрополита Макария от рождения до кончины. Через документы, фотографии, книги прослежена его судьба в детские годы, период учебы в Киевской и Санкт-Петербургской Духовных Академиях. Также отражены главные события в его жизни в период, когда он был епископом Тамбовским и Шацким, архиепископом Харьковским и Ахтырским, архиепископом Литовским и Виленским, митрополитом Московским и Коломенским.

Важное место в выставочном проекте отведено периоду жизни Михаила Булгакова на Белгородчине. Материалами, связанными с краем, открывается выставочный проект. Рождение Михаила Булгакова в с. Сурково (ныне Шебекинского района), учёба в Корочанском духовном училище, затем - обучение в Белгородском уездном духовном училище. В июле 1831 г., после публичных испытаний, Михаил Булгаков был удостоен перевода в Курскую духовную семинарию, которая была открыта в 1787 г. в г. Белгород.

В стенах Курской духовной семинарии юноша впервые познакомился и с «Историей государства Российского» Н.М. Карамзина и с поэзией В.А. Жуковского, который навсегда остался его наиболее любимым поэтом.

14 июля 1837 г. Михаил Булгаков окончил семинарию первым по списку и в августе того же года поступил в Киевскую духовную академию.

В Киеве ещё в большем блеске раскрылись дарования студента Михаила Булгакова: сила логического мышления, способность к усвоению богословских, философских и исторических знаний, освоение иностранных языков, из которых он свободно владел греческим, еврейским и французским и свободно читал на немецком, итальянском и на всех славянских языках. На каникулах молодой студент не забывал посещать родные места на Белгородчине.

Материалы выставочного проекта знакомят с началом научной деятельности Михаила Булгакова. В Киевской духовной академии одно за другим стали выходить исторические сочинения нашего земляка, поражающие тем, что не получивший никакой исторической выучки студент обнаружил ряд качеств настоящего, уже сложившегося историка. Обширное знакомство с соответствующими источниками и литературой, тщательное изучение до последних мелочей архивов, работа в библиотеках стали его повседневной нормой жизни. Столь напряженная жизнь не только не утомляла молодого учёного, но приносила ему огромное удовлетворение. «Сильно нравится мне моя теперешняя жизнь, — писал он родным на Белгородчину, — эта жизнь в полном смысле и рабочая и деловая. Силы и здоровье, слава Богу, не изменяют немало».

Именно труды этого периода нашего земляка заслужили очень высокую оценку Филарета (Дроздова), митрополита Московского. В своём отзыве о них он писал: «Его сочинения достойны внимания по обилию собранных сведений и по порядку изложения, а сам автор показывает себя достойным степени маги-

стра».

15 февраля 1841 года студент Михаил Булгаков, согласно поданному прошению, был пострижен в монашество с наречением имени Макария.

В том же году, окончив Киевскую духовную академию, он принял сан священства и был назначен бакалавром по кафедре русской гражданской и церковной истории. Учёный совет Киевской духовной академии ясно сознавал, что на небосклоне отечественной церковной и светской науки появилась величина совершенно незаурядная. Для того чтобы дать Макарию возможность работать и проявлять свои огромные таланты и обширные знания, было принято решение – создать кафедру, которая объединяла бы преподавание церковной и светской истории России.

С новым 1842 г. к преподавательским обязанностям иеромонаха Макария прибавились и административные: молодой ученый получил благословение временно принять на себя труд ректора Киево-Подольских духовных училищ. Новый ректор подверг тщательному исследованию все стороны жизни училищ и выявил серьёзные недостатки, исправлению которых было посвящено его полугодовое пребывание на этом посту.

Летом 1842 г. молодой ученый, уже известный в научных кругах, был переведён на открывшуюся вакансию бакалавра богословия в Санкт-Петербургской Духовной Академии. В Санкт-Петербурге иеромонаху Макарию сразу было поручено преподавание одной из важнейших богословских дисциплин — догматического богословия. В начале 1843 г. Святейший Синод утвердил иеромонаха Макария в звании магистра богословия. А по прошествии полутора лет, в октябре 1844 г., двадцативосьмилетний учёный был назначен ординарным профессором Академии, с возведением его в сан архимандрита и с исправлением должности инспектора Академии.

Не прекращалась и научная работа Макария. За несколько лет он создал и опубликовал ряд фундаментальных исследований по богословию, церковной истории, церковному праву. Об этом свидетельствуют, представленные на выставочном проекте, труды М Булгакова. В 1846 г. в печати появилась его книга «История христианства в России до равноапостольного князя Владимира», ставшая введением к истории Русской Церкви и послужившая причиной для избрания её автора действительным членом Общества истории и Российских духовностей при Московском университете. Эта прекрасная работа стала впоследствии своего рода фундаментом того величайшего исторического труда, которым мы сегодня пользуемся.

Особый интерес архимандрит Макарий проявляет к догматическому богословию. Курс лекций, который он читал студентам, лёг в основу знаменитой книги «Введение в православное богословие». До этой книги в русской церковной науке и просвещении отсутствовало собственное православное систематическое богословие. 31 октября 1847 г. Святейший Синод, рассмотрев сочинение архимандрита Макария «Введение в православное богословие», присвоил автору звание доктора богословия, весьма редкое по тем временам.

Вскоре после знакомства с «Введением в православное богословие» мит-

рополит Санкт-Петербургский Антоний (Рафальский) благословил молодого учёного на создание полного свода православного догматического богословия. И уже в следующем 1849 г. в свет вышел первый том «Православно-догматического богословия».

20 декабря 1850 г. архимандрит Макарий Указом Святейшего Синода был определён ректором Санкт-Петербургской Духовной Академии. 20 января 1851 г., вышел Именной Высочайший Указ, по которому архимандрит Макарий был назначен епископом Винницким, викарием Каменец-Подольской епархии и настоятелем первоклассного Шаргородского Свято-Николаевского монастыря.

Через четыре дня состоялось наречение архимандрита Макария в епископы, наречение совершал митрополит Санкт-Петербургский Никанор.

28 января в Казанском соборе состоялась хиротония Макария в сан епископа, и сразу после хиротонии, во время продолжавшейся литургии, новопосвященный епископ Макарий рукоположил в сан священника своего младшего брата — Александра Петровича Булгакова.

По возведении в сан епископа преосвященный Макарий был оставлен в должности ректора Санкт-Петербургской духовной Академии. Помимо этого, преосвященный Макарий нёс на себе еще несколько административных трудов: он был главным редактором академического журнала «Христианское Чтение», главным наблюдателем за преподаванием Закона Божия во всех учебных и воспитательных заведениях Санкт-Петербурга, членом Главного правления училищ, председателем Комитета для издания кратких духовно-нравственных книг.

В первые годы своего ректорства преосвященный Макарий почти непрерывно продолжал публикацию книг «Православно-догматического богословия». За свой пятитомный труд «Православно-догматическое богословие» Макарий, епископ Винницкий удостоился полной Демидовской премии за 1853 год и был награждён орденом Св. Анны 1-й степени. Изданием пятитомной «Догматики» преосвященный Макарий завершил своё научное обращение к вопросам догматического богословия, сосредоточившись впоследствии исключительно на церковно-исторической тематике.

Прежде всего, он обратился к истории старообрядчества. В 1853—1854 гг. в «Христианском Чтении» было опубликовано несколько статей преосвященного Макария по истории старообрядчества.

В начале 1855 г. в г. Санкт-Петербург исследование вышло отдельной книгой с названием «История русского раскола, известного под именем старообрядства». Сочинение это встретило горячий отклик не только в духовной, но и в светской научной среде.

С 1855 г. преосвященный Макарий возобновил публикацию статей по русской церковной истории, прерванную его занятиями историей старообрядчества.

В 1857 г. все его работы вышли отдельным изданием как три первых тома «Истории Русской Церкви». Эти книги сразу стали предметом внимательной и доброжелательной критики.

1 мая 1857 г. после 15 лет службы в Санкт-Петербургской духовной академии преосвященный Макарий был назначен епископом Тамбовским и Шацким.

Период управления епархиями преосвящённым Макарием показан в проекте посредством документальных источников, изобразительных материалов, текстов проповедей.

Тамбовской епархией Макарий управлял сравнительно недолго, менее двух лет с 1857-1859 гг. Большое внимание он обращал на упорядочение канцелярского делопроизводства, которое до него здесь было очень сильно запущено, а также на церковное благоустройство и благочиние.

18 апреля 1859 г. преосвященный Макарий был назначен епископом Харьковским и Ахтырским. Харьковская епархия была весьма благоустроена, чему способствовали бывшие тут до преосвященного Макария выдающиеся архиереи Иннокентий (Борисов) и Филарет (Гумилевский).

Деятельность преосвященного Макария достойным образом продолжила деяния предшественников. Его попечениями улучшились условия жизни простых сельских священников, владыка заботился о повышении образованности в духовной среде, о культуре проповедничества, о строгом соблюдении церковной дисциплины.

10 декабря 1868 г. Указом Святейшего Синода преосвященного Макария назначили на должность архиепископа Литовского и Виленского.

В период управления Литовской епархией преосвященный Макарий активно занимался миссионерской деятельностью – воссоединением литовских старообрядцев с православной церковью.

Предметом особенных забот для преосвященного Макария было устройство церквей во вновь учреждённых единоверческих приходах. За время управления Литовской епархией были построены, восстановлены и освящены 293 церкви. Был отреставрирован кафедральный собор Вильно, большой храм Свято-Духова монастыря.

Главной в научно-литературной деятельности преосвященного Макария оставалась «История Русской Церкви». В письмах к друзьям он сетовал на крайний недостаток времени для занятий любимой историей. Когда же архиерейские заботы ненадолго отступали, то он работал так, что «перо едва держалось в его руках». В эти годы он, напряжённо работая, закончил начатый еще в Харькове 7-й том, и создал 8-й и 9-й тома своего грандиозного труда. 9-й том, посвященный Западно-русской, или Литовской митрополии увидел свет в 1879 г.

А 8 апреля 1879 г. вышел Высочайший указ о назначении преосвященного Макария на Московскую и Коломенскую митрополичью кафедру.

7 мая 1879 г. в кафедральном соборе Чудово монастыря митрополит Макарий обещал своей пастве быть справедливым, строгим и милостивым. Трёхлетнее управление епархией показало тождество слов и дел нового архипастыря.

Пребывание владыки Макария на Московской кафедре пришлось на ру-

беж 80-х гг. XIX в., время разгула террора. В своих проповедях он придерживался принципов миролюбия. Он говорил: «Любите всех людей без различия, близких и дальних, какого бы племени они ни были, какой бы веры ни держались, будь то иудеи, магометане, язычники. Любите врагов ваших!».

Научное творчество митрополита Макария было по-прежнему интенсивным. За 3 года он издал X и XI тома «Истории Русской Церкви», подготовил к печати XII том и начал готовить XIII, для которого сделал подробный план и подготовил материалы.

Этими трудами он обычно занимался в летнее время, когда жил в загородном доме в с. Черкизово. Писал митрополит Макарий всегда стоя за конторкой. Продолжал работу над книгой вечером, с 21 до 23 часов. На выставке музейными предметами середины XIX века передана особая рабочая атмосфера кабинета митрополита.

В начале своей научно-литературной деятельности владыка дал обет делать сбережения от продажи своих сочинений. Собрав значительную сумму, 120 тысяч рублей, он завещал эти сбережения в распоряжение Академии наук, Синода и духовных академий, с тем чтобы на проценты с этой суммы учредить ежегодные премии для поощрения отечественных талантов, посвящающих себя делу науки и общепользным знаний. Премии митрополита Макария присуждались в период с 1884 по 1917 годы.

В 1997 г. Макариевские премии были возобновлены. Присуждаются они в пяти номинациях: «История православной церкви», «История России», «История Москвы и историческое краеведение», «История православных стран и народов», а также учебник или учебное пособие, представляющие вклад в науку в одной из данных номинаций.

Завершают тему «Митрополит Макарий (Михаил Булгаков)» материалы об увековечении на Белгородчине выдающегося земляка.

Вторая тема проекта «Святые земли Белгородской» состоит из двух подтем «Святитель Иоасаф (Горленко) - небесный покровитель земли Белгородской» и «Белгородские великомученики XX в.». Посредством музейных предметов рассказывается о судьбе Святителя Иоасафа, о священниках, канонизированных в лике святых новомучеников от Белгородской епархии в XX в. Посетители выставки знакомятся с священномучениками: архиепископом Курским и Обоянским Онуфрием (А.М. Гагалюком), епископом Курским и Белгородским Никодимом (А.М. Кононовым), епископом Белгородским Антонием (В.А. Панкеевым), епископом Могилёвским Иоасафом (В.Д. Жеваховым), состоявшим в родстве со Святителем Иоасафом Белгородским.

Экспонирование выставочного проекта «Вечных истин немеркнущий свет» состоялось в Белгородской Духовной семинарии 9 сентября 2016 г. во время торжеств, посвящённых 200-летию со дня рождения митрополита Московского и Коломенского Макария, в Белэкспоцентре на выставке «Ангел Святого Белогорья» 16 сентября 2016 г., в Белгородском государственном историко-краеведческом музее.



В рамках выставочного проекта «Вечных истин немеркнущий свет» в Белгородском государственном историко-краеведческом музее состоялось заседание клуба «Патриот» «Источник вдохновения», проводились музейные уроки, экскурсии.

Выставочный проект «Вечных истин немеркнущий свет» вызвал огромный интерес у семинаристов Белгородской Духовной семинарии, у студентов, школьников, жителей города Белгорода и области.

Необходимо отметить, что этот проект стал важной вехой в деле выявления, изучения и представления новых материалов о выдающихся уроженцах Белгородчины.

*С.А Назаренко*  
**СЦЕНАРИЙ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ЗАПОВЕДЬ»**  
**«ЗНАНИЕ ПРОТИВ СТРАХА»**  
(к Всемирному дню борьбы со СПИДом)

**Ход мероприятия:**

**Место проведения:** зал № 3 экспозиции БГИКМ.

**Дата проведения:** 30.11.2018 г. в 14.00 ч.

**Приглашенные:**

Нагорная Наталья Юрьевна - врач Белгородского центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями

**Аудитория:** учащиеся 10-х классов СОШ № 4.

**Цели и задачи:**

- 1) стимулировать повышение уровня информированности учащихся по проблемам, связанным с ВИЧ/СПИДом;
- 2) дать достоверную информацию о путях передачи ВИЧ, обследовании на ВИЧ, о безопасности поведения, о возможностях предотвращения инфицирования;
- 3) мотивировать к дальнейшему самостоятельному поиску информации о ВИЧ/СПИД и к участию в профилактике данных заболеваний;
- 4) воспитывать ответственность за личное здоровье, как фактор национальной безопасности.

**Оборудование:** столы и стулья для гостей и аудитории, плазменный экран, компьютер, стол для компьютера, 2 микрофона.

**Ход мероприятия:**

**Слайд - Заставка заседания клуба «Заповедь» «Знание против страха» (к Всемирному дню борьбы со СПИДом)**

**Ведущий №1:** Добрый день, уважаемые гости!

**Ведущий №2:** Мы рады приветствовать вас в Белгородском государственном историко-краеведческом музее на заседании клуба «Заповедь» «Знание против страха». Сегодняшняя наша встреча приурочена к Всемирному дню борьбы со СПИДом, который отмечается ежегодно 1 декабря.

Этот день не является государственным выходным, но для всех, кто ведет активную борьбу со смертельным синдромом, это очень важная и серьезная дата. Событие не несет характер грандиозного праздника, поскольку этот день посвящен не только профилактическим мероприятиям, но и памяти жертв опасной болезни.

**Ведущий №1:** 5 июня 1981 года Американский Центр контроля над заболеваниями зарегистрировал новую болезнь — СПИД (Синдром приобретенного

иммунодефицита). Его возбудитель - вирус иммунодефицита человека (ВИЧ) - при попадании в организм поражает иммунную систему, в результате чего человек становится беззащитным перед любой инфекцией. В итоге работа иммунной системы угнетается и развивается синдром приобретённого иммунного дефицита (СПИД), организм больного теряет возможность защищаться от инфекций и опухолей, возникают различные заболевания, которые не характерны для людей с нормальным иммунным статусом.

**Ведущий №2:** «Невозможно представить себе более дьявольский вирус – он разрушает именно те клетки, которые как раз призваны защищать нас от возбудителя инфекции», - так говорит о вирусе доктор А. Фосси – руководитель Национального Института аллергических и инфекционных заболеваний США. В настоящее время нет лечения, которое полностью избавило бы человека от вируса иммунодефицита. Нет и вакцин, которые предохраняли бы от заражения. Эта болезнь, в конце концов, приводит к смерти. Велик чёрный список его жертв. Наиболее известной жертвой СПИДа стал лидер группы «Куин» Фрэнди Меркьюри (**слайд - Фрэнди Меркьюри**). Имея 28-миллионное состояние, он мог позволить себе всё, но не смог откупиться от страшной болезни. Единственное средство защиты от заражения ВИЧ – ответственное безопасное поведение.

#### **Заставка заседания клуба «Заповедь» «Знание против страха» (к Всемирному дню борьбы со СПИДом)**

**Ведущий №1:** Еще в 1985 году ученые пришли к выводу, что вирус иммунодефицита передается человеку через кровь, грудное молоко и половым путем. Благодаря разработанному тесту донорскую кровь впервые стали проверять на наличие вируса иммунодефицита.

В 1988 году Всемирная организация здравоохранения объявила день 1 декабря Всемирным днем борьбы со СПИДом. Это связано с тем, что синдром приобретенного иммунодефицита приобрел масштабы пандемии.

Цель проведения Всемирного дня борьбы со СПИДом – предотвратить новые случаи заражения и остановить распространение вируса иммунодефицита человека, усилив профилактическую работу для повышения уровня знаний по данному заболеванию, привлекая все возможные средства и методы для противостояния эпидемии.

**Ведущий №2:** СПИД – одна из важнейших и трагических проблем человечества в конце XX века, которая шагнула в век XXI. ВИЧ-инфекция, подобно пожару, за короткое время охватила все континенты (**слайд – Распространение СПИДа на планете**). В мире зарегистрированы миллионы инфицированных, за 20 последних лет умерло около 25 миллионов человек (**слайд – Кресты, перевязанные красной лентой**). Заболевание характеризуется тем, что зараженный ВИЧ-инфекцией человек представляет опасность для окружающих в течение всей жизни. По данным программы ООН по борьбе со СПИДом молодые люди во всем мире наиболее уязвимы для ВИЧ-инфекции и подвергаются наиболее серьезному воздействию эпидемии. Более половины всех ВИЧ-инфицированных в мире – молодежь в возрасте до 25 лет. (**слайд - Заставка за-**

седания клуба «Заповедь» «Знание против страха») Для того чтобы выжить, уменьшить риск заражения, как можно больше людей должны знать о данном заболевании.

**Ведущий №1:** Откуда же взялся ВИЧ? В настоящее время есть все основания считать, что появление ВИЧ – результат эволюционного развития вируса иммунодефицита обезьян, который перешел через видовой барьер и стал болезнетворным для человека. Первые случаи СПИДа были описаны в США в 1981 году. Вирус иммунодефицита человека был открыт в 1983 году Люком Монтанье из института Пастера во Франции и почти одновременно и независимо от него Робертом Галло в США, за что эти ученые были удостоены Нобелевской премии.

Очень быстро выяснилось, что люди с вирусом иммунодефицита человека есть и в других странах. Особенно много зараженных оказалось в Африке.

Позднее были подняты образцы сыворотки крови, взятые от различных больных ещё в 60 – 70-е годы и хранившиеся в замороженном состоянии. Анализ этой крови показал наличие в ней специфических белков (антител) к ВИЧ. Это свидетельствовало, что возбудитель заболевания циркулировал среди людей уже несколько десятков лет назад.

**Ведущий №2:** К 1985 году были установлены все пути передачи ВИЧ - инфекции. С этого года стало возможным определять инфицирован человек или нет с помощью анализа крови на антитела к ВИЧ, и в большинстве европейских стран стали проверять донорскую кровь. В СССР к этому году были выявлены случаи СПИДа у иностранных студентов-африканцев, обучающихся в советских вузах.

**Ведущий №1:** Летом 1987 года в СССР был зарегистрирован первый случай ВИЧ-инфекции у гражданина нашей страны. Это был молодой человек, который длительное время провёл на африканском континенте, работая в посольстве переводчиком. К концу 1987 года было выявлено более 20 ВИЧ-инфицированных из числа его контактных. Сейчас Россия по темпам роста ВИЧ-положительных входит в первую пятерку стран мира (**слайд – динамика роста заболеваемости СПИДом в России с 1987 г. по 2017 г.**). Основной путь передачи вируса в России – наркотики (**слайд – заражение ВИЧ через употребление наркотиков**). «У нас две эпидемии - наркомании и ВИЧ-инфекции, и они географически совпадают» (глава Роспотребнадзора Анна Попова).

**Ведущий №2:** Столько, сколько сказано и написано о СПИДе, «чуме XX века», не сказано ни об одной болезни (**слайд - Заставка заседания клуба «Заповедь» «Знание против страха»**). Но даже такое количество информации не заполнило, к сожалению, до сих пор тех «белых пятен» в знаниях, имеющихся у большинства из нас. Каковы наши представления о данной болезни и ее носителях? В них мы зачастую видим лишь неблагонадежных членов общества, заслуживших свою участь. Люди не просто опасаются ВИЧ-инфицированных людей в плане заражения, они в принципе не выражают им никакого сочувствия: "Никогда не подам такому руки", "Сослать всех на остров" – приговор большинства. Такое отношение является острой проблемой нашего современ-

ного общества, считающего себя высокодуховным и стремящемуся к гуманизму.

**Ведущий №1:** Основные причины такого отношения— медицинская безграмотность и иррациональный страх перед болезнью. По данным современных исследований причиной нашего действительного отношения к людям с синдромом приобретенного иммунодефицита, является наше равнодушие и стремление отмежеваться от чужих проблем. Кроме того, принять этих людей в общество означало бы признать, что они существуют и что существует вирус, которым может заразиться любой. То есть человечество сегодня поделилось на две части: мы - ВИЧ-отрицательные и они - ВИЧ-положительные.

И все-таки, опуская причины, способы, пути передачи и определение СПИДа, необходимо обратить внимание на живых людей, знакомых с этой проблемой ближе, чем кто-либо. Кто они – носители ВИЧ, что они чувствуют, как ведут себя и как следует вести себя с ними?

**Ведущий №2:** Конечно же, это, прежде всего, обычные люди со своими достоинствами и недостатками, проблемами и радостями, не помышляющие всерьез (как и большинство из нас) о смертельных болезнях. Они могут или могли в прошлом (оступиться может каждый) вести неправильный образ жизни, либо просто сходить к неопрятному маникюрному мастеру, воспользоваться нестерильными инструментами или вполне с серьезными намерениями выбрать себе спутника жизни, не спрашивая у него, естественно, медицинскую карту или родиться у больной матери. Но однажды приходит время, когда следует сдать анализ крови на ВИЧ.

**Ведущий №1:** И вот, жизнь, до этого вполне нормальная, такая, как и у всех остальных, резко меняется в момент получения диагноза: мало того, что подорвано здоровье и смерть становится близкой перспективой, ВИЧ-инфицированные очень часто сразу же становятся изгоями, в отличие, скажем, от больных диабетом, раком или гепатитом. Если на работе узнают о диагнозе, человеку порой грозит увольнение. Вчерашние друзья предпочитают разговаривать по телефону и избегают встреч. Родители переживают шок и становятся не опорой, а постоянным укором. Меняется привычный образ жизни, надо регулярно ходить к врачам, сдавать анализы и принимать лекарства. Мечты, планы на жизнь рушатся, и ничего не возникает взамен, кроме двойного страха — смерти и одиночества. Большинство ВИЧ-инфицированных держат свой диагноз в тайне и силятся вести прежний образ жизни, чтобы не потерять работу и друзей, не ранить близких и не доставлять им лишних хлопот. Они живут со знанием того, что обречены и каждый новый день может стать для них последним.

**Ведущий №2:** Символ борьбы со СПИДом – красная лента(слайд – красная лента). Люди всего мира хорошо знают красную ленту, некоторые носят ее на своей одежде ежедневно.

Красная ленточка

- это символ солидарности с теми, кого эпидемия СПИДа затронула лично: с людьми, живущими с ВИЧ, с их близкими, родными и друзьями.

## Красная ленточка

- это символ протеста против истерии и невежества, против дискриминации и общественной изоляции людей, живущих со СПИДом.

**Ведущий №1:** Уже давно прошло то время, когда ВИЧ заражались люди из социально неблагополучных групп. Сейчас проблема ВИЧ касается каждого из нас. И об этом открыто заявляют люди, которые имеют вес в обществе, которые борются за права инфицированных людей, не стесняются заявить о том, что ВИЧ - это уже не стигмат и не позорный статус. Это то, с чем нам приходится жить бок о бок каждый день. Сейчас мы с вами заполним таблицу «**Степень риска**», (слайд – таблица «**Степень риска**»), и вы сами увидите, стоит ли делать изгоем ВИЧ-инфицированного человека (данные таблицы, по мере ответов учащих, появляются на экране):

Степень риска для заражения ВИЧ	Высокий риск	Низкий риск	Риска нет
Поцелуй в щеку			+
Использование общей посуды			+
Использование общего туалета			+
Кашель, чихание			+
Посещение школы, в которой есть ВИЧ-инфицированные			+
Плавание в бассейне			+
Занятие спортом совместно с ВИЧ-инфицированными			+
Нанесение татуировки не стерильными инструментами	+		
Прокалывание ушей не стерильными инструментами	+		
Пользование общественными фонтанчиками питьевой воды			+
Использование чужих лезвий для бритья		+	
Переливание непроверенной крови	+		
Укусы насекомых			+
Употребление пищи, приготовленной ВИЧ – инфицированным человеком			+
Прикосновение к ВИЧ-инфицированному			+

(слайд - Заставка заседания клуба «Заповедь» «Знание против страха»)

**Ведущий №1:** Белгородская область относится к территориям с низким уровнем заболеваемости ВИЧ-инфекцией. У нас создана обширная информационная среда вокруг этого заболевания, размещена информация о ВИЧ/СПИД на областных интернет-ресурсах, проводятся социологические опросы в социальных сетях, демонстрируется социальная реклама в теле- и радиоэфире, на транспорте и мониторах, установленных в городах и районах области.

Также у нас в городе действует центр по профилактике и борьбе со СПИДом, оснащённый современной иммунологической лабораторией, где выполняются все требования стандартов по лечению и диагностике.

У нас сегодня в гостях врач Белгородского центра по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями - Нагорная Наталья Юрьевна. Наталья Юрьевна, расскажите, пожалуйста, о работе центра.

*Выступление 10 минут.*

Противодействие распространению эпидемии – это знание о СПИДе, широкая просветительская деятельность, привлечение внимания к данной проблеме государственных, общественных и религиозных организаций. Эту проблему можно и должно решать, объединив все возможные усилия. Никто не должен стоять в стороне и равнодушно наблюдать.

Жизнь — это то, что люди больше всего стремятся сохранить и меньше всего берегут. Жизнь дается только один раз! Не обрекайте себя на гибель от невежества. Защитите себя и других.

В завершение нашей встречи хотим поблагодарить нашего замечательного гостя и аудиторию за участие в работе клуба.

*Е.И. Гнездилова*

**СЦЕНАРИЙ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ПАТРИОТ»  
«ПО ЦАРЁВУ НАКАЗУ» В РАМКАХ РАБОТЫ ВЫСТАВКИ  
«ТРИ ВЕКА НА СТРАЖЕ ЗАКОНА»** (к 300-летию учреждения регулярной  
полиции в России)

**Место проведения:** зал №3 экспозиции БГИКМ.

**Время проведения:** 05 июня 2018 г. в 11-00 час.

**Приглашенные:** сотрудник экспертно-криминалистического центра УМВД России по Белгородской области.

**Аудитория:** студенты Белгородского юридического института имени И.Д. Путилина, учащиеся Белгородского правоохранительного колледжа им. В.В. Бурцева, учащиеся лицея № 9. Возраст 12+.

**Оборудование:** ноутбук, стол, стулья, банкетки, экран.

**Цель мероприятия:** знакомство с профессией полицейского, воспитание уважительного отношения к полиции РФ.

**Ход мероприятия:**

**Ведущий №1:** *(Слайд 1. Заставка. Название заседания клуба «Патриот» «По царёву наказу»)* Здравствуйте, дорогие друзья! Мы сердечно приветствуем вас в Белгородском государственном историко-краеведческом музее на заседании клуба «Патриот» «По царёву наказу». Сегодня мы расскажем о людях, чья жизнь связана охраной правопорядка и спокойствия граждан - полицейских.

**Ведущий №2:** *(Слайд 2.Открытка. 300 лет российской полиции.)* Полиция в переводе с древнегреческого означает управление городом-государством (полисом). Полиция – это регулярный, военизированный, исполнительный орган государственного управления, повседневно и профессионально охранявший общественный порядок и внутреннюю безопасность. Как говорил император российский Пётр I: «Полиция есть душа гражданства и всех добрых порядков и фундаментальный подбор человеческой безопасности и удобства».

**Ведущий №1:** *(Слайд 3. Фото. Княжеская дружина (реконструкция))* На различных этапах развития России полицейские функции возлагались на различные государственные институты и органы. Так, в период средневековья к ним относилась княжеская дружина и общинное самоуправление. С развитием государства эти обязанности возлагались на землевладельцев, органы местного самоуправления, выборных сотских, пятидесятских и десятских от местного населения.

**Ведущий №2:** *(Слайд 4. Картина. А. Васнецов. Красная площадь Москвы во второй половине XVII в.)* В XVI-XVII в. в русских городах обязанности обеспечения порядка возлагались на объезжих голов, решёточных приказчиков, основным занятием которых был сбор пошрины в казну, и стражу. Кроме того



охраной общественного порядка и борьбой с преступностью занимались стрелецкие войска, различные приказы (Разбойный, Московский, Сибирский и т.д.), воеводы, коменданты и другие представители местного управления. Однако до XVIII в. централизованных полицейских органов в России не существовало.

**Ведущий №1:***(Слайд 5. Вид г. Санкт-Петербург. Гравюра XVII в.)* Регулярная полиция начала создаваться при Петре I. 20 мая 1715 г. в Санкт-Петербурге было образовано первое в истории России полицейское учреждение – Главная полицмейстерская канцелярия.

*(Слайд 6. Антон Мануилович Дивиер – первый генерал-полицмейстер г. Санкт-Петербург. Картина неизвестного художника.)* Несколько позже 25 мая (5 июня по новому стилю) 1718 г. учреждается должность генерал-полицмейстера (глава канцелярии), на которую был назначен адъютант Петра I - Антон Мануилович Дивиер. В дальнейшем должности полицмейстеров и полицейские канцелярии были учреждены в Москве и некоторых крупных городах страны.

**Ведущий №2:***(Слайд 7. Картина. Пётр I.)* Генерал-полицмейстер подчинялся Правительствующему Сенату и осуществлял руководство ведомством под контролем императора. Задачи полиции определил Пётр I, участвовавший в написании «Пунктов, данных Санкт-Петербургскому генерал-полицмейстеру», которые явились первым законодательным актом, определявшим права и полномочия полиции. Полиция должна была охранять общественный порядок, бороться с бродяжничеством и нищенством, контролировать соблюдение правил торговли, обеспечивать пожарную безопасность, следить за санитарным состоянием города.

**Ведущий №1:***(Слайд 8. Форма полиции XVII в.)*. В 1719 г. полицейские Санкт-Петербурга получили особую форму - кафтаны василькового цвета с красными обшлагами, зеленые камзолы, короткие штаны василькового цвета. Тогда же была установлена и обязательная присяга при поступлении на службу.

**Ведущий №2:***(Слайд 9. Картина. Анна Иоановна. XVIII в.)* Дальнейшее развитие полиции пришлось на годы правления императрицы Анны Иоановны. В 1733 г. был издан законодательный акт «Об учреждении полиции в городах», который явился правовой основой строительства регулярных полицейских органов в масштабах страны. Таким образом, к середине XVIII в. фактически произошло завершение процесса формирования общей регулярной городской полиции.

**Ведущий №1:***(Слайд 10. Картина. Екатерина II. XVIII в.)* Во время правления Екатерины II продолжилось реформирование городской полиции и была учреждена земская полиция. Полицейская реформа Екатерины II получила своё окончательное закрепление в Уставе благочиния в 1782 г. В соответствии с ним создавался унифицированный городской административно-полицейский орган – управа благочиния (или полицейская управа). В её состав входили городничий и подчинявшиеся ему два пристава (по уголовным и по гражданским делам), а также два ратмана, избираемые гражданами на полгода для осуществления контроля над деятельностью городской полиции.

**Ведущий №2:** *(Слайд 11. Картина. Александр I. XIX в.)* Во времена правления Александра I 8 сентября 1802 г. был издан Манифест «Об учреждении министерств», в соответствии с которым было создано 8 министерств, в том числе и Министерство внутренних дел. Одним из важных направлений его деятельности являлось обеспечение правопорядка в стране.

*(Слайд 12. Картины. В.П. Кочубей. М.М. Сперанский. XIX в.)* Первым министром внутренних дел стал граф Виктор Павлович Кочубей – один из инициаторов и авторов проекта создания министерств. Первым начальником канцелярии МВД стал крупнейший российский реформатор – Михаил Михайлович Сперанский.

**Ведущий №1:** *(Слайд 13. Картина. Александр II. XIX в.)* Реформы царя Александра II, проходившие в 60-е гг. XIX в., затронули практически все стороны государственной жизни и повлекли за собой изменения в организации деятельности полиции. Реформа полиции началась с отделения от полиции следственной части, что соответствовало самым передовым в то время взглядам на природу уголовного процесса.

**Ведущий №2:** Указом императора Александра II от 8 июня 1860 г. были учреждены должности судебных следователей. На них возлагалось производство следствия по всем преступлениям, относящимся к ведению судов. За полицией оставались функции проведения дознания и расследования незначительных преступлений и проступков. В ходе реформ 1860-1870-х гг. окончательно утвердилась и структура городских полицейских управлений, просуществовавшая до 1917 г.: полицмейстер, помощник полицмейстера, приставы и их помощники, околоточные надзиратели (сменившие квартальных) и городовые.

**Ведущий №1:** *(Слайд 14. Фото. Канцелярия сыскной полиции г. Санкт-Петербург. Кон. XIX в.)* В 60-е гг. XIX в. были предприняты шаги по организации в системе полицейских органов специального аппарата для борьбы с уголовной преступностью. В 1866 г. первый орган сыскной полиции был учреждён в Петербурге. В обязанности Петербургской сыскной полиции первоначально входили учёт лиц, задержанных за отсутствием удостоверяющих личность документов, обвиняемых в преступлениях, высылка из столицы подозрительных особ.

**Ведущий №2:** *(Слайд 15. Гравюра. И. Д. Путилин – первый начальник сыскной полиции г. Санкт-Петербург. XIX в.)* В это время первым начальником сыскной полиции г. Санкт-Петербург служил наш земляк – уроженец г. Новый Оскол Иван Дмитриевич Путилин. Родился Иван Дмитриевич в 1830 г. в семье коллежского регистратора. Окончил Новооскольское уездное училище. Двадцатилетним юношей Иван поехал в Санкт-Петербург, где поступил на службу канцелярским служителем в Хозяйственный департамент Министерства внутренних дел.

**Ведущий №1:** В декабре 1854 г. И.Д. Путилин был определён на должность младшего помощника квартального надзирателя в районе Толкучего рынка. С этой должности началась его почти 40-летняя полицейская карьера, сопровождавшаяся быстрыми успехами по службе, отличиями и наградами.

**Ведущий №2:** Иван Дмитриевич Путилин вошёл в историю как талантливый сыщик. Он обладал необыкновенным даром перевоплощения и способностью входить в любой образ. Из многообразия приёмов и способов раскрытия преступлений Путилин предпочитал личный сыск и довёл его до вершин оперативного искусства. Его называли русским Пинкертоном или Шерлоком Холмсом.

*(Слайд 16. Гравюра. И. Д. Путилин. Кон. XIX в. )*

**Ведущий №1:** Благодаря ему были раскрыты грандиозные мошенничества, подлоги, таможенные преступления, поджоги, убийства, огромные суммы денег были возвращены казне и частным лицам. Масса преступлений была предупреждена, благодаря его предусмотрительности, энергии и образцово поставленному сыску. Имя Путилина гремело по всей России. Некоторые из преступников почитали за честь, если их «брал» сам Иван Дмитриевич.

**Ведущий №2:** За отличия в службе уже к 1866 году И.Д. Путилин был удостоен многих наград: орденов Святого Станислава I, II и III степеней; Святой Анны I и II степеней с Императорской короной, II и III степеней без короны; Святого Владимира III и IV степеней. В 1873 г. российский император разрешил И.Д. Путилину принять и носить пожалованный ему германским императором орден Короны II степени. А за раскрытие убийства в Санкт-Петербурге австрийского военного атташе австрийский император наградил его Командорским крестом ордена Франца-Иосифа III степени.

*(Слайд 17. Фото. Памятник И. Д. Путилину у здания Белгородского юридического института им. И.Д. Путилина. )*

**Ведущий №1:** После выхода на пенсию знаменитый сыщик в своём имении в Новгородской губернии писал мемуары. Скончался Иван Дмитриевич 18 ноября 1893 г. Богатый архив, оставшийся после его смерти, был приобретён издателями. Затем стали появляться истории о громких делах, раскрытых И.Д. Путилиным. Не забывают о великом российском сыщике и в наши дни: о нём пишут книги, снимают фильмы. А в 2014 г. был установлен памятник И.Д. Путилину у здания Белгородского юридического института МВД Российской Федерации, носящего его имя.

*(Слайд 18. Фото. Милиционеры. 1917 г.)*

**Ведущий №2:** С изменением политического строя необходимость в охране правопорядка не отпала. 10 ноября 1917 г. постановлением Народного комиссариата внутренних дел РСФСР «для охраны революционного общественного порядка» была создана рабочая милиция. В Белгороде и Алексеевке обязанности милиции выполняли отряды Красной гвардии переменного состава, в Короче отряд Красной Рабочей Армии, а в Валуйках специальный «летучий отряд» из 30 человек. Однако очень скоро практика показала неэффективность таких формирований, так как они не могли действовать профессионально. На местах также понимали необходимость организации постоянной милиции.

*(Слайд 19. Инструкция «О рабоче-крестьянской милиции». 1918 г.)*

**Ведущий №1:** В октябре 1918 г. Народным комиссариатом внутренних дел была принята инструкция «О рабоче-крестьянской милиции», которая опреде-

лила организационную структуру и штатную численность Рабоче-крестьянской милиции как государственного органа. Была введена единая форма одежды и знаки отличия рядового и начальствующего состава. В период гражданской войны вся деятельность органов внутренних дел полностью подчинялась военному командованию. До 30 процентов личного состава милиции и 10 процентов руководящего состава находились в резерве и в любой момент могли выступить на фронт.

*(Слайд 20. Фотография. В.Н. Попов – старший оперуполномоченный Белгородского городского отдела МВД. 1950-е гг.)*

**Ведущий №2:** Большой вклад в борьбе с преступностью в нашем крае в этот период внёс Владимир Никитович Попов, старший оперуполномоченный Белгородского городского отдела МВД, уроженец х. Верхняя Ольшанка Прохоровского района. Во время Гражданской войны Владимир Никитович был бойцом обоянского отряда Красной гвардии. Занимался розыском и обезвреживанием преступников и бандитских группировок в нашем крае, в том числе банды Махно и «Зелёной армии». В 1918 г. освобождал Белгородчину от немецко-гайдамацкой, а в 1943 г. - от немецко-фашистской оккупации, участник Курской битвы. Командовал истребительным батальоном НКВД, занимавшимся поиском и обезвреживанием немецких шпионов и диверсантов.

**Ведущий №1:** Перед оккупацией г. Белгород в марте 1943 г. ему была поручена эвакуация государственного банка в тыл. Подводы удалось достать с большим трудом. Но народное достояние было сохранено. После Великой Отечественной войны работал старшим оперуполномоченным Белгородского городского отдела МВД, затем заведующим Государственным архивом МВД Белгородского района, после выхода на пенсию внештатным инспектором архивного дела Белгородского облисполкома. Награждён орденом В.И. Ленина, орденом Красного Знамени, медалью «За боевые заслуги», медалью «За победу над Германией», грамотами.

*(Слайд 21. Фото. Проверка документов. 1940-е гг.)*

**Ведущий №2:** В годы Великой Отечественной войны основные звенья системы внутренних дел не претерпели существенных изменений. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 июня 1941 г. «О военном положении» было установлено, что в местностях, объявленных на военном положении, функции органов государственной власти в области охраны, обеспечения общественного порядка и государственной безопасности передавались военным советам фронтов, армий, военных округов, а там, где они отсутствовали, высшему командованию войсковых соединений.

**Ведущий №1:** К функциям органов внутренних дел прибавились борьба с военным и трудовым дезертирством, мародёрством, паникёрами, распространителями всякого рода провокационных слухов и измышлений. Новой важной задачей советской милиции в годы Великой Отечественной войны был розыск детей, пропавших при эвакуации и других обстоятельствах военного времени.

*(Слайд 22. Фото. В партизанском отряде. 1940-е гг.)*

**Ведущий №2:** Свой вклад в победу над врагом сотрудили органы внут-

ренных дел внесли, участвуя в боевых действиях непосредственно на полях сражений, в составе партизанских отрядов, истребительных батальонов, диверсионно-разведывательных групп.

*(Слайд 23. Фото. С.Т. Бурдуков – начальник УМВД Белгородской области.)*

**Ведущий №1:** После Великой Отечественной войны были амнистированы тысячи уголовников. Поэтому криминогенная обстановка в стране была напряжённая. Необходимость в чёткой организации и координации деятельности правоохранительных органов только возросла. 6 января 1954 г. была создана Белгородская область. 10 января был подписан приказ министра внутренних дел о создании Управления министерства внутренних дел Белгородской области. Возглавил его Степан Тимофеевич Бурдуков. Штат областного управления насчитывал 206 единиц гласного и 20 единиц негласного состава. В составе УМВД находились Управление милиции, отдел пожарной охраны, отдел мест заключения, 1 спецотдел, отдел фельдгерской связи, который занимался перевозкой особо важных государственных документов, и ряд других подразделений.

*(Слайд 24. Фото. Ф.С. Хихлушка – капитан милиции. 1950-е гг.)*

**Ведущий №2:** Одним из подразделений УВД Белгородской области был центр служебного собаководства. В 1958 г. его возглавил капитан милиции Фёдор Семёнович Хихлушка. На счету Фёдора Семёновича личное задержание более сотни опасных преступников. Верным другом и напарником отважного милиционера была немецкая овчарка Лира.

*(Слайд 25. Фото. Памятник Ф.С. Хихлушке на лице его имени у гимназии № 12.)*

**Ведущий №1:** 7 апреля 1966 г. Фёдор Семёнович был смертельно ранен у с. Беломестное Белгородского района при задержании особо опасного преступника, убившего нескольких водителей и инспектора ГАИ. Погибла и его верная спутница собака Лира. За самоотверженность и мужество, проявленные при исполнении служебного долга, капитан милиции Фёдор Семёнович Хихлушка был награждён орденом Красной звезды посмертно. Одна из улиц Белгорода и гимназия № 12 теперь носят его имя. В 2010 г. у здания гимназии № 12 был открыт памятник Ф. С. Хихлушке и его собаке Лире, отлитый из бронзы.

*(Слайд 26. Фото. Памятник П.К. Гречихину на перекрёстке улиц Волчанской и Корочанской.)*

**Ведущий №2:** В г. Белгород на перекрёстке улиц Волчанской и Корочанской установлен памятник неподкупному и беспристрастному инспектору ГАИ Павлу Кирилловичу Гречихину. Более 35 лет он посвятил охране законности и правопорядка.

*(Слайд 27. Фото. П.К. Гречихин – старшина милиции, инспектор ГАИ. 1980-е гг.)*

Обычно П.К. Гречихин дежурил на перекрёстке улиц Попова и Фрунзе г. Белгород. За всё время службы, согласно официальным документам, на его участке не произошло ни одного ДТП, закончившегося трагически. На него постоянно жаловались «пострадавшие» чиновники, которых он штрафовал, но по-

стового не увольняли, так как службу он нёс честно и руководствовался только законом.

**Ведущий №1:** Однажды привлёк себя к административной ответственности за проезд перекрёстка на красный свет во время преследования нарушителя и сделал прокол в талоне к правам. Сейчас этот талон хранится в музее МВД г. Белгород. Выписал штраф за неправильную парковку своему сыну, водителю первого секретаря обкома КПСС М.П. Трунова. Привлёк к ответственности свою жену за переход улицы в неполюженном месте. Павел Кириллович сам не нарушал закон и не позволял его нарушать никому.

**Ведущий №2:** Однажды в 1976 г. П.К. Гречихин остановил нарушителя и потребовал права, тот подозрительно долго копался в документах, ногой придерживая открытую дверь кабины. В последнюю секунду старшина успел перехватить направленный в грудь ствол. Прогремел выстрел, завязалась ожесточённая борьба, в которой Павел Кириллович одержал верх. За задержание опасного преступника, вооружённого пистолетом, П.К. Гречихин был награждён орденом Красной Звезды.

*(Слайд 28. Фото. Отряд ОМОН.)*

**Ведущий №1:** 8 ноября 1993 г. при Управлении внутренних дел Белгородской области был создан отряд милиции особого назначения (ОМОН).

Отряд комплектовался на конкурсной основе, предпочтение в приёме на службу отдавалось наиболее подготовленным физически и морально бойцам, ранее проходившим срочную службу в ВДВ, морской пехоте, пограничных войсках, специальных подразделениях внутренних войск. Первым командиром белгородского ОМОНа стал подполковник милиции Юрий Владимирович Солоров.

*(Слайд 29. Фото. Ю.В. Солоров – первый командир белгородского отряда ОМОН. 1990-е гг.)*

Сотрудники отряда неоднократно совместно с СОБРами и ОМОНами других регионов участвовали в спецоперациях по обнаружению и уничтожению незаконных вооружённых формирований.

*(Слайд 30. Фото. г. Грозный. Чеченская Республика. 1996 г.)*

**Ведущий №2:** В 1995 г. белгородский ОМОН был командирован для восстановления конституционного строя на территории Чеченской Республики в город Грозный. В ликвидации вооружённых банд-формирований принимал участие наш земляк Владимир Васильевич Бурцев, уроженец с. Луценково Алексеевского района Белгородской области.

**Ведущий №1:** На протяжении конца 1980-х и в 1990-х годах Владимир Васильевич побывал во многих горячих точках: в Нагорном Карабахе, Северной Осетии и Ингушетии, выполнял специальные задания по восстановлению конституционного порядка в зоне боевых действий в Чеченской Республике. В 1995 г. В.В. Бурцев был назначен начальником отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков УВД.

*(Слайд 31. Фото. В.В. Бурцев – полковник милиции, Герой Российской Федерации.)*

**Ведущий №2:** В 1996 г. Владимир Васильевич во главе сводного отряда УВД Белгородской области был направлен в Чечню. В августе 1996 г. чеченские боевики прорвались в Грозный. Находясь в одном из зданий города, отряд белгородских милиционеров под командованием В.В. Бурцева попал в окружение. В течение 6 суток отряд вёл оборонительные бои, в ходе которых Владимир Васильевич получил 2 контузии и ранение, но продолжал оставаться в строю. Когда по радиосвязи удалось вызвать авиацию, после её удара в рядах боевиков началось замешательство. Воспользовавшись ситуацией, отряду удалось прорвать кольцо окружения и выйти в расположение российской воинской части, находящейся в другом квартале Грозного. Тяжёлые бои продолжались ещё несколько дней до 22 августа, когда было получено распоряжение о перемирии с боевиками.

**Ведущий №1:** Указом Президента Российской Федерации от 12 марта 1997 г. за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, подполковник милиции В.В. Бурцев был удостоен звания Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая Звезда».

*(Слайд 32. Фото. В.М. Воробьёв – старший сержант милиции оперативного подразделения ОМОН, Герой Российской Федерации.)*

**Ведущий №2:** В ликвидации бандгрупп на территории Северного Кавказа участвовал и наш земляк Вячеслав Михайлович Воробьёв, уроженец г. Белгород. 12 февраля 2009 г. в ходе очередной командировки в составе белгородского ОМОНа Вячеслав Михайлович участвовал в ликвидации бандгруппы, занявшей частный дом в юго-западном районе Назрани.

*(Слайд 33. Фото. В.М. Воробьёв (поднимается по лестнице) в ходе операции по ликвидации вооружённых банд-формирований. г. Назрань. 12.02.2009 г.)*

**Ведущий №1:** Чтобы обеспечить прохождение штурмовой группы старший сержант оперативного подразделения ОМОН Вячеслав Воробьёв первым проник на территорию домовладения. Но увидев готовящихся к бою боевиков, принял решение первым открыть огонь. Тем самым он вызвал огонь на себя, позволив штурмовой группе переформироваться и вступить в бой с выгодных боевых позиций.

**Ведущий №2:** В ходе боя Вячеслав Михайлович получил тяжёлую контузию и 16 проникающих огнестрельных ранений, однако остался жив, продолжил бой и корректировал огонь своих сослуживцев. В результате операции все боевики были уничтожены.

**Ведущий №1:** Указом Президента Российской Федерации 30 марта 2009 г. за мужество и героизм, проявленные при исполнении служебного долга, старшему сержанту милиции Воробьёву Вячеславу Михайловичу присвоено звание Героя Российской Федерации.

*(Слайд 34. Фото. Вручение В.М. Воробьёву Золотой Звезды Героя РФ. 07.05.2009 г.)*

**Ведущий №2:** 7 мая 2009 г. Вячеславу Воробьёву, находящемуся на лечении в отделении реанимации и интенсивной терапии Главного клинического

госпиталя МВД, прямо в палате была вручена высокая награда – Золотая Звезда Героя России.

*(Слайд 35. Фото. В.М. Воробьёв. 2010-е гг.)*

**Ведущий №1:** В настоящее время Вячеслав Михайлович живёт в Белгороде, посещает праздничные школьные линейки, выступает на патриотических мероприятиях. На церемонии вручения национальной молодёжной премии премии «Прорыв» в номинации «Доблесть», проходившей в Москве в 2009 г. весь двадцатитысячный зал спортивного комплекса «Олимпийский» стоя аплодировал В.М. Воробьёву.

*(Слайд 36. Фото. В.М. Воробьёв, Герой Российской Федерации (2-й слева) с победителями ежегодного турнира по боксу среди детей и подростков Белгородской области, проводимого в его честь. г. Белгород. 07.11.2013 г.)*

**Ведущий №2:** С 2011 г. он вручает стипендии своего имени студентам Белгородского университета кооперации, экономики и права, а с 2012 г. в Белгороде проходит ежегодный турнир по боксу среди юношей на призы Героя России Вячеслава Воробьёва. 17 января 2014 г. В.М. Воробьёв стал одним из почётных факелоносцев XXII зимних олимпийских игр в Сочи, преодолев 200-метровую дистанцию в инвалидной коляске.

*(Слайд 37. Полицейские. Россия. 2010-е гг.)*

**Ведущий №1:** - Как вы полагаете, какими качествами должен обладать современный полицейский, какие из них главные? *(Ответы аудитории.)*

- Современному полицейскому требуется очень много знаний, специальных навыков и богатырское здоровье. Физическая выносливость – важнейшее условие, необходимое для поимки преступников, но не менее серьёзное значение имеют устойчивость к нервным перегрузкам и психологическая подготовленность.

- Я обращаюсь к школьникам. Ребята, а кто из вас уже определился с выбором будущей профессии и решил стать полицейским и почему? *(Ответы аудитории.)*

В полиции работают самоотверженные героические люди, готовые прийти на помощь людям. Служба полицейских «и опасна и трудна», но очень нужна людям.

*(Слайд 38. Заставка. Название заседания клуба «Патриот» «По царёву наказу».)*

**Ведущий №2:** Сегодня на нашей встрече присутствует сотрудник экспертно-криминалистической службы УМВД России по Белгородской области, эксперт экспертного отдела криминалистических экспертиз и учёта **Милашенко Дарья Дмитриевна**. А сейчас мы предлагаем вам просмотреть видео о работе экспертов-криминалистов.

*(Слайд 39. Видео о работе экспертов-криминалистов ЭКЦ УМВД России по Белгородской области)*

*(Слайд 40. Заставка. Название заседания клуба «Патриот» «По царёву наказу».)*

**Ведущий №1:** Уважаемая Дарья Дмитриевна, расскажите нам, пожалуй-



ста, о Вашей работе.

А сейчас я приглашаю вас ознакомиться с выставкой «Три века на страже закона». *(Экскурсия по выставке)*.

На этом наше мероприятие заканчивается. До новых интересных встреч!

**ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА «ИМИ ГОРДИТСЯ ЗЕМЛЯ БЕЛГОРОДСКАЯ»  
«ГЕНИЙ МОСТОСТРОЕНИЯ»**

**Место проведения:** в зале № 3 .

**Время проведения:** 11 сентября 2018 года в 14-00.

**Аудитория:** учащиеся машиностроительного техникума г. Белгород

**Оборудование:** плазменный экран, компьютер, звукоусиление, стулья, банкетки.

*(Перед началом мероприятия на фоне видеоряда с изображением мостов, сконструированных Л.Д. Проскуряковым, звучит музыкальная композиция «Время вперёд»)*

**Ход мероприятия:**

*(Слайд. Заставка. Заседание клуба «Ими гордится земля Белгородская» «Гений мостостроения»)*

**Ведущий:** Как много на Земле холодных рек,  
Что берега так бурно разделяют,  
Мостоами их скрепляет человек,  
Конструкции дороги облегчают!

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня заседание клуба «Ими гордится земля Белгородская» мы посвятили нашему земляку - гениальному мостостроителю, *(Слайд. Л.Д. Проскуряков)* одному из величайших инженеров России Лавру Дмитриевичу Проскурякову. 30 августа исполнилось 160 лет со дня его рождения. Биография инженера-мостостроителя Лавра Дмитриевича Проскурякова – это история о воплощении мечты. История о человеке, который с ранних лет был увлечён вещами, далёкими от интересов окружающих. Это история о том, как юноша из белгородского села посвятил свой талант, знания и упорный труд Отечеству, умножая мощь и красоту России.

В 1858 году, в семье священника Дмитрия Проскурякова родился сын. Окрестив младенца на следующий день, в праздник Флора и Лавра, отец назвал его по святцам – Лавром. *(Слайд. Церковь Благовещения Пресвятой Богородицы с. Борисовка Волоконовского района)* Отец Дмитрий служил в Благовещенской церкви Валуйского уезда Воронежской области, что на территории нынешнего Волоконовского района Белгородской области. Семья Проскуряковых жила довольно скромно. У Лавра было 17 братьев и сестёр. Прокормить их всех и обеспечить достойное будущее за счёт одной лишь службы в приходе было практически невозможно, и единственной дорогой в жизнь стало образование.

*(Слайд. Занятия в земской школе)* После земской школы в родном селе он поступил на общих основаниях в Валуйское двухклассное училище. Здесь в числе других предметов преподавались арифметика и геометрия, которые его особенно интересовали. Училище Лавр Проскуряков закончил на отлично!

*(Слайд. Воронежская духовная семинария)* Как сын сельского священника, Лавр поступил в Воронежскую духовную семинарию. Однако обнару-

женная ещё в училище тяга к тонным наукам предопределила его главный жизненный выбор – окончив четвертый курс, молодой человек подал прошение об увольнении из семинарии.

**(Слайд. Институт инженеров путей сообщения Александра I)** После двух лет подготовки, в 1879 году, он уехал в Санкт-Петербург, чтобы поступать в институт инженеров путей сообщения Александра I. Это было одно из крупнейших учебных заведений страны, где формировалась русская инженерно-строительная мысль.

**(Слайд. Строительство железной дороги, XIX в.)** Середина XIX века в России ознаменовалась растущим вниманием к железнодорожному строительству. После поражения в Крымской войне пришло понимание, что обширной империи железные дороги нужны как воздух – и для ускорения экономического развития, и для укрепления обороноспособности страны. Именно в 1860-1870-е гг. на которые выпало взросление Лавра Проскурякова, Россия переживала бум железнодорожных проектов, нуждаясь в подготовленных инженерных кадрах. В этих условиях его личные таланты, трудолюбие и способности к математике оказались востребованы как никогда.

**(Слайд. Аудитории Института инженеров путей сообщения Александра I)** В 1879 году Лавр был зачислен в институт. Главное внимание здесь уделялось математическим дисциплинам, значительное место отводилось дисциплинам графическим: начертательной геометрии, черчению и рисованию. Студент Проскуряков показывал равные успехи как в тех, так и других, но наибольший интерес проявлял к строительной механике и проектированию мостов. **(Слайд. Николай Белелюбский)** Особенно повлияли на выбор его инженерной специализации лекции профессора Николая Белелюбского, который не только преподавал в институте, но и спроектировал немало мостовых конструкций. Многие технологии Белелюбского (например, конструкция свободных поперечных балок) в России были применены раньше, чем в других странах.

**(Слайд. Научные публикации Л.Проскурякова)** Ещё в студенческие годы выходят его первые научные публикации.. в 1833 году в «Журнале путей сообщения» была напечатана дебютная работа «Исследование значений момента от сосредоточенных грузов, перемещающихся по балке на двух опорах». Через год в этом же издании вышла вторая статья – «О времени, необходимом для прогиба балки».

При окончании института в 1884 году выпускник Проскуряков по своим успехам оказался шестым среди 80 сокурсников.

**(Слайд. Сотрудники Министерства путей сообщения, XIX в.)** Завершив учёбу, Лавр Дмитриевич несколько лет служил в Министерстве путей сообщения. Он ездил по стране, изучал практику железнодорожного строительства.

Лавр Проскуряков блестяще защитил диссертацию и вскоре стал известным учёным и специалистом в области строительной механики. Но больше всего он интересовался конструкциями мостов. Как повысить их надёжность и

долговечность, противостоять деформации конструкций и разрушению?

**(Слайд. Чертежи Проскурякова)** В проектировании мостов Лавр Дмитриевич, можно сказать, опередил время. Он отказался от традиционных для конца XIX века многорешётчатых мостовых ферм (стержневых систем в строительной механике), очень сложных по конструкции и расчётам.

Вместо многорешётчатых мостовых конструкций Проскуряков спроектировал ферму с одной мощной, но простой треугольной решёткой, что обеспечивало точное распределение во всех фрагментах конструкции подвижной нагрузки на мост. Внимательно изучив технологии проектирования мостов своего наставника профессора Белелюбского, Лавр Проскуряков нашёл в них слабые места, влияющие на долговечность мостовых конструкций. И придумал, как эти конструкции можно усовершенствовать.

**(Слайд. Мост через Сулу)** Первый железнодорожный мост, построенный по системе Лавра Проскурякова, выдержал все испытания. Его возвели в 1887 году в украинском городе Ромны Сумской области через реку Сулу.

**(Видеосюжет о строительстве моста через Сулу из документального фильма «Исторический портрет. Лавр Проскуряков». 2 мин.)**

**(Слайд. С.Витте)** А спустя три с лишним года министр путей сообщения России граф Сергей Витте поручил Лавру Проскурякову спроектировать конструкции для самой грандиозной стройки конца XIX века – Транссибирской железнодорожной магистрали протяжённостью 7 тыс. км. Она должна была связать Челябинск и Владивосток через Омск, Иркутск, Хабаровск.

**(Видеосюжет о значении Транссибирской магистрали для России и начале строительства из документального фильма «Транссиб». 3 мин.)**

Целых 28 мостов Транссиба через Обь, Енисей, Амур, Иртыш, Томь. Широкие, строптивные, с сокрушительным ледоходом, большим подъёмом воды при паводках.

**(Слайд. Хабаровский мост)** Один из спроектированных Проскуряковым и его коллегой, инженером Григорием Передерием, мостов Транссиба – хабаровский – до сих пор называют амурским чудом. Его длина превысила 2,5 км, и в 1916 году, когда строилась эта магистраль, мост через Амур был чуть ли не самым длинным в мире. В честь наследника – цесаревича Алексея этот мост назвали Алексеевским.

**(Слайд. Торжественная закладка моста)** Торжественная закладка сооружения состоялась 30 июля 1913 года – в год 300-летия дома Романовых. По проекту на строительство было отведено всего 26 месяцев, над возведением моста трудились 3 тыс. человек. Квалифицированных рабочих постоянно не хватало, и бывали случаи, когда умелых строителей арестовывали, чтобы затем выслать на сооружение моста. Ввод его в действие стал крупнейшим событием в жизни края. Стратегическое значение моста не раз влияло и на его судьбу: например, во время Гражданской войны он был взорван партизанами, в результате чего движение поездов через мост было остановлено на 5 долгих лет. Работы по восстановлению начались в ноябре 1922 года, после чего мост исправно служил десятки лет», – писала в октябре 2013 года газета «Гудок».

**(Слайд. Амурский мост 1980-е гг.)** В 1980-х годах после проверки технического состояния мост реконструировали и укрепили, расширив количество железнодорожных путей и транспортных полос для автомобилей. Во время реконструкции, пишет «Гудок», у руководства Дальневосточной железной дороги возникла идея создать музей истории моста через Амур, и вскоре была собрана уникальная экспозиция.

**(Видеосюжет о музее Амурского моста. 2 мин.)**

С каждым новым мостом разрабатывались и новые технологии проектирования. Проскуряков мечтал создать идеальный мост. И создал!

**(Слайд Мост через Енисей)** Это был построенный в 1898 году по расчётам Проскурякова километровый мост через Енисей. В проекте пролётного строения (144,5 м) енисейского моста, как свидетельствовали учёные, Проскуряков применил совершенно новую конструкцию – оригинальную шпренгельную ферму. Эта конструкция позволяла идеально определить внутренние усилия от подвижной нагрузки. Все эти показатели были необычными для того времени, и Проскурякову пришлось с немалой энергией отстаивать своё новшество. И он его отстоял. Учёный продолжал совершенствовать и ферму моста. **(Слайд. Мост на Москве-реке, сконструированный Проскуряковым)** Он доказал, что ферма ещё более эффективна в арочном исполнении, и соорудил несколько арочных мостов на Москве-реке, подтвердивших все расчёты Проскурякова. Лавр Дмитриевич провёл серию испытаний материалов и определил самые надёжные из них для изготовления ферм. Он в течение 40 лет проектировал мосты различных пролётов длиной от 20 до 145 м. Проскуряковскими фермами, лёгкими и рациональными по восприятию нагрузки, были перекрыты сотни пролётов на российских и зарубежных железных дорогах.

Увы, знаменитый красноярский мост через Енисей, простоявший более 100 лет, несколько лет назад был демонтирован, несмотря на то, что его признали памятником истории и культуры. **(Слайд. Страницы газеты с изображением моста)** Красноярская пресса писала о том, что в городе проводился специальный конкурс на лучший проект по сохранению конструкции, но приемлемый вариант так и не был найден. Чтобы мост не рухнул из-за усталости металла, уникальную конструкцию демонтировали. А ведь за него инженер Проскуряков получил Большую золотую медаль парижской выставки научно-технических достижений!

**(Слайд. Парижская выставка научно-технических достижений)** Парижская выставка проходила в 1900 году на Марсовом поле. 35 стран разместили здесь свои павильоны.

Парижские газеты писали, что экспонаты выставки являют собой настоящий парад искусств, науки и техники. **(Слайд. Эйфелева башня)** Конечно же, всех прежде всего завораживала Эйфелева башня – символ прогресса века, самое высокое в мире сооружение, построенное Александром Эйфелем в 1889 году. Кроме парижской ажурной башни-гиганта восхищение участников и посетителей выставки вызвали **(Слайд. Р. Дизель)** двигатель внутреннего сгорания немецкого инженера Рудольфа Дизеля, первые радиоприёмники, сконструиро-

ванные (*Слайд. А. Попов и Г. Маркони*) Александром Поповым и Гульельмо Маркони. (*Слайд. Турбина*) Поражали воображение только что изобретённая турбина, (*Слайд. Автомобиль «Пежо»*) усовершенствованная модель автомобиля «Пежо», (*Слайд. лампа накаливания с вольфрамовыми и молибденовыми нитями*) лампа накаливания с вольфрамовыми и молибденовыми нитями работавшего во Франции русского инженера Александра Ладыгина, (*Слайд. Модель первой электростанции общественного назначения*) модель первой электростанции общественного назначения Томаса Эдисона... Все эти учёные и конструкторы, (*Слайд. Д. Менделеев*) а ещё и великий химик Дмитрий Менделеев, лично участвовали в выставке. Зашли они и в российский павильон. Несколько часов разглядывали воспроизведённое в чертежах, картах, схемах строительство Транссибирской магистрали. Поражали не только масштабы проекта, но сам смысл задуманного: ведь не только Россия, но и вся Европа теперь будет связана стальными магистралями с Азией – Японией, Китаем, Кореей! (*Слайд. А. Эйфель*) При виде моста через Енисей Александра Эйфеля охватило волнение: «Боже мой, да это же чудо! – воскликнул он. И обратился к Менделееву: – Где этот гениальный конструктор? Позовите его сюда!» Когда смущённый Прокураков подошёл к группе величайших учёных уходящего века, Эйфель сказал ему: «Этим проектом вы сразили меня. Победа за вами!» Дизель, Маркони и все остальные рукоплескали Лавру Прокуракову.

(*Слайд. Л. Прокураков среди профессоров*) Пионер русской науки о мостах опередил время не только в инженерной мысли, но и в преподавательской деятельности. Во время работы в Московском инженерном училище путей сообщения Прокураков столкнулся с неожиданным: на прохождение курса строительной механики (сопротивления материалов и статики) программой предусматривался всего один год. Ничтожно мало для трудных и объёмных предметов! Надо было найти такие приёмы подачи материала, которые в рамках столь короткого времени могли бы помочь студентам разобраться в этих сложных науках. (*Слайд. Механическая мастерская*) И тогда Лавр Дмитриевич искусно синтезировал в ходе своих лекций три основных дидактических принципа: наглядность, доступность и природосообразность. То есть толковал сложные аналитические выводы с использованием графических материалов, а лекции сопровождал упражнениями по индивидуальным заданиям, которые соединяли теорию с практикой.

(*Слайд. Студенты-путейцы*) Надо ли говорить, что студенты никогда не пропускали лекции Прокуракова. (*Слайд. Учебник Л. Прокуракова*) А его двухтомный учебник по строительной механике был признан лучшим учебным пособием в этой отрасли науки и положен в основу её преподавания не только в транспортных, но и во всех строительных вузах. Учебник состоял из двух частей – «Сопротивление материалов» и «Статика сооружений» – и вошёл в золотой фонд науки, выдержав семь изданий.

(*Слайд. Бюст Л.Д. Прокуракова*) Умер Лавр Дмитриевич Прокураков в 1926 году. В настоящее время он по праву признан пионером русской науки о мостах, выдающимся учёным и педагогом-новатором. Своей творческой и

научной деятельностью он прославился далеко за пределами нашей страны.

Сослуживцы и близко знавшие Лавра Дмитриевича люди отзывались о нём как о исключительно трудолюбивом и скромном человеке, обладающем острым аналитическим умом, огромной силой воли в решении сложных проблем строительной механики и мостостроения. **(Слайд. Золотая медаль к премии для инженеров имени Проскуракова).** В знак глубокого уважения к ученому в 1912 г. была утверждена золотая медаль и премия для инженеров имени Проскуракова. Его заслуги справедливо оценил коллега, учёный в области мостостроения и материаловедения Пётр Велихов:

«Лавр Дмитриевич по справедливости может быть назван отцом графо-аналитических методов расчёта в нашей науке, отцом экспериментальной школы в области сопротивления материалов, отцом современных методов преподавания в нашей педагогике и отцом строго логических ферм в нашем мостовом деле».

**(Слайд. Е.С. Савченко)** Закончить нашу встречу хотелось бы словами нашего губернатора Е.С. Савченко: «Любая страна, любой народ сильны своей исторической общностью, людьми, её создающими, и, конечно же, самой глубокой, значимой и благородной идеей, которую из поколения в поколение передают наши предки - любовью к Родине. Чувство сопричастности к их свершениям, желание оставить свой след в истории Белгородской земли вселяют в нас гордость за прошлое, уверенность в настоящем и надежду на будущее!». **(Слайд. Заставка. Заседание клуба «Ими гордится земля Белгородская» «Гений мостостроения»)** Пусть слова губернатора Белгородской области Е.С. Савченко станут вашим главным жизненным принципом. До новых встреч в Белгородском государственном историко-краеведческом музее!

## **СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАСЕДАНИЯ КЛУБА «ПАТРИОТ» «ЛЮДИ ОСОБОГО СКЛАДА»**

(к Всемирному дню гражданской обороны и 25-летию вступления МЧС РФ в Международную организацию гражданской обороны)

**Место проведения:** Белгородский государственный историко-краеведческий музей, зал новейшей истории.

**Дата и время проведения:** 1 марта 2018 года, 14:00 ч.

**Аудитория:** учащиеся 7 а класса СОШ № 45 г. Белгорода.

**Оборудование:** столы и стулья для гостей аудитории, компьютер, микрофоны, проектор, экран.

### **Цели и задачи:**

- 1) Знакомство участников заседания с историей формирования гражданской обороны в России и на Белгородчине.
- 2) Воспитание интереса к прошлому родного края, чувства патриотизма, бережного отношения к истории родного края.
- 3) Обучение учащихся порядку действий при возникновении чрезвычайных ситуаций.

### **Ход мероприятия:**

- 1) Организационный момент.
- 2) Вступительное слово ведущего.
- 3) Рассказ об истории формирования гражданской обороны в России и Белгородской области.
- 4) Выступление заместителя начальника управления гражданской защиты населения Главного управления МЧС РФ по Белгородской области майора А.И. Куткова.
- 5) Выступление начальника отдела мероприятий гражданской обороны и предупреждения чрезвычайных ситуаций Главного управления МЧС РФ по Белгородской области подполковника А.И. Исмаилова.
- 6) Проведение викторины-практикума «Тревожный чемоданчик».
- 7) Заключительное слово ведущего.

**Ведущий:** *Слайд 1. Заставка (со звуком)* Здравствуйте, друзья. Мы рады приветствовать вас в Белгородском государственном историко-краеведческом музее на заседании клуба «Патриот» «Люди особого склада». И хотя речь сегодня пойдет о людях, чья работа требует от них стойкого характера и особых умений, дело, которому они служат, важно для каждого из нас без исключения.

Но прежде чем мы перейдем к теме нашего сегодняшнего заседания, я попрошу вас ненадолго дать волю своему воображению. Представьте себе, что вы находитесь у себя дома. Сейчас воскресенье, выходной день. Ваши родители отлучились, вы дома одни и тут вы слышите доносящийся с улицы звук.

*Звучит сирена*

**Ведущий:** Что это за звук?



*(ответы участников заседания)*

**Ведущий:** Это сигнал «Внимание всем». В каких случаях он подается?

*(ответы участников заседания)*

**Ведущий:** Он подается с целью привлечения внимания населения об аварии, катастрофе, стихийном бедствии, угрозе военного нападения. Что необходимо сделать, если вы слышали такой сигнал?

*(ответы участников заседания)*

**Ведущий:** Немедленно включить радио или телевизор, прослушать передающиеся в эфир сообщения и действовать согласно полученным инструкциям. Кто же руководит всеми действиями населения при возникновении серьезной всеобщей угрозы?

*(ответы участников заседания)*

**Ведущий:** Сотрудники Министерства чрезвычайных ситуаций Российской Федерации. И сегодня у нас в гостях представители Главного управления МЧС РФ по Белгородской области: начальник отдела мероприятий гражданской обороны и предупреждения чрезвычайных ситуаций подполковник Исмаилов Айнутдин Исмаилович и заместитель начальника управления гражданской защиты майор Кутков Алексей Ильич.

**Слайд 2. Заставка (без звука)**

**Ведущий:** Наше сегодняшнее заседание приурочено к Всемирному дню гражданской обороны и 25-летию вступления МЧС РФ в Международную организацию гражданской обороны.

Не секрет, что человечество ведет войны на протяжении всей истории своего существования. Но I Мировая война стала периодом, когда свершились два события, по сути, ставших причиной появления организации по подготовке к защите и по защите населения от опасностей, возникающих в ходе военных действий или вследствие этих действий.

Именно в годы I мировой войны (1914-1918 гг.) воюющие стороны впервые использовали аэропланы и дирижабли для нанесения ударов с воздуха по населенным пунктам, находящимся на удалении от линии фронта.

**Слайд 3: Картина. Димер М. «Воздушный бой». Нач. XX в.**

**Ведущий:** После участвовавших вражеских налетов авиации на тыловые объекты в России стали разрабатывать меры, чтобы не допустить налеты «воздухоплавательных средств противника» на нашу территорию, прежде всего к Петрограду.

**Слайд 4. Фотография. К.П. Фан-дер-Флит, Г.В. Бурман.** 30 ноября 1914 г. командующий 6-й армией генерал-адъютант Константин Петрович Фан-дер-Флит приказом № 90 объявил специальную инструкцию, в соответствии с которой впервые была организована оборона Петрограда и его окрестностей. Начальником воздушной обороны был назначен генерал-майор Георгий Владимирович Бурман. 8 декабря 1914 г. «Инструкция по воздухоплаванию в районе 6-й армии» была введена в действие.

Для наблюдения за небом и оповещения о летательных аппаратах противника была развернута сеть наблюдательных постов. На позициях вокруг

Петрограда и вблизи Царского Села были установлены изготовленные по специальному заказу на Путиловском заводе артиллерийские орудия, приспособленные для стрельбы по летательным аппаратам.

**Слайд 5. Противовоздушное орудие. Журнал «Нива», 1916 г.** Вместе с активными мерами противовоздушной обороны, осуществляемой войсками, к защите от нападения с воздуха и для ликвидации последствий авиационных налетов стали привлекать жителей города. Так появилась местная противовоздушная оборона, опирающаяся на гражданское население.

Таким образом, Первая мировая война и появление военной авиации, особенно бомбардировочной, положили начало развитию средств, противовоздушной обороны, а также мерам по организации самозащиты населения.

**Слайд 6. Картина. Ричардс Д. «Вторая битва при Ипре».**

**Ведущий:** Однако не только появление боевой авиации заставило правительства и генеральные штабы воюющих сторон всерьез задуматься над проблемой обеспечения безопасности тыла. Еще одно событие во многом определило характер и направления развития системы действий по защите населения в последующие годы. Этим событием было применение в ходе боевых действий химического оружия. 22 апреля 1915 г. 4-я германская армия впервые применила газовую атаку против англо-французских частей у реки Ипр.

**Слайд 7. Фотография. Облако отравляющих газов.** В результате атаки было отравлено 15000 человек, из которых свыше 5000 умерли на поле боя, а половина оставшихся в живых стали инвалидами. Угроза химической войны заставила искать эффективное средство защиты, и оно было найдено. В том же 1915 г. в России был разработан фильтрующий противогаз, состоящий из резинового шлема и противогазной коробки, начиненной активированным углем для поглощения парообразных отравляющих веществ.

Сразу же после установления в России в 1917 г. новой власти, руководство страны было вынуждено принять меры для укрепления противовоздушной и противохимической обороны страны, так как в течение двух недель с 20 февраля по 3 марта 1918 г. германская авиация пыталась прорваться к Петрограду. 2 марта 1918 г. впервые в своей истории город был подвергнут бомбардировке.

**Слайд 8. Фотография. Русские пулеметчики стреляют по германскому аэроплану.** Была организована сеть наблюдательных пунктов в Петрограде и его окрестностях. Открылись специальные пункты, где жители города могли получить защитные маски, противогазовую жидкость и памятки с указанием, как можно избежать отравления ядовитыми газами. Действовали курсы первой помощи. Аналогичные мероприятия проводились и в других городах.

После окончания гражданской войны необходимость мер для укрепления обороны страны не уменьшилась, так как все ведущие страны работали над увеличением количества военных самолетов и их боевой мощи.

Поэтому уже в 1920-х гг. правительство молодого государства – Советского Союза – предписывает создавать противовоздушные и противохимические укрытия при новых постройках в приграничной полосе и на железнодорожных станциях.

**Слайд 9. Плакат. Не стой безучастно, записывайся в члены Доброхима.**

Параллельно с государственными мерами развивалась и общественная деятельность в области воздушно-химической обороны СССР. 19 мая 1924 г. было образовано Добровольное Общество друзей химической обороны и химической промышленности (Доброхим). Оно знакомило население с химическим оружием и средствами защиты от него. Деятельность Доброхима продолжило оборонное общество Авиахим, а с 23 января 1927 г. Осоавиахим – Союз Обществ друзей обороны и авиационно-химического строительства СССР.

**Слайд 10. Фотография. Члены ОСОАВИАХИМа п. Шебекино.** Тогда же, в 1920-х гг. в стране возникла такая форма массовой подготовки населения к противовоздушной и противохимической обороне, как общегородские учения, проводимые совместно с воинскими подразделениями и общественными организациями. В ходе учений на практике проверялись полученные знания и навыки в области противовоздушной обороны.

В результате проведенной работы к началу 1930-х гг. в стране были достигнуты серьезные успехи. К 1932 г. было построено несколько тысяч бомбо- и газоубежищ, более 2,5 миллионов человек прошли обучение мерам противовоздушной и противохимической защиты.

4-го октября 1932 г. постановлением Совета Народных Комиссаров СССР было утверждено «Положение о противовоздушной обороне территории СССР». Так началась история местной противовоздушной обороны СССР (МПВО СССР), предназначенной для защиты населения страны от воздушного нападения противника – основы будущей системы Гражданской обороны СССР.

**Слайд 11. Плакат. Бувев И., Иорданский Б. «Комсомолец, молодой рабочий, пионер!».** 1934 г. Основными задачами МПВО являлись: предупреждение населения об угрозе нападения с воздуха и оповещение о миновании угрозы; осуществление маскировки населенных пунктов и объектов народного хозяйства от нападения с воздуха (особенно светомаскировки); ликвидация последствий нападения с воздуха, в том числе и с применением отравляющих веществ; подготовка бомбоубежищ и газоубежищ для населения; организация первой медицинской и врачебной помощи пострадавшим в результате нападения с воздуха; оказание ветеринарной помощи пострадавшим животным; поддержание общественного порядка и обеспечение соблюдения режима, установленного органами власти и МПВО в угрожаемых районах. Выполнение всех этих задач предусматривалось силами и средствами местных органов власти и объектов народного хозяйства. Этим определялось и название данной системы противовоздушной обороны.

Насколько оправданной была столь масштабная работа, показала Великая Отечественная война.

С первых же дней войны враг пытался дезорганизовать работу нашего тыла, сорвать мобилизацию в западных районах страны, посеять панику среди населения.

**Слайд 12. Демонстрация фрагмента документального фильма «История гражданской обороны России». 4 мин.**

**Слайд 13. Плакат. Корецкий В. «Восстановим!». 1947 г.** Главным итогом деятельности МПВО страны в военное время стало то, что она обеспечила сохранение жизни и здоровья миллионам людей, ослабила разрушительное воздействие воздушных ударов противника и убедительно доказала свою эффективность и правильную организацию. МПВО полностью оправдала свое предназначение.

Война показала, что защита населения, объектов народного хозяйства и территорий в чрезвычайных ситуациях относится к важнейшим функциям государства и является делом всего народа.

Минувшая война была для нашей страны самой тяжелой и разрушительной: разрушены тысячи городов и сел, уничтожены промышленные и сельскохозяйственные предприятия, железнодорожные станции, больницы, школы. Предстояло выполнить огромную по объему работу, чтобы залечить раны войны.

Личный состав МПВО принимал самое активное участие в проведении восстановительных работ в народном хозяйстве. Они ремонтировали дороги, мосты, водопроводы, линии связи, восстанавливали разрушенные жилые дома, а также занимались очень опасной работой - очищали освобожденные территории от невзорвавшихся авиабомб, снарядов, мин и других «сюрпризов», оставленных бежавшими гитлеровцами.

**Слайд 14. Фотография. Вид Ашхабада после землетрясения. 2 пол. 1940-х гг.** Опыт послевоенной деятельности МПВО оказался вскоре востребованным при ликвидации последствий Ашхабадского землетрясения, произошедшего в ночь с 5 на 6 октября 1948 г., которое считается одним из самых разрушительных в истории человечества. В свою очередь, полученный опыт по ликвидации последствий землетрясения имел большое значение для совершенствования МПВО, организации и ведения спасательных, аварийно-восстановительных и других неотложных работ в зоне бедствия.

Давайте на минуту вернемся в август 1945 г. Великая Отечественная война завершилась, но еще идут бои Второй Мировой войны. Какое событие приблизило ее окончание?

*(ответы участников заседания)*

**Слайд 15. Фотография. Хиросима спустя 4 месяца после атомной бомбардировки. 1945 г.** Это атомная бомбардировка японских городов Хиросимы и Нагасаки, которую осуществила авиация США. Впервые в истории было применено оружие массового поражения такой разрушительной силы. Необходимо было предпринимать ответные меры и в гражданской обороне.

**Слайд 16. Книги «Атомное оружие и противоатомная защита». 1950-е гг.** В июне 1955 г. были приняты два важных постановления: «О мероприятиях по повышению готовности МПВО страны к защите населения и промышленных объектов от атомного оружия» и «О мероприятиях по обеспечению медицинской помощи населению в условиях применения атомного ору-

жия». Впервые в стране вводилось всеобщее и обязательное обучение населения противоатомной защите. Особое внимание было обращено на организацию своевременного оповещения.

Был образован штаб МПВО страны, который руководил работой областных и республиканских штабов.

**Слайд 17. Удостоверение на право ношения значка «Отличник МПВО». 1960 г.** В 1950-1960-х гг. строятся защитные сооружения, причем предварительно испытывают их на Семипалатинском ядерном полигоне, особо важные заводы и предприятия укрываются в специальных подземных сооружениях, всех граждан страны обучают защите от атомного, химического и бактериологического оружия.

В 1961 г. на базе МПВО в стране была создана новая общегосударственная система – Гражданская оборона СССР. В основу новой системы легли опыт, традиции, все лучшее, что было создано за годы существования МПВО.

В «Положении о Гражданской обороне СССР» определялись основные принципы защиты населения от оружия массового поражения. В качестве основного способа защиты населения предусматривались его рассредоточение и эвакуация. Особое внимание уделялось вопросам защиты источников воды, продовольствия, сельскохозяйственных животных. В случае применения оружия массового поражения предусматривалось проведение массовых спасательных работ в очагах поражения.

**Слайд 18. Плакат. Гражданская оборона. 1967 г.** В 1970-х гг. изменилась военно-стратегическая обстановка в мире: ведущаяся почти 30 лет между СССР и США гонка вооружений привела к тому, что количество ядерного оружия, а также совершенство военных технологий достигла такого уровня, что угроза ядерной войны стала реальностью. Американский астроном Карл Саган сравнил СССР и США с двумя людьми, стоящими по колено в бензине со спичками в руках.

Сложившаяся обстановка потребовала внести изменения и в деятельность Гражданской обороны СССР, прежде всего, повысить эффективность защиты населения. По значимости гражданская оборона выводилась на уровень вооруженной защиты.

Гражданская оборона СССР в 1970-1980 гг. была одной из лучших подобных систем в мире. Это признавали и вероятные противники. Была создана довольно мощная, со своей строгой организационной структурой, государственная всенародная система. Всенародный характер гражданской обороны стал ее главным достоинством и отличием от аналогичных систем зарубежных государств.

**Слайд 19. Фотография. Разрушенный взрывом 4-й энергоблок Чернобыльской АЭС. 1986 г.** Радиационная катастрофа, произошедшая в 1986 г. на Чернобыльской атомной электростанции обусловила начало нового этапа в развитии гражданской обороны нашей страны. Стало очевидным, что гражданская оборона не может ограничить свою деятельность рамками военного времени. Ее потенциал, силы и средства должны с большей эффективностью использо-

ваться в мирных условиях при ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий.

В ноябре 1991 г. был создан Государственный Комитет РСФСР по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

***Слайд 20. Структура гражданской обороны Российской Федерации.***

С этого момента по настоящее время вся деятельность гражданской обороны Российской Федерации связана с этим комитетом, а затем с созданным на его базе Министерством Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Гражданская оборона в Белгородской области прошла тем же путем, что и во всей стране.

В 1946 г. была создана школа МПВО при комитете ДОСААФ, которая в 1957 г. была переименована в школу ПВО, а 1959 г. была создана областная школа противоатомной защиты (ПАЗ).

В 1961 г. на базе школы ПВО при ДОСААФ и областной школы ПАЗ была образована областная школа гражданской обороны.

В марте 1968 г. при штабе гражданской обороны области созданы областные курсы гражданской обороны. 8 мая 1993 г. Указом Президента РФ № 643 областные курсы гражданской обороны преобразованы в Учебно-методический центр по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций.

Какие задачи стоят перед гражданской обороной сегодня, как на практике работает ее система, что должен знать и уметь каждый гражданин страны в случае возникновения чрезвычайной ситуации, расскажут наши сегодняшние гости, начальник отдела мероприятий гражданской обороны и предупреждения чрезвычайных ситуаций подполковник Исмаилов Айнутдин Исмаилович и заместитель начальника управления гражданской защиты майор Кутков Алексей Ильич.

***Выступление А.И. Исмаилова, А.И. Куткова. 5-7 мин.***

**Ведущий:** *Слайд 21. Заставка.* А теперь я предлагаю вам проверить, насколько вы готовы к чрезвычайной ситуации. Мы приглашаем к участию в викторине-практикуме две команды по три человека. Ваша задача - собрать собственный «тревожный чемоданчик», упаковав в него только те вещи, которые могут потребоваться при срочной эвакуации. А в роли эксперта, который оценит правильность ваших действий, выступит наш гость.

*Проведение викторины-практикума «Тревожный чемоданчик».*

**Ведущий:** Поздравляем наших победителей. И хотим пожелать вам всем, друзья, чтобы полученные на сегодняшнем заседании клуба «Патриот» знания не пришлось применять на практике, чтобы небо над нами оставалось мирным, а чрезвычайные ситуации - только учебными.

Спасибо за внимание, до новых встреч в Белгородском государственном историко-краеведческом музее.

## ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 2019 Г.

### Алексеевский район

- 12 марта 1804 г. 215 лет со дня рождения А.В. Никитенко, педагога, историка литературы, доктора философии, академика Петербургской академии наук, уроженца слободы Алексеевка.
- 1829 г. 190 лет со дня открытия Д.С. Бокаревым, крепостным крестьянином из сл. Алексеевки, способа получения масла из семян подсолнечника.
- 10 апреля 1909 г. 110 лет со дня рождения Е.П. Брянцева, полного кавалера ордена Славы, уроженца Алексеевского района.
- 1914 г. 105 лет присуждения алексеевскому мастеру Я.З. Пономаренко Гран-при Международной выставки в Неаполе.
- 1914 г. 105 лет со дня рождения М.М. Ярцева, Героя Социалистического труда, уроженца Алексеевского района.
- 10 августа 1929 г. 90 лет со дня рождения Н.Р. Пяташовой, Герой Социалистического труда, уроженки Алексеевского района.
- 11 октября 1949 г. 70 лет со дня рождения А.Н. Кудинова, хореографа, педагога, заслуженного работника культуры Российской Федерации.

### Борисовский район

- 1664 г. 355 лет строительства д. Курбатово, на территории которой ныне расположен п. Борисовка.
- 1714 г. 305 лет основания Борисовского Богородице-Тихвинского женского монастыря.
- 1839 г. 180 лет построения и освящения каменной церкви Воскресения Христова в Хотмыжске.
- 1904 г. 115 лет награждения стригуновского лука Большой золотой медалью на Всемирной выставке в Париже.
- 1914 г. 105 лет со дня рождения Н.П. Евсюкова, Героя Советского Союза, уроженца Борисовского района.
- 31 января 1924 г. 95 лет со дня рождения Г.Д. Прокопенко, Героя Советского Союза, уроженца Борисовского района.
- 28 февраля 1924 г. 95 лет со дня создания заповедника «Лес-на-Ворскле».
- 1964 г. 55 лет основания совхоза «Грузсчанский» (ныне птицекомплекс «Грузсчанский» в структуре ООО «Белгранкорм»).
- 1 сентября 2004 г. 15 лет со дня открытия Хотмыжского филиала Борисовского историко-краеведческого музея.

### Валуйский район

- 19 августа 1909 г. 110 лет со дня открытия уездной земской публичной библиотеки (ныне Межпоселенческая центральная библиотека

- 
- 28 февраля 1914 г. Валуйского района).  
105 лет со дня рождения Я.А. Стриженко, Героя Советского Союза, уроженца Валуйского района.
- 20 декабря 1919 г. 110 лет со дня рождения А.Ф. Соловьева, Героя Советского Союза, уроженца г. Валуйки.
- 25 марта 1929 г. 90 лет со дня рождения А.Н. Волкова, министра гражданской авиации, маршала гражданской авиации, уроженца г. Валуйки.
- 11 февраля 1939 г. 80 лет со дня рождения В.В. Гольшева, члена Союза художников России, уроженца г. Валуйки.
- 27 февраля 1959 г. 60 лет со дня рождения Ю.Н. Клепикова, Почетного работника газовой промышленности, Почетного гражданина города Валуйки и Валуйского района, уроженца г. Валуйки.
- 13 июля 1959 г. 60 лет со дня создания в Валуйках самодеятельного драматического театра.
- 8 февраля 1964 г. 55 лет со дня открытия Валуйского музея изобразительных искусств (ныне Валуйский историко-художественный музей).
- 1 апреля 1964 г. 55 лет со дня основания Валуйских электрических сетей (ВЭС).

#### **Вейделевский район**

- 26 февраля 1748 г. 270 лет со дня основания сл. Вейделевка.
- 28 декабря 1889 г. 130 лет со дня рождения М.П. Костенко, Героя Социалистического Труда, академика Академии наук СССР, уроженца сл. Вейделевка (ныне Вейделевского района).
- 1909 г. 110 лет со дня рождения И.И. Иванова, участника итальянского движения Сопротивления, награжденного медалью «Гарибальдийская звезда», уроженца с. Белый Колодезь Вейделевского района.
- 1914 г. 100 лет со дня образования Вейделевского опытного поля.
- 5 января 1924 г. 95 лет со дня рождения Д.П. Кушнарера, полного кавалера ордена Славы, уроженца Вейделевского района.
- 23 января 1924 г. 95 лет со дня рождения М.А. Коренькова, полного кавалера ордена Славы, уроженца Вейделевского района.
- 30 мая 1924 г. 95 лет со дня рождения В.С. Шапоренко, Почетного гражданина Вейделевского района, основателя историко-краеведческого музея в с. Белый Колодезь.
- 1 сентября 1924 г. 95 лет со дня рождения Ф.Е. Тарасова, Героя Советского Союза, уроженца Вейделевского района.
- 1929 г. 85 лет Вейделевской машинотракторной станции.
- 17 марта 1929 г. 90 лет со дня рождения В.И. Щербаченко, краеведа, уроженца п. Вейделевка.
- 18 января 1943 г. 75 лет со дня освобождения с. Вейделевка и всех населенных пунктов района от немецко-фашистских захватчиков.



### **Волоконовский район**

- 22 февраля 1889 г. 130 лет со дня основания в слободе Пятницкая женской Николо-Тихвинская общины, которая спустя 10 лет была переименована в монастырь.
- 20 июня 1909 г. 110 лет со дня рождения Ф.И. Винокурова, Героя Советского Союза, уроженца с. Лутовиново Волоконовского района.
- 31 июля 1904 г. 115 лет со дня рождения П.Н. Колесникова, Героя Социалистического Труда, уроженца с. Борисовка Волоконовского района.
- 20 ноября 1904 г. 105 лет со дня постройки здания Волоконовского высшего начального училища, в котором ныне располагается Волоконовский районный краеведческий музей.
- 05 сентября 1919 г. 100 лет со дня рождения Н.Т. Славгородской, Героя Социалистического Труда, уроженки Волоконовского района.
- 15 октября 1924 г. 95 лет назад открыта Волоконовская районная библиотека.
- 20 августа 1929 г. 90 лет со дня рождения В.А. Брагина, члена Союза писателей России, уроженца Волоконовского района.
- 17 декабря 1924 г. 95 лет со дня рождения Н.И. Коткова, Героя Советского Союза, уроженца Волоконовского района.

### **Грайворонский район**

- 6 апреля 1914 г. 105 лет со дня рождения В.Т. Цыбульника, полного кавалера ордена Славы, уроженца г. Грайворона.
- 27 июня 1919 г. 100 лет со дня образования Грайворонского революционного полка.
- 15 мая 1924 г. 95 лет со дня рождения Н.К. Щипанова, Героя Советского Союза, уроженца Грайворонского района.
- 3 октября 1989 г. 30 лет со дня образования Грайворонского района.

### **Губкинский городской округ**

- 1849 г. 170 лет со дня постройки церкви великомученика Георгия Победоносца в с. Истобное.
- 1859 г. 160 лет со дня рождения И.А. Пульмана, селекционера, метеоролога, доктора сельскохозяйственных наук, уроженца Губкинского района.
- 8 декабря 1879 г. 140 лет со дня рождения А.Д. Архангельского, геолога, академика Академии наук СССР, заведующего геологическим отделом особой комиссии КМА.
- 14 января 1889 г. 130 лет со дня рождения Л.Д. Шевякова, доктора технических наук Академии наук СССР, председателя научного совета по проблемам КМА Академии наук СССР, Лауреата Государственной Премии СССР.
- 1 февраля 1909 г. 110 лет со дня рождения В.М. Кислова, первого директора комбината «КМАруда».
- 14 (27) июня 1914 105 лет со дня рождения Б.И. Равенских, театрального и

- г. кинорежиссера, в 1919-1920-х гг. жившего на родине отца - с. Юшково (ныне Губкинского района).
- 2 августа 1914 г. 105 лет со дня рождения И.А. Хворостянова, Героя Советского Союза, уроженца Губкинского района.
- 13 ноября 1914 г. 105 лет со дня рождения И.Я. Шквырина, участника Великой Отечественной войны, первого председателя Губкинского поселкового совета, уроженца Губкинского района.
- 17 декабря 1924 г. 95 лет со дня рождения В.К. Бородаевой, Почетного гражданина г. Губкин и Губкинского района, уроженки Губкинского района.
- 28 мая 1929 г. 90 лет со дня рождения Р.А. Фиделя, горного инженера, лауреата Государственной премии, ветерана освоения КМА.
- 16 июня 1929 г. 90 лет со дня рождения В.А. Сотниченко, Героя Социалистического Труда, работавшего на комбинате «КМАруда».
- 14 августа 1929 г. 90 лет со дня рождения В.В. Карпова, Почетного гражданина г. Губкин и Губкинского района.
- 13 сентября 1929 г. 90 лет со дня рождения Ю.К. Купалова, краеведа, члена Союза журналистов России, работавшего на комбинате «КМАруда».
- 15 ноября 1929 г. 90 лет со дня рождения М.И. Помельникова, Героя Социалистического Труда, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района, уроженца Губкинского района.
- 2 декабря 1929 г. 95 лет со дня рождения П.С. Акулова, механизатора, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района, уроженца Губкинского района.
- 18 декабря 1929 г. 90 лет со дня рождения М. А. Рудоманова, краеведа, кандидата исторических наук.
- 14 марта 1939 г. 80 лет со дня рождения Л.Г. Козодавлева, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района.
- 25 мая 1939 г. 80 лет со дня рождения Н.В. Худякова, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района.
- 8 июня 1939 г. 80 лет со дня рождения В.М. Павленко, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района.
- 19 сентября 1939 г. 80 лет назад поселку при шахте КМА присвоено имя академика И.М. Губкина.
- 20 октября 1939 г. 80 лет со дня рождения Е.Д. Толмачевой, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района.
- 20 июня 1949 г. 70 лет со дня рождения Ю.И. Королева, Почетного гражданина г. Губкина и Губкинского района.
- 26 ноября 1949 г. 70 лет со дня рождения Н.И. Форафонова, лауреата премии В.Я. Горина, Почетного гражданина города Губкина и Губкинского района.
- декабрь 1959 г. 60 лет назад получена первая руда в Лебединском карьере.

### **Ивнянский район**

- 3 июня 1779 г. (23 мая по старому стилю) 240 лет со дня образования Богатенского уезда в составе Курского наместничества, с центром в г. Богатый (ныне с. Богатое Ивнянского района).
- 8 июля 1919 г. 100 лет со дня рождения А.М. Четвериковой, Заслуженного учителя РСФСР, Почетного гражданина Ивнянского района.
- 11 октября 1919 г. 100 лет со дня рождения В.А. Мироненко, Героя Советского Союза, совершившего подвиг в дни Курской битвы у с. Сырцево Ивнянского района, похороненного в с. Сырцево Ивнянского района.
- 1 мая 1924 г. 95 лет со дня рождения М.Р. Абросимова, Героя Советского Союза, уроженца Ивнянского района.
- 30 мая 1924 г. 95 лет со дня рождения Н.Е. Блохина, участника Великой Отечественной войны, участника парада Победы 1945 г. на Красной площади, уроженца Ивнянского района.
- 2 февраля 1929 г. 90 лет со дня рождения В.Н. Гармаша, заслуженного механизатора РСФСР, уроженца Ивнянского района.
- 23 февраля 1929 г. 90 лет со дня рождения В.А. Лиховид, заслуженного учителя РФ.
- 30 октября 90 лет со дня крестьянского восстания в с. Новенькое против насильственного закрытия местного храма и жестких методов проведения хлебозаготовок.
- 12 ноября 1929 г. 90 лет со дня рождения П.С. Струкова, Героя Социалистического Труда, уроженца Ивнянского района.
- 5 февраля 1934 г. 85 лет со дня рождения Н.Д. Королевой, заслуженного ветеринарного врача РФ, уроженки Ивнянского района.
- 18 июля 1939 г. 80 лет со дня рождения В.А. Ровнова, заслуженного врача РФ.
- 22 января 1949 г. 70 лет со дня рождения В.М. Цукановой, заслуженного работника торговли РФ уроженки Ивнянского района.
- 10 декабря 1949 г. 70 лет со дня рождения Н.А. Савицкого, заслуженного работника культуры РФ.
- 12 апреля 1959 г. 60 лет со дня рождения В.Г. Бобылева, заслуженного агронома РФ, лауреата премии им. В.Я. Горина, уроженца п. Ивни.
- 3 марта 1964 г. 55 лет со дня восстановления Ивнянского района как самостоятельной административно-территориальной единицы в составе Белгородской области.
- 18 июля 1979 г. 40 лет со дня открытия больничного комплекса Центральной районной больницы и поликлиники в п. Ивня.

### **Корочанский район**

- октябрь 1839 г. 180 лет со дня рождения Д.К. Кромского, Почетного гражд-

- данина г. Корочи, купца, мецената, уроженца г. Короча.
- 1909 г. 110 лет со дня рождения С.Н. Щендрыгина, Героя Социалистического Труда, уроженца Корочанского района.
- 29 января 1919 г. 100 лет со дня рождения И.И. Затынайченко, Героя Советского Союза, уроженца Корочанского района.
- 03 марта 1919 г. 100 лет со дня рождения А.В. Погорелова, математика, академика Российской Академии наук, уроженца г. Короча.
- 20 апреля 1919 г. 100 лет со дня рождения Ф.А. Гокова, Героя Советского Союза, уроженца Корочанского района.
- 26 октября 1929 г. 90 лет со дня рождения М.А. Гокова, Героя Социалистического Труда, уроженца Корочанского района.
- 25 декабря 1929 г. 90 лет со дня рождения А.Д. Михайлова, Героя Социалистического Труда, уроженца Корочанского района.
- 07 октября 1939 г. 80 лет со дня рождения А.В. Четвергова, Почетного гражданина г. Корочи.
- 08 сентября 1949 г. 70 лет со дня рождения Д.И. Никулина, Почетного гражданина г. Корочи.
- 03 октября 1979 г. 40 лет со дня рождения Ю.В. Ворновского, Героя России, уроженца Корочанского района.

#### **Красненский район**

- 1809 г. 200 лет назад был возведен храм Владимирской Иконы Божией Матери в с. Староуколово (ныне Красненского района).
- 1869 г. 150 лет назад было открыто первое уездное земское училище в с. Новоуколово (ныне Красненского района).
- 1954 г. 60 лет назад в состав Белгородской области вошел Уколовский район (ныне Красненский район).
- 2004 г. 15 лет со дня открытия Социального приюта для детей и подростков во имя блаженной Ксении Петербургской в с. Горки.

#### **Красногвардейский район**

- 1679 г. 340 лет с начала строительства Изюмской оборонительной черты с целью отражения возможного наступления турецкой армии и набегов крымских татар.
- 1884 г. 135 лет с начала строительства железной дороги Харьков - Балашово, прошедшей по территории Бирюченского уезда.
- 5 марта 1884 г. 135 лет со дня рождения Е.Н. Павловского, академика медицинских наук, Героя Социалистического Труда, уроженца Красногвардейского района.
- 12 сентября 1914 г. 105 лет назад в г. Бирюч начала свою работу телефонная станция.
- 13 августа 1919 г. 100 лет со дня рождения В.С. Горового, Героя Советского Союза, уроженца Красногвардейского района.
- 29 ноября 1919 г. 100 лет со дня переименования г. Бирюча в г. Буденный в ознаменование победы Первой Конной армии под коман-

- дованием С.М. Буденного над белогвардейскими войсками на Южном фронте.
- 18 ноября 1924г. 95 лет со дня рождения М.С. Котова, Героя Советского Союза, уроженца Красногвардейского района.
- 25 ноября 1924 г. 95 лет со дня рождения М.П. Лозенко, Почетного гражданина Красногвардейского района.
- 27 октября 1929 г. 90 лет со дня рождения Р.И. Гавришовой, заслуженного учителя РСФСР, Почетного гражданина Красногвардейского района.
- 28 ноября 1929 г. 90 лет со дня рождения М.П. Копылова, военачальника, уроженца Красногвардейского района.
- 13 июня 1934 г. 85 лет назад территория Красногвардейского района вошла в состав Воронежской области.
- 1934 г. 85 лет со дня рождения А.А. Федорищева, заслуженного работника сельского хозяйства РФ, уроженца Красногвардейского района.
- 1934 г. 85 лет со дня рождения З.М. Яценко, заслуженного учителя школы РСФСР, уроженки Красногвардейского района.
- 16 июля 1934 г. 85 лет со дня рождения П.Г. Черных, Почетного гражданина Красногвардейского района.
- 1939 г. 80 лет со дня рождения Ю.М. Приходько, заслуженного агронома РФ, уроженца Красногвардейского района.
- 26 февраля 1939 г. 80 лет со дня рождения А.А. Коломыцева, заслуженного ветеринарного врача РФ, доктора ветеринарных наук, уроженца Красногвардейского района.
- 22 апреля 1939 г. 80 лет со дня рождения Н.Е. Приходько, заслуженного учителя школы РСФСР, уроженки Красногвардейского района.
- 4 мая 1939 г. 80 лет со дня рождения В.В. Пашенко, Почетного гражданина Красногвардейского района.
- 1949 г. 70 лет со дня рождения Е.Я. Часовниковой, заслуженного учителя школы РФ, уроженки Красногвардейского района.
- 7 октября 1979 г. 40 лет со дня образования Красногвардейского краеведческого музея.
- Краснояржский район**
- 24 декабря 1681 г. День основания п. Красной Яруги.
- 6 января 1924 г. 95 лет со дня рождения Г.И. Василенко, генерал-лейтенанта, почетного чекиста СССР, уроженца Краснояржского района.
- 12 июня 1928 г. День Краснояржского района.
- 20 февраля 1943 г. День освобождения Краснояржского района от немецко-фашистских захватчиков.
- 14 августа 1943 г. День памяти И.Г. Вдовытченко, Героя Советского Союза, уроженца Краснояржского района.

- 3 октября 1943 г. День памяти девушек-минеров, погибших в с. Староселье при складировании боеприпасов.
- 20 октября 1941 г. Начало немецко-фашистской оккупации п. Красная Яруга.
- 14 февраля 1994 г. 25 лет со дня образования Краснояружского краеведческого музея.

#### **Новооскольский район**

- 19 ноября 1919 г. 100 лет назад В.И. Лениным был подписан Приказ № 1 о создании Первой конной армии.
- 7 декабря 1919 г. 100 лет назад состоялся первый парад Первой конной армии в сл. Великомихайловка.
- 15 сентября 1914 г. 105 лет со дня рождения И.Т. Желтобрюха, Героя Советского Союза, уроженца Новооскольского района.

#### **Ракитянский район**

- 1729 г. 290 лет назад генералу Г.Д. Юсупову была пожалована сл. Ракитная.
- 1789 г. 230 лет назад была открыта суконная фабрика в сл. Ракитной.
- 1949 г. 70 лет назад в Ракитянском районе создано Бюро технической инвентаризации (БТИ).
- 1964 г. 55 лет назад в п. Ракитное была создана музыкальная школа (ныне Ракитянская детская школа искусств).
- 1974 г. 45 лет назад вступила в строй первая очередь Готнянского мясокомбината.
- 1979 г. 40 лет назад создано профессиональное училище № 18 (ныне Ракитянский агротехнологический техникум).
- 21 ноября 1904 г. 115 лет со дня рождения К.Ф. Рогового, Героя Социалистического Труда, уроженца Ракитянского района.

#### **Ровеньский район**

- 1852 г. 160 лет назад был построен Храм Первоверховных апостолов Петра и Павла в с. Ивановка Ровеньского района.
- 22 декабря 1922 г. 85 лет со дня рождения Н.П. Карпушина, поэта, уроженца Ровеньского района.
- 1924 г. 95 лет со дня образования Центральной библиотеки Ровеньского района.
- 23 февраля 1929 г. 90 лет А.В. Шептухина, доктора технических наук, дважды лауреата Государственной премии СССР, уроженца Ровеньского района.
- 25 октября 1934 г. 85 лет со дня рождения В.И. Бутова, Героя Социалистического Труда, заслуженного конструктора Российской Федерации, лауреата Государственной премии СССР, уроженца Ровеньского района.
- 1954 г. 65 лет со дня образования Ровеньской детской библиотеки.
- 1954 г. 65 лет назад была открыта Детская музыкальная школа в п. Ровеньки.

- 1959 г. 60 лет назад было образовано СМУ «Межколхозстрой» (ныне ООО «Ровеньская ПМК»).
- 11 февраля 1964 г. 55 лет со дня рождения С.Д. Нудного, участника военных действий в Афганистане, посмертно удостоенного ордена Красной Звезды.
- 1 января 1994 г. 25 лет назад организовано Ровеньское районное транспортное предприятие АК № 1468.
- 1994 г. 25 лет со дня образования Ровеньского лесничества.
- 1994 г. 25 лет назад был открыт Дом культуры в п. Ровеньки.
- Старооскольский городской округ**
- 1719 г. 300 лет назад г. Старый Оскол вошел в состав Белгородской провинции.
- 1879 г. 140 лет со дня получения М.И. Алисовым, русский изобретатель, уроженцем Старооскольского уезда, патента России на «Способ размножения текста, рисунков, чертежей и т.п. при помощи особо приготовленных для сего чернил и бумаги, названный полиграфией» и разработки первого в мире множительного аппарата с этой технологией.
- 1889 г. 130 лет со дня рождения священномученика Онуфрия (Гагалюка), архиепископа Курского и Старооскольского.
- 27 августа 1909 г. 110 лет со дня рождения Ф.И. Наседкина, писателя, уроженца Старооскольского городского округа.
- 20 сентября 1914 г. 105 лет со дня рождения А.В. Репкина, Героя Советского Союза, уроженца Старооскольского городского округа.
- 22 ноября 1914 г. 105 лет назад был основан Старооскольский геологоразведочный техникум им. И.И. Малышева (ныне филиал Российского государственного геологоразведочного университета имени С. Орджоникидзе).
- 7 ноября 1914 г. 105 лет со дня рождения А.А. Анпилова, Героя Советского Союза, уроженца г. Старый Оскол.
- 28 июня 1924 г. 95 лет со дня рождения И.А. Толмачева, художника, Заслуженного работника культуры РСФСР, уроженца Старооскольского городского округа.
- 25 марта 1929 г. 90 лет со дня рождения В.И. Иванова, краеведа, создателя музея с. Знаменка, уроженца Старооскольского городского округа.
- 12 апреля 1929 г. 90 лет со дня рождения П.Я. Рощупкина, поэта, уроженца Старооскольского городского округа.
- 1929 г. 90 лет назад была учреждена Старооскольская епархия, которую возглавил владыка Онуфрий, епископ Старооскольский.
- 5 февраля 1934 г. 85 лет со дня рождения И.А. Гусарова, Почетного гражданина г. Старый Оскол и Старооскольского района.
- 1 августа 1934 г. 85 лет со дня рождения Н.П. Шевченко, Почетного гражд-

- 
- данина г. Старый Оскол и Старооскольского района, Почетного гражданина Белгородской области, Почетного строителя России.
- 8 февраля 1939 г. 80 лет со дня рождения И.В. Потапова, Почетного гражданина Старооскольского городского округа, Заслуженный металлурга РФ.
- 26 марта 1959 г. 60 лет назад была открыта авиатрасса «Старый Оскол – Белгород».
- 28 декабря 1959 г. 60 лет назад был создан Старооскольский завод автотракторного электрооборудования.
- 1969 г. 50 лет назад был создан трест «Осколстрой», основной задачей которого стало строительство объектов горнорудной промышленности.
- 2 апреля 1969 г. 50 лет назад первый эшелон стойленской руды был отправлен на Новоуральский металлургический комбинат.
- 26 сентября 1969 г. 50 лет назад произведен пуск первой технологической линии Старооскольского цементного завода.
- 25 сентября 1969 г. 50 лет назад было создано Специализированное управление монтажных и земельных работ (СУМЗР).
- 1974 г. 45 лет назад Министерством внешней торговли СССР и группой западногерманских фирм подписано Соглашение о сотрудничестве по созданию металлургического комбината на базе процесса прямого восстановления железа «MIDREX» – ОЭМК.
- 1974 г. 45 лет назад начал работу трест «КМАжилстрой» (ныне ОАО «КМАПЖС»).
- 1 января 1974 г. 45 лет назад в г. Старый Оскол вышел первый номер городской общественно-политической газеты «Октябрьские зори» (ныне - газета «Зори»).
- 1 октября 1979 г. 40 лет назад в г. Старый Оскол было открыто первое в городе высшее учебное заведение – филиал МИСиС.
- 1 октября 1979 г. 40 лет назад создан Оскольский завод металлургического машиностроения (ОЗММ).
- февраль 1984 г. 35 лет назад вступил в строй пусковой комплекс СГОКа – дробильная и обогатительная фабрика.
- 13 августа 1984 г. 35 лет назад на Оскольском электрометаллургическом комбинате получена первая сталь.
- 3 февраля 1989 г. 30 лет назад сдан в эксплуатацию Старооскольский городской молочный завод.
- 30 сентября 1989 г. 30 лет назад в с. Знаменка был открыт историко-краеведческий музей (ныне - структурное подразделение Старооскольского краеведческого музея).
- 7 мая 1999 г. 20 лет назад на базе Старооскольского педагогического колледжа открылся Старооскольский филиал БелГУ.



### **Чернянский район**

- 1 ноября 1844 г. 175 лет со дня рождения Н.П. Кондакова, историка, археолога, искусствоведа, академика Петербургской Академии наук, уроженца Чернянского района.
- 1884 г. 135 лет со дня рождения А.Л. Ерошова, новомученика, уроженца Чернянского района.
- 13 января 1904 г. 115 лет со дня рождения П.Д. Жученко, Героя Советского Союза, уроженца Чернянского района.
- 14 января 1909 г. 110 лет со дня рождения Н.С. Жуковой, заслуженного учителя РСФСР, уроженки Чернянского района.
- 29 октября 1914 г. 105 лет со дня рождения Д.Д. Ивлева, Героя Советского Союза, уроженца Чернянского района.
- 25 февраля 1924 г. 95 лет со дня рождения Н.А. Белоусова, краеведа, уроженца Чернянского района.
- 14 марта 1924 г. 95 лет со дня рождения Я.В. Богатырева, полного кавалера ордена Славы, уроженца Чернянского района.
- 11 апреля 1924 г. 95 лет со дня рождения Ф.Т. Тимонова, Героя Советского Союза, уроженца Чернянского района.
- 1929 г. 90 лет назад был построен Чернянский птицекомбинат.
- 1929 г. 90 лет назад был построен Чернянский мясокомбинат.
- 13 апреля 1929 г. 90 лет со дня рождения П.Я. Рощупкина, поэта, уроженца Чернянского района.
- 18 февраля 1939 г. 80 лет со дня рождения П.В. Алехина, Почетного гражданина Чернянского района, жившего и работавшего в Чернянском районе.
- 4 апреля 1939 г. 80 лет со дня рождения Н.Г. Богатырева, Героя Социалистического Труда, уроженца Чернянского района.
- 1 августа 1944 г. 75 лет со дня рождения С.Б. Елфимовой, Почетного гражданина Чернянского района, заслуженного врача Российской Федерации.
- 2 января 1954 г. 65 лет со дня рождения М.И. Дряхлова, Почетного гражданина Чернянского района, уроженца Чернянского района.
- 1969 г. 50 лет назад начал свою работу Чернянский кирпичный завод.

### **Шебекинский район**

- 1654 г. 365 лет назад основан город-крепость Нежегольск Белгородской оборонительной черты.
- 1839 г. 180 лет назад в с. Шебекино построен Алексеевский (Шебекинский) сахарный завод.
- 1894 г. 125 лет со дня рождения П.А. Неева, Заслуженного врача РСФСР, жившего и работавшего в Шебекинском районе.
- 27 мая 1894 г. 125 лет со дня рождения Ф.И. Перхоровича, Героя Советского Союза, командира 100-й стрелковой дивизии 40-й армии, освобождавшей г. Шебекино от немецко-

- 
- фашистской оккупации.
- 27 июля 1904 г. 115 лет со дня рождения П.Н. Колесникова, Героя Социалистического Труда, председателя исполкома Шебекинского районного Совета трудящихся.
- 19 декабря 1904 г. 115 лет со дня рождения Н.Н. Чефранова, Героя Социалистического Труда, уроженца Шебекинского района.
- 15 июля 1909 г. 110 лет со дня рождения Н.А. Шевченко, Героя Советского Союза, уроженца Шебекинского района.
- 1919 г. 100 лет со дня рождения И.А. Конорева, Героя Советского Союза, участника Курской битвы, погибшего и похороненного на территории Шебекинского района.
- 19 января 1919 г. 100 лет со дня рождения И.У. Бутырина, Героя Советского Союза, участника Курской битвы, погибшего и похороненного на территории Шебекинского района.
- 7 июля 1919 г. 100 лет со дня рождения И.Н. Озерова, Героя Советского Союза, уроженца Шебекинского района.
- 31 октября 1919 г. 100 лет со дня рождения Н.И. Яценко, Героя Советского Союза, Почетного гражданина г. Шебекино.
- 13 января 1924 г. 95 лет со дня рождения Т.Т. Сукова, Героя Советского Союза, уроженца Шебекинского района.
- 2 марта 1924 г. 95 лет со дня рождения Ф.П. Овчарова, краеведа, поэта, жившего и работавшего в Шебекинском районе.
- 22 августа 1924 г. 95 лет со дня рождения И.Я. Выродова, Почетного гражданина Шебекинского района и г. Шебекино, уроженца Шебекинского района.
- 1 сентября 1924 г. 95 лет назад в г. Шебекино открылась школа фабрично-заводского ученичества (ныне - СПТУ № 3).
- 2 сентября 1924 г. 95 лет со дня рождения М.Г. Шевцовой, Героя Социалистического Труда, уроженки Шебекинского района.
- 7 октября 1924 г. 95 лет со дня рождения И.Г. Плаксина, Почетного гражданина Шебекинского района и г. Шебекино, Заслуженного учителя школы Российской Федерации.
- 19 ноября 1929 г. 90 лет со дня рождения А.И. Алейникова, Почетного гражданина Шебекинского района и г. Шебекино.
- 23 ноября 1929 г. 90 лет со дня рождения Л.Т. Кузубова, члена Союза писателей России, лауреата Всесоюзной литературной премии ЦК ДОСААФ и Союза писателей СССР, премии А. Фадеева, уроженца Шебекинского района.
- 6 мая 1934 г. 85 лет со дня рождения О.М. Чередниковой, Почетного гражданина Шебекинского района и г. Шебекино.
- 28 декабря 1938 г. 80 лет назад Указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий поселок Шебекино преобразован в город.
- 20 декабря 1939 г. 80 лет со дня рождения И.К. Гойдина, Почетного гражданина Шебекинского района и г. Шебекино.

- 
- 9 февраля 1943 г. г. Шебекино был освобожден от немецко-фашистской оккупации.
- 1959 г. 60 лет назад в г. Шебекино создан Всесоюзный научно-исследовательский институт синтетических жирозаменителей (ВНИИСИНЖ, впоследствии – ВНИИПАВ).
- 4 марта 1974 г. 45 лет назад в г. Шебекино создан завод «Пульт» по производству специального технологического оборудования для нужд Министерства электронной промышленности СССР.

#### **Яковлевский район**

- 5 мая 1799 г. 220 лет со дня рождения Н.Е. Ефимова, академика архитектуры Академии художеств, уроженца с. Яковлевка Обоянского уезда Курской губернии (ныне Яковлевского района).
- октябрь 1904 г. 115 лет со дня рождения Г.А. Русанова, доктора медицинских наук, уроженца Яковлевского района.
- 15 января 1909 г. 110 лет со дня рождения Ф.И. Каменева, Героя Советского Союза, уроженца Яковлевского района.
- 4 августа 1914 г. 105 лет со дня рождения А.И. Шевченко, Героя Советского Союза, уроженца Яковлевского района.
- 25 июня 1924 г. 95 лет со дня рождения Ф.Я. Зайцева, Почетного гражданина Яковлевского района.
- 12 декабря 1924 г. 95 лет со дня рождения В.С. Шаландина, Героя Советского Союза, участника Курской битвы, погибшего и похороненного в Яковлевском районе.
- 7 января 1929 г. 90 лет со дня рождения М.П. Кузьмина, Героя Социалистического Труда, жившего в Яковлевском районе.
- 12 мая 1929 г. 90 лет со дня рождения А.Ф. Алтынникова, Героя Социалистического Труда, жившего в Яковлевском районе.
- 21 сентября 1929 г. 90 лет со дня рождения И.С. Сальтевского, Почетного гражданина Яковлевского района.
- 8 марта 1939 г. 80 лет со дня рождения Н.И. Маршалкова, Заслуженного художника Российской Федерации, уроженца Яковлевского района.
- 19 марта 1939 г. 80 лет со дня рождения В.В. Архипкина, Почетного гражданина Яковлевского района, Заслуженного врача Российской Федерации.
- 14 июля 1939 г. 80 лет со дня рождения В.И. Лихошерстовой, Почетного гражданина Яковлевского района, уроженки Яковлевского района.
- 12 ноября 1959 г. 60 лет назад было открыто профессиональное училище № 23 в с. Дмитриевка (ныне Дмитриевский сельскохозяйственный техникум).

## И Н Ф О Р М А Ц И Я

---

### ПРАВИЛА ПРИЕМА МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В «БЕЛГОРОДСКОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ ВЕСТНИКЕ»

#### **УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

Предлагаем всем заинтересованным лицам и организациям (музеям, учреждениям культуры, сотрудникам музеев, ученым, преподавателям вузов, учителям общеобразовательных школ, краеведам и пр.) направлять свои материалы в редколлегию «Белгородского краеведческого вестника» для публикации.

Рукописи направляются в двух экземплярах (один печатный и один электронный вариант) по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Попова, 2-а, Белгородский государственный историко-краеведческий музей. Редколлегия «Белгородского краеведческого вестника». E-mail: [bgikm@mail.ru](mailto:bgikm@mail.ru) Справки по тел. (4722) 32-25-37.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редколлегия оставляет за собой право редактирования и отбора материалов в печать. Материал для публикации предоставляется на стандартных листах белой бумаги формата А4 (размер 21х30 см). Текст печатается через 1,5 компьютерных интервала (28—30 строк на листе). Левое поле — 3 см, правое — 1 см, верхнее — 2 см, нижнее — 2,5 см. Длина строки — 60—64 знака, включая пробелы. Нумерация страниц проставляется вверху, начиная со второго листа. Библиографические ссылки обязательны. Печатные экземпляры подписываются автором в конце текста статьи, после библиографических ссылок с указанием даты. Если автор не один, то инициалы и фамилии авторов указываются через запятую в алфавитном порядке. На последней странице указываются фамилия, имя, отчество автора полностью, домашний и служебный адреса, контактные телефоны.

*Редколлегия*